GL H 333.310951
SIA

I स्त्री प्रशासन अकादमी
r Shastri Academy
LISSOORIE
पुस्तकालय
LIBRARY
अवाप्ति संख्या
Accession No.
वर्ग सख्या
Class No.
333.310951
Book No.

STA

# चीन में जोतने वालों को जानी केंसे मिली ?

(सिम्राम्नो चिऐन की लिखी 'How the Tillers Win Back Their Land' का हिन्दी ऋनुवाद )

> श्रनुवादक **श्रोम**प्रकाश पालीवाल

जनयुग प्रकाशन गृह, आगरा

१६**४२** ] .

[सवा रुपया

प्रकाशक :— पदमकुमार जैन जनयुग प्रकाशनगृह, श्रागरा ।

[ पहला संस्करण : २००० - मार्च १६४२ ]

मुद्रकः— **हरेन्द्र प्रिंटिंग प्रेस,** १८७४/२, नाई की मं**डी, अमस्य**ा

### निवेदन

दूसरे महायुद्ध के बाद जिस घटना ने, सारी दुनिया और खास तौर से एशिया के गुलाम देशों का सबसे अधिक ध्यान खींचा, वह थी चीन की महान क्रांति। पहली अक्टूबर १६४६ को चीन में एक नई जनवादी सरकार कायम हुई। इस बात को अभी पूरे तीन साल नहीं बीते हैं। इतने थोड़े अरसे में महान नेता माओ जे तुंग की रहनुमाई में चीनी राष्ट्र ने आर्थिक, सामाजिक और सॉस्कृतिक, समी चेत्रों में भारी प्रगति कर दिखाई है। नये लोकराज की इन सफलताओं को देखकर सारा संसार चिकत है।

श्राखिर चीन की इस श्राश्चर्यजनक प्रगति का रहस्य क्या है ? जिस चीन में कल तक लाखों इंसान श्रकाल और भूख से मरते हिरहे हों वह श्राज हिन्दुस्तान जैसे जरूरतमंद देशों को लाखों टन चावल कैसे सप्लाई कर रहा है ? पीकिंग और शंघाई जैसे शहरों में जहाँ कल तक दिसयों हजार बहिनें श्रपना शरीर बेच कर रोज़ी कमाती थीं, वहाँ श्राज एक भी वेश्या क्यों नहीं नज़र श्राती ? जहाँ कल तक श्राम जनता-गरीब किसान और मजदूरों-के लिये 'काला श्रक्र मेंस बराबर' था वहाँ श्राज गाँव गाँव में स्कूल कैसे सुक्त गये हैं ?

यह सब, किसी जादू की लकड़ी फेरने या छूमंतर पढ़ देने से महीं हुआ है। इसके पीछे इतिहास की बड़ी तांकतें काम कर रहीं हैं। इसके पीछे एक ठोस विचारधारा है और एक मज़बूत नेतृस्व है। सबाज का विकास कैसे होता है और इतिहास के क्या नियम हैं, इन्हें जानने वाली समम है, और इस समम को अमल की कसीटी पर कसने वाला नेतृत्व है। मार्क्स से लेकर माओ तक, मानव इतिहास की एक सदी में, यह समम सबसे अधिक क्रांतिकारी और सक्वी माबित हो चुकी है।

श्राज इंसानियत इतिहास के जिस दौर से गुजर रही है उसमें समाजशास्त्र के विद्यार्थी को सही नतीजे निकालने के लिये मसाले की कमी नहीं है। वह देख सकता है कि चीन के खेतों श्रीर रूस के कारखानों में काम करने वाली इंसानियत सिर्फ खाना कपड़ा ही नहीं पैदा कर रही, वह सदाचार श्रीर नैतिकता में भी इतिहास की श्रागली मंजिल में कदम रख चुकी हैं। वह देख सकता है कि जैकोस्लोविक्या की चित्र कला श्रीर पोर्लेड के नाटकों, हंगेरी के संगीत श्रीर रूमानिया के साहित्य में एक नई जनवादी संस्कृति उदय हो रही है। इन पंक्तियों के लेखक को श्रापनी श्राँख से देखने का श्रावसर मिला है।

चीन में होने वाली इस काया पलट का श्रेंय चेयरमैन मात्रों जे तुंग श्रीर कम्युनिस्ट पार्टी के नेतृत्व को है जिन्होंने इतिहास के मौजूदा दौर में श्रीर चीन की विशेष हालतों में मार्क्सवादी लैनिन-वादी समम को लागू किया श्रीर इस तरह उसका विकास किया। माश्रों के शब्दों में 'मार्क्स श्रीर लैनिन की विचार धारा सचाई की खोज करने वालों का रास्ता बन्द नहीं करती है, वह तो श्रमल (कर्म) की कसौटी पर समम (ज्ञान) की श्रोर लगातार बढ़ने वाले रास्ते पर रोशनी डालती है।'

श्रमल और समक की खाई को पाटने वाले इसी दर्शन के श्राधार पर माश्रो ने चीन में एक 'नये जनवाद' का नारा दिया ! चीन की श्राबादी का श्रस्सी फीसदी भाग किसान है। चीनी राष्ट्र के जीवन में उसकी खास महत्ता है। दहात के इस किसान का सबसं पक्का साथी शहर का मजदूर है। फिर बुद्धिजीवी श्रीर बीच के तबक्के के लोग हैं। इसके बाद देशमक्त पूंजीपितयों का नम्बर श्राता है। समाज के यह सब तबक्के, किसान श्रीर मजदूर तबके की रहनुमाई में मिलजुल कर राष्ट्र की उन्नित करेंग, यही इस 'नये जनवाद' का श्रथ है। यह 'जनवाद' एक सीढ़ी है, एक मंज़िल है जिसे पार करके सोशिलज्म श्रीर कम्यूनिज्म की श्रीर बढ़ना है। नये जनवाद के इस दौरमें दो मुख्य दुश्मन हैं, (१) जमीदारी-सामंती

प्रथा और (२) विदेशी साम्राजी ताकतें। नये जनवाद में जमीदार वर्ग और उन पूंजीपतियों के लिये कोई जगह नहीं है जो विदेशी साम्राज्यवाद से गठबंधन करते हैं।

हम देखते हैं कि चीन में जो काँति हो रही है उसमें जमीदारी सामंती प्रथा को खतम करके खेती सुधार की नई व्यवस्था कायम करना श्रीर खेत जोतने वालों को जमीन का मालिक बनाना सबसे महत्वपूर्ण कदम है। इस बारे में चीन की नई जनवादी सरकार ने खेती सुधार कानून बनाये हैं। सह्लियत के लिये ऐसे नियम बनाये गये हैं जिनके मुताबिक दंहात में हैसियत बार द्रजों या तबकों की छाँट की गई है। मिसाल के तौर पर जमीदार के श्रलावा देहात में धनी किसान, ममोले किसान, गरीब किसान श्रीर खेत मजूर, ये चार तरह के किसान बताये गये हैं।

खेती सुधार कानून चीन के देहातों में कैसे अमल में लाया जा रहा है ? देहाती समाज के अलग अलग वर्गों पर उसका क्या असर पड़ रहा है ? और किसान के आर्थिक, सामाजिक और सांस्कृतिक जीवन में कैसे कैसे बुनियादी परिवर्तन हो रहे हैं ?—इस किताने में ऐसे सवालां का जवाब मिलेगा। हिन्दुस्तान की असंख्य किसान जनता को यह समफ्तना बहुत ज़रूरी है कि हमारे यहाँ जमीदारी प्रथा खतम करने का ढोल पीटने वालों में और चीन में खेती सुधार करने वालों में क्या अन्तर है। चीन के खेती सुधार कानून में कुल चालीस धाराएं हैं और यहाँ उत्तर प्रदेश के जमीदारी उन्मूलन कानून में ३४४। चीन में जनवादी सरकार पहली अक्टूबर १६४६ को कायम हुई थी और कहते हैं, हिन्दुस्तान, १४ अगस्त १६४७ को आजाद हो गया था। —िकर भी हिन्दुस्तान भूखों मरता है और चीन गल्ला भेज कर मदद करता है। ऐसा क्यों?

चीन श्रीर हिन्दुस्तान के खेती सुधारों में सबसे मोटा भेद यह है कि चीन का खेती सुधार श्राम किसान जनता के श्रपने निजी संगठनों—किसान सभाश्रों के जरिये हो रहा है । हिन्दुस्तान की नौकरशाही इस बात को सममने की भी बुद्धि नहीं रखती। (बह बुद्धि रखती है मुमे चीन न जाने देने के लिये पासपोर्ट छीन लेने की। आठ महीने हो गये सरकार इसका कोई कारण नहीं बता रही।) दूसरा मोटा भेद यह है कि जैसे यहाँ भूमिधरों या धनी किसानों को प्रमुखता दी जारही है, चीन में बिल्कुल इसके विपरीत सबसे गरीब बेजमीन बाले खेत मजूर को प्रमुखता दी जा रही है।

बुद्ध श्रीर गाँधी के इस देश में नीति श्रनीति, हिंसा श्रीर श्रहिसा के सवाल उठना स्वाभाविक हैं। जोतने वाले को श्रपनी जमीन बगैर खून खराबी हुए मिलनी ही चाहिये। लेकिन जमीदार वर्ग श्रीर ऐसी सरकार को, जो खुद हिंसा पर टिकी हो, यह सवाल उठाने का कोई हक नहीं है।

ममाज के भौतिक विकास के साथ साथ नैतिक श्रौर गुर्गात्मक विकास भी होता चलता है। एक इंसान की तरह पूरे समाज या क्रोम का आचरण विर्ताव] इतिहास के अलग अजग दौर में बदलता जायगा। १६१७ में हौिनिन ने मजदूर की डिक्टेटर शिप के लिए सोवियन बनाने का नारा दिया था। चौथाई सदी बाद कई खास देशों की कम्युनिस्ट पार्टियों ने 'नये जनवाद' या 'जनता के लोकराज' का नारा दिया है जिसमें किसान मजदूर से लेकर राष्ट्रीय पूंजीपति तक शामिल हैं। इसका मतलब है ज्यादा से ज्यादा जनता की एक साथ लेकर मुख्य दुश्मन को हराना। इसका एक ऋर्थ यह हुआ कि जो वर्ग जितनी कम मात्रा में दूसरों का शोषण करता है उतनी ही जल्दी उसके सुधरने की उम्मीद है। खास बात यह है कि वर्ग विहीन समाज बनाने की मंजिल तक, सबसे नीचे के वर्ग [गरीव किसान मजदूर वर्ग] अगुत्राई करें और दूसरे वर्गों के साथ शोषण की सीमा के मुताबिक श्रलग श्रलग वर्ताव किया जाय। नीति श्रीर दर्शन के इस सवाल षर यहाँ श्रिधिक कहने की जगह नहीं है। इस पर श्रतग से लिखने की जरूरत है।

श्रव दो शब्द अनुवाद के बारे में निवेदन करना चाहता हूँ। चीन के एक विद्वान लेखक सिम्राम्रो चिऐन ने यह 'रिपोर्ताज', कहानी की शकल में लिखकर बड़ा दिलचस्प बना दिया है। कथानक घटना-प्रधान है। खेती सुधार आन्दोलन खास है और पात्र उस के साथ चलते हैं, पर कहानी का आनन्द शुरू से अंत तक खूब रहता है। मैंने इसे पीकिंग से निकलने वाले 'पीपुल्स चाइना' से अनुवाद किया है। किताब की शकल में वह अभी मिली है। कुछ संशोधन बाद में हुए हैं। चीनी लेखक और प्रकाशक दोनों का ही मैं कुतझ हूँ।

मूल लेखक के साथ अनुवाद में कितना न्याय हुआ है, मैं नहीं जानता। हिन्दस्तान की आम जनता को ध्यान में रखकर मैंने **अनुवाद किया है और भाषा आसान लिखने** की कोशिश की है। लेकिन मेरी यह पहली कोशिश है। पंडित सुन्दरलाल जी के कदमों में कुछ सीखने का मौका जरूर मिला है लेकिन पूरी ईमानदारी से मुमे मंजूर कर लेना चाहिये कि मैं उनका योग्य शिष्य नहीं हूँ। जहां तक बन पड़ा है उनके सुभाये हुए शब्द स्तैमाल किये हैं। मिसाल के तौर पर Peoples Liberation Army के लिये 'त्राजाद चान फौज' ऋौर Differentiation of Class Status के लिये 'हैंसियत-वार दरजों की छांट।' क़ुछ ऐसे शब्द भी थे जिनके लिये करीब का हिन्दस्तानी पर्यायवाची खोजना पड़ा जो हमारे देहात में प्रचलित हो। मिसाल के तौर पर Village Chairman के लिये 'मुखिया' Homestead के लिये नगला या पुरवा और Hsiang के लिये 'मंडल'। गांव से भी छोटी बस्तियां 'नगला' या 'पुरवा' कहलाती हैं: कई गाँवों को मिलाकर एक 'मंडल' होता है। जैसे उत्तर प्रदेश में जिला कांग्रेस कमेटियों के नीचे मंडल कांग्रेस कमेटियाँ हैं, ऐसे ही चीन के देहातों में मंडल किसान सभाएें हैं।

हमारे किसानों को समभने में आसानी हो इसिलये जहां फरुलों का जिकर आया है, बजाय आँगरेजी महीना बताने के देहात में प्रचित्तत, कातिक या बैसाख (जहां जो उपयुक्त हो) की फसल कहा गया है। इसी तरह चीनी मापदंडों 'माउ', 'तान', 'तास्त्रो', 'शैंग' 'पिकुल' स्रादि की जगह बीघा, एक इ वर्गगज या मन, सेर (हिन्दुस्तानी पर्यायवाची) शब्दों का स्तैमाल किया गया है।

जहां तक चीनी नामों का सवाल है, ऋँगरेजी के मुताबिक लिख दिये गये हैं। इनमें गलती हो सकती है चूँ कि चीनी उधारण हमारे लिये बिलकुल नये हैं। पर हम यह जरूर जानते हैं कि हमारे समाज में पैंग ऐरहू भी हैं और फूचुआन भी; चुयाओ सिएन भी हैं और तुयूचेंन भी। अनुवाद के पीछे यह भावना है कि वह दिन जल्द आ रहा है जब हिन्दुस्तान के फूचुआन और चुनसिंग, लीतामिंग और युलिऐन जमीन के मालिक बनेंगे और घरबार बसायेंगे। हिन्दुस्तान के देहात में 'नया सबेरा' होगा और जनता की नई संस्कृति का सूरज हर घर और हर गाँव में चमकेगा।

वह दिन लाने के लिये मात्रों जैसे नेतृत्व और पैंग सिनवू जैसे कार्यकर्तात्रों की जरूरत है। अगर इस दिशा में यह अनुवाद किसी को प्रोरणा दें तो मैं अपनी सफलता मानू गा।

अन्त में में भाई पदमकुमार जैन के प्रति अपनी कृतज्ञता प्रगट िक्ये बिना नहीं रह सकता जिन्होंने इसे प्रकाशित करके मेरा उत्साह बढ़ाया है। दृसरे कामों में व्यस्त रहने और प्रेस सम्बन्धी कठिनाइयों के बावजूद उन्होंने इसके प्रकाशन में पूरी दिलचस्पी ली है। इसके अज्ञावा में भाई कृष्णचन्द्र नागर का भी अहसानमन्द हूं जो स्वयं किसान मोर्चे के सिपाही हैं और जिन्होंने मुभे देहात में प्रचित्तत शब्दों की जानकारी कराई।

> त्र्यागरा } ३१ मार्च १६४२ }

श्रो**म**प्रकाश पालीवाल

# चीनी प्रकाशन की भूमिका

चीन के देहातों में हो रहे खेती सुधार की यह आँखों देखी कहानी है।

खेती सुधार ही वह मुख्य श्रीर ठोस कदम है जो सामन्तवाद को जड़ से उखाड़े दे रहा है श्रीर खेती सुधार ने ही सिद्यों से शोषित किसान जनता को श्राजादी दिलाई है; चीन के उद्योगीकरण में भी यह सुधार विशेष रूप से सहायक है।

१६४१ के असन्त तक चीन की ४० करोड़ की आवादी में से २६ करोड़ किसान जनता के लिए खेती सुधार पूरा हो चुका ं। अब तक के अपूर्ण आंकड़े ये बताते हैं कि १६४० की सर्दियों और १६४१ के बसन्त तक मकरोड़ खेत मजूर और गरीब किसानों में ढाई करोड़ एकड़ जमीन बांटी गई। इस तरह सामन्ती शोषण के खिलाफ मुख्य लड़ाई जीती जा चुकी है।

यह महान् आन्दोलन किसानों ने खुद सफल बनाया है। खेती सुधार जत्थों के तीन लाख तालीम पाये हुये कार्यकर्ताओं ने, उनकी रहनुमाई की। शासन के लिहाज से बँटे हुए चीन के चार बड़े चेत्रों, पूर्वी, केन्द्रीय दिक्खनी, उत्तर पश्चिमी, और दिक्खन पश्चिमी चीन में किसान सभाओं की पूरी सदस्य संख्या 58,६००,००० है। इसमें से ७,०००,००० से ऊपर जन रचक दल के सदस्य हैं। सामन्ती बेड़ियाँ तोड़ दी गई हैं और किसानों की अपरिमित शक्ति को बन्धन मुक्त कर दिया गया है। खेती सुधार ने अकाल पीड़ित चीन की जगह

एक ऐसे चीन का निर्माण किया है जो श्रव बड़ी मिकदार में दूसरे देशों को चावल भेजने लगा है। राजसत्ता जनता के हाथ में है, इसीलिए यह सम्भव हुआ है।

विदेशों में हमारे मित्रों ने चीन में हुए इन ऐतिहासिक परिवर्तनों को ध्यान से देखा है। यह स्वाभाधिक हैं कि वे पूरी तौर पर हमारी जीत का रहस्य समम्मना चाहते हैं। १६४० के बसन्त से चीन के खेती सुधार के बारे में तीन महत्वपूर्ण लेख—मालाऐ प्रकाशित हो चुकी हैं। (१) खेती सुधार कानून, (२) ली शास्त्रों ची की पुस्तक 'खेती सुधार पर' श्रीर (३) 'देहात में वर्ग विश्लेषण करने के तरीके' खेती सुधार के मोटे मोटे सिद्धान्तों से लेकर बारीक से बारीक सभी मसलों तक इन लेख मालाश्रों में विस्तार से समम्भाया गया है।

लेकिन एक साधारण पाठक के लिए ऐसे वर्णन की जरूरत रह जाती है जिसमें खेती गुधार का वास्तविक ड्रामा शुरू से लेकर श्रम्त तक क्रमानुसार श्रागे बढ़ता हुआ दिखाया जीय।

इस कथानक का लेखक हुनान प्रान्त के एक गाँव में जनवरी १६४१ में खेती सुधार दल के साथ रहा था। हुनान प्रान्त के इसी उत्तर पूर्वी छोर पर महान् नेता माद्यों ने सन् १६२७ में खुद किसानों का संगठन किया था। इसके बाद लेखक दूसरे जिलों में गया जहाँ खेती सुधार दो महीने पहिले पूरा हो चुका था। प्रत्यच्च निरीच्ण के त्राधार पर लेखक ने मुख्य घटनात्रों त्रीर पात्रों का एक सजीव चित्र खींचा है। यह ज़रूर है कि लेखक ने इस नाटक में पात्र चित्रण की त्र्यपेचा खेती सुधार आन्दोलन को त्राधिक महत्ता दी है। "श्रगर अम्हारा दिष्टकोण क्रांतिकारी है श्रौर तुम देहात की दुनियाँ देखना चाहते हो तो तुम्हें ऐसा उत्साह पैदा होगा जो पहिले कभी श्रमुमव नहीं किया होगा। वहाँ देखोगे कि लाखों की तादाद में वह किसान जो कल तक गुलाम था श्रपने जानी दुश्मनों को पछाड़ रहा है। उसका यह काम बिल्कुल दुरुस्त है श्रौर ठीक ढंग से हो रहा है। तमाम क्रांतिकारी साथियों को महसूस करना चाहिये कि श्रपने देश में इनकलाब लाने के लिये देहात में बहुत परिवर्तनों की जरूरत है। १६११ की क्रान्ति यह न कर सकी श्रौर इसीलिये श्रमफल हुई। श्रव हम ये परिवर्तन ला रहे हैं। क्रांति के पूर्ण सफल होने में यह बात बड़ा महत्व रखती है।"

— मात्र्यो जे तुंग : १६२७ में हुनान प्रान्त के किसान त्रांदोलन पर रिपोर्ट ।

**❸ ❸ ❸** 

"देश की पेदावार बढ़ाने और उद्योगीकरण के लिये खेती सुधार सबसे जरूरी शर्त है। उन तमाम इलाकों में जहां खेती सुधार हो चुका है और किसानों को जमीन का मालिक बनाया गया है उनकी मिल्कियत की हिफाजत की जायगी। सभी इलाकों में किसान जनता को किसान सभाओं द्वारा संगठित करना है और 'जोतने वाले को जमीन मिले' वाली नीति पर उनका आन्दोलन मजबूत बनाना है। इस तरह के कदम उठाने हैं जिससे गुंडे खतम हों, लगान कमी हो और जमीन का बंटवारा हो।"

—धारा २७, चीनी जन राजनैतिक सलाहकार सन्मेजन का सर्वमान्य प्रोग्राम ।

 $lackbox{}{f eta}$   $lackbox{}{f eta}$   $lackbox{}{f eta}$ 

"जमीदार वर्ग जमीन का मालिक बन कर किसान को सामंती शोषण की चक्की में पीसता है। यह तरीका खतम किया जायगा श्रीर उसकी जगह पर किसानों की मिल्कियत लागू की जायगी। इससे देहात में पैदाबार की शक्ति बढ़ेगी श्रीर खाद्य पदार्थ श्रिधिक तादाद में पैदा होंगे, तभी नया चीन उद्योगीकरण के पथ पर चल देगा।"

> —चीन की जनवादी सरकार के खेती सुधार-कानून का उद्देश्यः धारा १।

''खेतो सुधार की मुख्य बात है, जमीदार वर्ग की जमीन छीन कर खेतिहर मजूरां श्रोर गरीब किसानों में बांट देना। इस प्रकार समाज में से जमीदार वर्ग का श्रांत होगा श्रोर उसकी जगह पर जोतने बाला जमीन का मालिक बनेगा। चीन के हजारों साल के इतिहास में यह सबसे महान् श्रोर क्रान्तिकारी कदम है ......।

"खेती सुधार एक सिलसिलेवार लेकिन महान संघर्ष है। खेती सुधार के बारे में भविष्य में जो मुख्य नीति बर्ती जानी चाहिये वह है खेत मजूरों श्रीर गरीब किसानों पर सब से ज्यादा भरोसा करना श्रीर मफोले किसानों से एका करना; साथ ही धनी किसानों को जमीदारों की श्रोर से बेरुखा कर देना ताकि सामंती शोषण की कड़ियाँ, एक के बाद एक भिन्न वर्गी में भेद करती हुई दूटती चलें। इस प्रकार खेती की पैंदावार में बृद्धि होगी।"

- -ली शात्रो ची : 'खेती सुधार कानून पर'

**⊕ ⊕ ⊕** 

''कोई भी शोषक वर्ग आज तक के मानव इतिहास में स्वतः ही शोषण करने से अलग नहीं हुआ है; और चीन का जमीदार वर्ग भी इस नियम का अपवाद नहीं है जिसके पीछे हजारों सालों का इतिहास है।"

> —चू ऐन लाई: 'जनता की विजय श्रीर उन्नति के लिये संघर्ष, १६४०।'

#### पात्र

हुइलिंग मंडल खेती सुधार दल के प्रधान। चाश्रो ची मिन चाउ जुई सियांग एक दुकानदार। बूढ़ी माँ ली की बेटी। चुनसिंग एक शिकमी मसोला किसान चू कुआंग लिन चु यात्रो सिऐन एक धनी किसान । ज़िला कम्युनिस्ट पार्टी के मंत्री । सिउंग पैंग एक जमीदार जो व्यापार भी करता है। ह पिन सान एक फेरी वाला। कू शि यिंग कू यू चांग मंडल सरकार का प्रधान । ली चा ऋो ची एक जमीदार। पैंग यिन तिंग का खेत मजूर। ली चैन नान ली, बूढ़ी मां या बूढ़ी दादी, एक ५३ साल की विधवा। ली चात्रों ची का खेत मजूर। ली ता मिंग एक बढ़ई। लीया श्रो सान लो भैंग सिउंग जमीदार लो पी जंग का भतीजा जिसने दौलत छिपाने की कोशिश की। लो पी जंग एक ऋपराधी जमीदार ।

महिलाद्ल की प्रधान।

लो शु मिन

जमीदार लो पी जंग का गरीब भतीजा एक किसान लोयुंग निऐन दस्तकार संघ का प्रधान। पेंग वि चात्रो पेंग ऐर हू या तिऐन पाश्रो, एक श्रपराधी जमीदार। पैंग ऐर हुका खेत मजूर । पैंग फ़ चुआन खेतमजूरों और गरीब किसानों का मुप नेता, पैंग सिन वृ बाद में गांव किसान सभा का प्रधान। रकूल मास्टर, एक क्रांतिकारी शहीद का लड़का। पैंगकू चांग पैंग शु मिन पैंग कूचांग की बुद्या। एक अपराधी जमीदार । पैंगपिन तिंग सिनलू गांव का नया मुखिया। पैंग चू तांग जिला सरकार के प्रधान। शाश्रो स चांग तिऐन ई ची एक काँ तिकारी शहीद का लड़का। तु यू चैन एक नाविक (मल्जाह*)* की पत्नी, चूयाऋषी सिऐन के यहाँ दाई का काम करती थी।

मंडल किसान सभा के प्रधान।

पैंग ऐर हू के मकान में नौकरानी थी।

यैन शू चैंग

युलिऐन

# सूची

नाम श्रध्याय		पेज
१—-श्राशा की पहली किरन	••••	१
२—कार्य चेत्र में	••••	२१
र—काप ५७ ग ३—त्र्यांसुत्रों के बाद मुस्कराहट	••••	38
२—आसुआ के पार गुरारास्य ४—जृहरीले दाँत तोड़कर फैंकना	••••	६०
४—जाहराल पात सार्कर सम्मेर ४—लाल, पीला त्रीर सफेर		૭૯
	••••	33
६—तूफान के बाद उजाला	••••	१२६
७—महाका पहला सवरा		

## भूल सुधार

पेज	लाइन	त्रशुद्ध	शुद्ध
२४	१	दिलाने	दिखाने
38	v	पुग भी	पैंग यिन
४६	5.	बैठ कर गया	हैठ गया
६६	४६	जिला	सूबा
50	१७	पत्नी	बहिन

## अ।शा की पहली किरन

अगस्त के शुरू में ही हुइ जिंग मंडल किमान सभा ने ऐलान किया, ''कातिक की फसल का लगान जल्दी चुकाओं और खेती सुधार के लिए तैयार हो जाओं।"

फिर भी सिनलू गाँव के किसान हुनान प्रान्त के दूसरे बहुतेरे किसानों की भाँति दुविधा में थे। खेती सुधार के ऐलान से उन्हें कुछ आशा होती थी पर साथ में थोड़ी गलतफहमी भी बनी हुई थी। बहुत कम किसान ऐसे थे जो इस घटना के पूरे और आश्चर्य जनक महत्त्व को समभते थे जो उनके और उनके बेटे पोनों के जीवन में महान् काया पलट करने वाली थी।

इसमें ताज्जुब इसिलए नहीं होना चाहिए चूंकि हजारों सालों की जमीदारी लूट ने इस इलाके की आम विसान जनता का सारा जीवन रक्त चूस लिया था। सिदयाँ गुजर गई पर किसान के जीवन में नाम मात्र की तबदीली हुई। १६२७ में जनता का राज चन्द हफ्तों रहा था। तभी उन्हें आजादी की थोड़ी मलक मिली थी। उसके बाद एक दम अंधेरा छा गया। तीस साल से कम उमर के किसानों को तो वे दिन अच्छी तरह याद भी नहीं थे और बड़े बूढ़े लोग, चाँग काई शेक के शासन में उसके अन्याचारों के कारण, उन दिनों की चर्चों करने से इरते थे। वे किसानों की विजय के उन चन्द दिनों की आज भी याद करते हैं पर साथ ही उनके दिमाग में बाद की घटनाएं भी सिनेमा के परदे की तरह घूम जाती हैं कि किस तरह जमीदारों को फिर बरकरार किया गया और किस तरह हुइलिंग मंडल के चारों ओर की उपजाऊ जमीन बहादुर किसानों के खून से 'सींची गई।

कातिक के वाद बैसाख श्रीर बैसाख के बाद कातिक श्राता। समय के चक्र के साथ सिनल गाँव के किसान मशीन की तरह लगातार महनत करते रहे। उनकी हालत गाड़ी के उन पहियों की तरह थी जिन पर मनों बोक रखा हो श्रीर वे कराह रहे हों। एक नहीं तीन तीन चार चार जालिमों की शामिल श्रीर चौतरफा मार से वे दवे जा रहे थे। कुमिनताँग का कलक्टर, थानेदार, गाँव का मुखिया श्रीर वे जमीदार श्रीर साहूकार जो लगान वसूल करते थे श्रीर सूद दर सूद रुपया वसूल करने में बड़े तेज थे।

बैसाख की फसल झाती। किसान खाद फैलाते, बीज बोते, नयं पौदे लगाते, फुलसाने वाली कड़ी धूप में सिंचाई के लिए पहर चलाते, खेत गोड़ते और धान काटते। कातिक की फसल झाती। तीन बजे सबेरे ही वे उठ कर हल जोतने और सब्जी बोने चल देते। सूरज निकलते निकलते वे नाज ढो रहे होते और उसे धूप देते। इधर खाना बनाकर फारिंग होते ही औरतें नंगे पैरों, दूध पीते बच्चों को अपनी पीठ से बाँध कर खेतों से सूखी घास इकट्ठा करने निकल पड़ती थीं। ऋतुओं का पिह्या इसी तरह घूमता चलता था।

सिनल् गांव में यह तो सब कोई मानने लगा है कि आजादी के बाद से किसान का जीवन सुधरने लगा है। गुन्डे खतम हो गये हैं और टैक्स कम हो गये हैं। और तो और गाँव के पास ही गल्ला

<sup>\*</sup>श्राजादी से मतलब चांगकाई शेक की प्रतिक्रियावादी सरकार को हरा कर चीन की वर्तमान जनवादी सरकार की विजय से हैं जिसकी स्थापना पहली अक्टूब १६४६ को घोषित की गई हैं। अनुवादक—

गोदाम बन गये हैं। श्रब किसानों को लगान चुकाने के लिए गल्ला शहर तक २० मील ढोकर नहीं ले जाना पड़ेगा। श्रव सिर्फ चार पाँच मील दूर मंदिर के सामने वाले गल्ला गोदाम में जमा होजाया करेगा। पर सबसे बड़ी बात तो यह हुई कि जमीदारों की श्रकल ठिकाने श्रागई। पहली फसल में ही जब सरकार ने लगान कम करवाया श्रीर पेशगी जमा लगान में से वापिस दिलवाया तो किसानों ने महसूस किया कि जमीदारी लूट में कुछ वभी होने लगी है। बहुत से किसानों को गल्ला वापिस मिल गया श्रीर बहुतों को नकद दाम। सिर्फ खेतिहर मजूरों को छोड़ वर सबको मांस लेने का मौका मिला। बेचारे खेतिहर मजूरों पर तो एक चप्पा जभीन भी नहीं थी। जो विसान श्रव तक भिखारी बन चुके थे, उन्होंने या तो इस वापिस मिले रुपये से पास के कस्बे में कोई छोटी दुकान लगा ली या थोड़ी नई जमीन खरीद ली। इसिलए कुछ विसानों में नये श्रम पदा होना श्रस्वाभाविक नहीं था। जैसे ही उनके कंधों पर से सिदयों का लदा बोम कम हुआ वे श्राराम में श्रागये श्रीर कहने लगे:—

"जमीदार तो भुक ही गये हैं श्रव गिरे गिराये में लात मारने क क्या जरूरत ?" या "श्रव हालत तो बदल ही गई है, जब तक इसी तरह सुधरती जाय, जोश में श्राने श्रीर जल्दवाजी करने की क्या जरूरत है ?"

१६२७ की दुखदाई याद उन्हें सताती थी जो सूत की तरह उनका पिंड नहीं छोड़ती थी। वे डरते थे कि कहीं फिर वैसा ही दमन न होने लगे। शायद तख्ता पलट जाय और फिर जमीदारों की लग बने। इधर जमीदारों के लिए छोटी सी हार भी चुपचाप सहना ख़न का घूंट पीना था। लेकिन अब वे बहुत सीधा बनने और दबे दबे चलने की कोशिश करने लगे। हर साल अप्रैल के महीने में चिंग मिंग मेले के अवसर पर जमीदार महोदय द्वारा देहात की जनता को

<sup>\*</sup>हर साल इस अवसर पर लोग अपने पूर्वजों की समाधि के दर्शन करने और श्रद्धांजलि देने इकट्ठा होते थे।

उपदेश देने का रिवाज चला आता था। इस साल इस परम्परा पर चलने की बुद्धिमानी किसी जमीदार ने नहीं की। पुराने जमाने में जमीदारों के लिए, उपदेश देने के आलावा, 'श्रक्खड़' और 'गुस्ताख' खेत मजूरों को बोरे में बन्द करके पिटनाना एक मामूली बात थी ताकि हुकुम उदूली करने वालों को सबक मिले। एक और पुराना रिवाज यह था कि किसान सालाना लगान के आलावा जमीदार को साग सब्जी, चाय और मुर्गी के बच्चे मेंट में देते थे। लेकिन इस साल न जाने क्यों 'मालिक' जरूरत से ज्यादा महरबान थे। कहते थे, 'भाई इसे तुम अपने लिए रखो,' यह कहते समय एक हलकी कुटिल मुसकान उनके चहरे पर मलक जाती थी। इनमें कुछ तो परले सिरे के धूर्न और चालाक थे। उन्होंने अपने किसानों और खेत मजूरों को खुद भेंट देना शुरू किया ताकि उनका मुंह बन्द रहे।

इसके श्रवावा हमेशा से किसान श्रपने जमीदार को न्यौता देता था श्रीर उसको लिवाने के लिए पालकी का इन्तजाम करता था। श्रागर जमीदार उसका न्यौता मंजूर कर लेता तो वह श्रपने को धन्य मानता। पर इस साल मामला उल्टा ही रहा। जमीदारों ने किसानों को नौते देने शुरू कर दिये।

जमीदारों को भी १६२७ की याद बनी थी। वे उस दिन के इन्तजार में थे जब उन्हें फिर कुचलने का मौका भिलेगा। वे उस दिन के लिए हाथ पर हाथ धरे नहीं बैठे थे बल्कि बड़ी होशियारी श्रौर चालाकी से पड़यन्त्र रच रहे थे। वे सोचते थे कि इतिहास का चक्कर फिर घूमेगा श्रौर एक दिन उन्हें फिर बदला लेने का मौका मिलेगा।

टेलीफोन कम्पनी के मजदूरों ने पहलीबार गाँव वालों को खेती सुधार के बारे में बताया। चुंगयांग मेले से कुछ दिनों पहिले सिनल् गाँव वालों को खेतों के रास्ते में एक नई आकाश रेखा (टेलीफोन के तारों की) दीखने लगी। गाँव की उत्तरी सीमा पर यानी पीजिअन नदी के उस पार—जो हुइलिंग मंडल और शिमा मंडल के बीच में होकर जाती थी, पीले पहाड़ी ढालों श्रीर उड़ते बादलों के बीच देलीफोन के कई लट्टे दिखाई देने लगे।

नवस्वर के शुरू में एक सुबह तीस लहों से लदी एक नाम जिसमें चार वर्दीधारी मजदूर भी थे, दिक्खनी किनारे तक आई। पैंग फूचुआन ने, जो उस समय नदी किनारे लकड़ी काट रहा था, देखा कि मल्लाह नाव को पार लगाने के लिये बड़ा जोर लगा रहा था। जैसे ही नाव किनारे पर लगी उससे नहीं रहा गया और ढालपर उतरकर पूछने लगा, "शुआँग चुआन! ये लोग यहाँ क्यों आये हैं ?"

मल्लाह के बोलने से पहले ही एक वर्दीधारी मजदूर ने जिसकी वर्दी पर टेलीफोन कम्पनी लिखा हुआ था, जोर से कहा— \*

"काहे के लिए ? खेती सुधार के लिए । यही तो काम है। खेती सुधार से ही किसान अपनी जमीन के मालिक बनेंगे।"

श्रीर उसने श्रपने साथियों से लट्टे किनारे पर ले चलने को कहा। पेंग फू चुश्रान के दिमाग में एक घुँ धला विचार श्राया कि इन लट्टों का उसकी भनाई से गहरा सम्बन्ध है। बिना सोचे उसने श्रपना सामान वहीं पटक दिया; भुककर एक लट्टा उठाया श्रीर श्रपने कंधे पर रख लिया। इधर तो वह लट्टा उठाने में लगा था उधर वह मजदूर कहता गया:— ''हमको बड़ी जल्दी करनी है। जैसे ही शहर में कार्यकर्ताश्रों की मीटिंग खतम होगी, खेती सुधार दल यहाँ श्राजायगा। तार लगाने के काम के लिए हमारे पास केवल श्राठ दिन हैं।"

पैंग फूचुआन ने बड़ी चिन्ता से पूछा ''क्या आप चार ही आदमी हैं ? बस इतने ही हैं ?''

"नहीं, हर दुकड़ी में चार चार आदमी हैं। हुइलिंग मंडल में नौ गाँव हैं तो चार नम छत्तीस हुए। आया समम में ?"— मजदूर ने उसे बताया। पैंग फू चुआन पर बड़ा असर पड़ा। यह आदमी शहर से आया है। बड़े कायदेकी बात करता है और बहुत होशियार है। फिर भी एक और सवाल पूछे बिना वह न रह सका। उसने पूछा:— "यह टेलीफोन कहाँ जाता है ?"

कोई बेकार सवाल नहीं था। सच है कि वह कई बार फसल पर गल्ले का भुगतान करने शहर जा चुका था, पर कभी भी दस दिन से ज्यादा नहीं ठहरा था और न कभी उसने टेबीफोन देखा था या स्तैमाल किया था।

"तुम्हें नहीं माल्म ? यह जिला सरकार तक जाता है। खेती सुधार कमेटी और उसकी सूबा कमेटी के दफ्तर तक जाता है। यही नहीं, वह सीधा चैथरमैन मात्रों जे-तुंग तक जाता है।"

कहते हुए मजदूर ने अपने किसान साथी की श्रोर सहानुभूति से देखा।

"कुमिनतांग (चीन की कांग्रेस) के बीस साल के राज्य में टेलीफोन शहरों तक ही रहा। श्रव गांव गांव में लगेगा। जमीदारी खतम करने के लिए हम तुम्हारी मदद करेंगे।"

पैंग फू चुत्रान का सर चकरा रहा था। जब सब लट्टे उतार लिए गए घौर मजदूरों ने गाढ़ने की तैयारी की, उसने भी त्रपनी कुल्हाड़ी उठाई, कन्धे पर गठरी लटकाई खौर चलता बना। उसका रास्ता खाई में होकर जाता था। दूसरे ढाल के नीचे उतरते समय वह बड़े गहरे विचार में डूबा हुआ था।

जब वह ढाल के नीचे 'सेविन स्टार' नाम की जगह आया, उसने अपना सिर उठा कर पैंग चू के नगले की छोर देखा जो नंगे दरखतों के सिरों से ऊपर दिखाई पड़ रहा था । जमीदार पैंग ऐरहू की कोठी बहुत बड़ी थी। वह अपने मालिक की तरह मोटाई में फेली हुई थी। इसके इर्द गिर्द चारों और बहुत सी टूटी फूटी भोपड़ियां थीं। छै साल की उम्र से ही पैंगफू चुआन अपने पिता के साथ इन्हीं में से एक भोपड़ी में रहता आया है। कई मौकों पर उसे खुद पैंग ऐरहू से नफरत हुई है; खास तौर पर जब उसे उस बड़ी कोठी में पकने वाले खाने की चीजों से महक आई है। मछली, गोरत और न जाने क्या क्या ? जबकि उसे खुद

साल भर सिर्फ सूखे आलू ही मयस्सर हुए हैं। फिर भी पैंगफू चुआत के ख्याल से यह सब 'भाग्य' का तमाशा था। "कुछ पाना या न पाना तकदीर का खेल है। मनुष्य का कोई भी उपाय तकदीर के लिखे को नहीं मेट सकता।" दो महीने पहले ही उसकी तकदीर ने कैसा पलटा खाया। साफ नीले आसमान के नीचे एक दिन जमीदार के यहाँ से न्योता आया और उन्होंने पाँच बीघा जमीन उसे इनाम में देने को कहा। वह बड़ी अच्छी और उपजाऊ जमीन थी। साथ ही जमीदार की कोठी के बाहरी अहाते में एक कमरा उसके रहने को बता दिया गया। वह मोच रहा था कि उसकी तकदीर अब जरूर बदल रही है।

यकायक पैंग फू चुन्नान के दिमाग में एक धक्का लगा श्रीर उसे लगा जैसे उन लट्ठों को उठवाने में मदद करना श्रपने मालिक के साथ दग़ा करना है। पैंग फू चुत्रान सोचने लगा, जमीदार पहले चाहे जैसे रहे हों, श्राजादी के बाद से वे श्रच्छे स्वभाव के हो गये हैं। श्रीर फिर उनके श्रलावा इस दुनियाँ में कीन है जो उसे रोटी श्रीर कपड़ा दे ?

हुनान में ज्यादातर गांव तीन तीन चार चार नगलों से मिलकर बने हैं। एक या एक से श्रधिक कुनवे मिलकर श्रपना निजी नगला या पुरवा बसा लेते थे। इन छोटे नगलों में रक्त-सम्बन्ध के लिहाज से तीन या ज्यादा से ज्यादा पाँच पीढ़ी तक बचाव रखते थे। इस तरह ये नगले छोटे छोटे सामंती गढ़ बने हुए थे। सिनल् गांव में तीन नगले थे; पेंग चू का नगला, लो का 'बड़ा घर', श्रीर ली का बगीवा। खाई से थोड़ी दूर सेविन स्टार नामका एक छोटा कस्वा था।

जब पैंग फू चुत्रान पैंग चू के नगले आया तो उसने स्वभावतः ही दूसरों को टेलीफोन के लट्टों की घटना सुनाई। यह खबर बड़ी जल्दी फैल गई और दोपहर होते होते तीनों नगलों के लोग इस बात को सुन चुके थे। कुछ बूढ़े लोग अन्यमनस्क रहे। लेकिन वे भी अपने देवी देवताओं का दर्शन करने पहुंचे। उन्होंने अपने जीवन में कई नई चीजें देखी थीं, जापानी देखे थे, फिर कुमिनतांग की फौजें देखी थीं,

G

फिर बहुत सालों का कडुआ तजुर्बा कहता था कि यह ज़रूरी नहीं है कि जो चीज नई है वह अच्छे इरादे से ही की गई हो।

पर नई पीढ़ी के लोग श्रपनी ख़ुशी को नहीं छिपा सके। एक एक करके वे सब जंगल श्रीर कबरिस्तान पारं करते हुये खेतों में होकर नदी किनारे जाने वाली पगडन्डी पर दौड़े गये। पागल बूढ़ी मां श्रपने सीमित पैरों के बावजूद उस भीड़ में मौजूद थी। श्रव वह ४३ साल की थी फिर भी श्रपनी बैसाखी के सहारे उस भीड़ में घिरी हुई खड़ी थी। वह बड़े गौर से किनारे के इस पार सीधे खड़े लट्टों को देख रही थी। उसका मुँह श्रधखुला था। जैसे ही किसान उस जगह पहुंचे, उन्होंने मजदूरों से सवाल पर सवाल पूछना श्रुक्त कर दिया। पागल बूढ़ी मां ने धीरे से श्रपनी पतली उंगिलयाँ एक मजदूर के कन्धे पर फेरते हुये कहा "श्राह! तुम बिल्कुल मेरे तेड-भिंग की तरह लगते हो, वह बिल्कुल तुम्हारी ही तरह लम्बा था। मैंने उसे पालपोस कर इतना बड़ा किया था।" उसकी बोली में कम्पन था श्रीर वह जल्दी ही सिसकने लगी।

"रोत्रों नहीं। यह तो खुशी का अवसर है" उस मजदूर ने बूढ़ी माँ को सान्त्वना देते हुये कहा, फिर अपनी पेन्सिल से कागज पर कुछ नोट कर लेने के बाद उसने सबसे कहा, "कृपया आप लोग अब कोई सवाल न कीजिये, यह टेलीकोन खेती सुधार के लिए हैं। खेती सुधार हो चुकने पर आप सब किसान भाई उन्तित करेंगे और जमीदारों का अन्त होगा। सममे ? आइये, जो मजबूत हैं वैं इन्हें ले चलने में मदद करें।"

इस पर सभी किसानों ने काम में हाथ बटाया। कुछ ने गहूं लोदे दूसरों ने लट्ठों को ढोने में मदद की। गड़ा खोदने में खास तीर पर किसानों ने बड़ी होशियारी श्रीर फुर्ती दिखाई। मजदूरों ने इस बात की बड़ी तारीफ की। पिच्छम में श्रभी सूरज चमक ही रहा था कि सारा काम इतने लोगों की मदद से समय से पहले ही पूरा हो गया। हाल ही गोड़े हुये खेतों पर टेलीफोन के लट्टों की हल्की छाप पड़ रही थी। ऐसा मालूम होता था मानों ऋधिकार और स्वस्व की सील मोहर ऋपनी छाप डाल रही हो।

पगली बूढ़ी दादी भी पैंग चूके नगले में रहती थी श्रीर जब वह वापिस श्रायी तो हर दरवाजे पर गई श्रीर जिसने भी दरवाजा खोला, उसके सामने कहती "श्रहा! खेती सुधार! खेती सुधार!! मेरा बेटा तेहमिंग श्रव वापिस श्राता ही होगा।"

पैंगसिनवू की गर्भवती पत्नी उसी समय सूच्चरों को वापिस घर बुलाने के लिये निकल ही रही थी कि दौड़ती हुई बूढ़ी दादी ठीक उसके सामने आने में हकबका गई और गिर पड़ी। श्रीमती पैंग को फिकर हुई कि कहीं उसे चोट तो नहीं आ गई है। उसने अपने सैनिक पित से कहा कि वह बूढ़ी दादी की बेटी चुनसिंग को बुला लावे। अब उनने बूढ़ी दादी को उठाया, कमरे में ले गई और एक स्टूल पर बिठा दिया, उस पर कुछ पानी छिड़का और उसका हाथ पकड़ कर ऐसे कहा जैसे कोई छोटे बच्चे को सममाता हो।

"बूढ़ी दादी! तुम्हारा लड़का वापिस नहीं श्रायगा, क्या सिनवृ ने तुमसे नहीं कहा? वह सच कह रहा था। इस तरह भूठी उम्भीदें मत लगाश्रो। तुम इसे बर्दाश्त नहीं कर सकोगी।

"वापिस नहीं स्रायगा!" बूढ़ी दादी ने मशीन की तरह शब्द दुहरा दिये और फिर वह एक चीख के साथ बेहोश होकर लुढ़क गई। इधर उधर से पड़ोसी स्रागये स्रोर सब बात चीत कर रहे थे। चचा क्वागितन स्रपनी पतली दाढ़ी पर हाथ फेरते हुये गम्भीरता से बोले "बहतर है कि उससे उसके लड़के की लड़ाई में मरने की खबर सब बिल्कुल न कही जाय। उसकी लड़की की शादी जल्दी ही होने वाली है, क्या यह बात नहीं है? इसके बाद वह बूढ़ी स्रात्मा बहुत तहपेगी।"

इसी समय बूढ़ी माँ की इक्लौती बेटी जो अभी निरी बच्ची ही थी, आई। बूढ़ी माँ का धूल धूसरित मिलन चेहरा देखकर वह घबरा गई। ''माँ श्रो मों' !'' पैन्गसित वू ने बूढ़ी माँ को अपने हाथों पर उठाकर बिस्तरे पर लिटा दिया। कुछ ही चाणों के बाद बूढ़ी माँ की पलकें खुलने लगीं। सबसे पहले उसकी नज़र श्रपनी बेटी पर पड़ी। उसने बड़े प्यार से चुनसिंग का हाथ पकड़ा श्रीर पुचकार कर कहा "मत घबराश्रो बेटी, मत घबराश्रो!" श्रीर फिर वेदना से पीड़ित हो बोली, "तो तुम्हारा भाई चला गया है।" इसके बाद वह शान्त निश्चेष्ट श्रीर दूर्द भरी निराशा में पड़ रही।

पैंगसिनवू कोध से तमतमा उठा। वह जानता था कितिह-मिंग मारा जा चुका है। गुस्से से उसकी आँखं भी लाल हो रही थीं। जोर से बोला ''बूढ़ी दादी! चुनसिंग! जरा सोचो तो तिहमिंग को मरवाने में किसका हाथ है ? क्या यह इस पाजी के बच्चे पैंगऐरहू का काम नहीं है ? क्या उसी ने मुक्तको भी तोप की बारूद समक्त कर लाम पर नहीं भेज दिया था? अगर कम्युनिस्ट नहीं होते तो आज मेरा भी कहाँ पता चलता ? उन्होंने मुक्ते पकड़ लिया लेकिन मेरे साथ केंद्री का सा बर्ताव नहीं किया। उन्होंने मुक्ते अपने भाई की तरह बचाया। अब में पेंगऐरहू के साथ अच्छी तरह निपटने को कमर कस हुये हूँ। वर्ना अपने को मई कहना छोड़ दूंगा।" जब से सिनवू फौज से वापिस आया है गाँव के मामलों में खूब दिलचम्पी लेता है और गाँव के एक युप का नेता भी चुन लिया गया है।

पेंगऐरेहू का नाम सभी किसानों के दिलों में भय श्रीर घृणा का संचार पैदा करने वाला था। जब जापानी यहाँ थे तो उसका भाई यिनतिंग खाँमखाँ गाँव का चौधरी बन बैठा था श्रीर वह जापानियों के पास हर तरह की चीजें उनकी खुशामद में भिजवाता था। जापान की हार के बाद उसकी जगह पेंगऐरहू ने ले ली। पूरे ४ साल तक वह हुइलिंग मण्डल का एक छत्र राजा था जो चांकाईशेक के लिये काम करता था। किसानों को हमेशा लड़ाई का चन्दा श्रीर तन्दुरुस्त श्रादमी भिजवाने के लिये तंग करता रहता था

त्राजादी ने पैंगऐरहू को उठाकर कोने में फेंक दिया। कुछ दिनों के लिये उसने त्रपने परिचितों और पिट्टू आं के ज्रिये पुराने सम्मान को बनाये रखने की कोशिश की। एक द्यालु और धैर्यवान बड़े आदमी के चीले में वह किसानों को यह धमकी देने लगा। "तुम लोगों को आवेश में तेज कदम नहीं उठाने चाहिये। हम लोग कोठियों वाले और सुरिचत जमीन जायदाद वाले हैं। हमसे बिगाड़ नहीं करना चाहिये। ऐसा काम करना चाहिये जिसमें कुछ गुन्जायश बनी रहे। वर्ना भविष्य में मन मुटाव बना रहे तो अच्छा न होगा।

फिर भी पिछले कुछ महीनों से उसने श्रापने किसानों श्रीर खेतिहर मजदूरों को इनाम देना शुरू किया। एक जादूगर के पिटारे की तरह से इसके मकान ने श्रानिगनती हरे श्रामरीवन कम्बल श्रीर दूसरे माल उगलना शुरू किये।

जब सिनबू इस तरह से जोरों से पैंगएरहू को कोस रहा था तो दूसरे किसान सिर्फ एक दूसरे की त्रोर देखने लगे पर कोई बोला नहीं। कुछने सोचा, "उसने लगान की कमी त्रौर पेशगी जमा लगान वापिस होने में ही बहुत बर्दाश्त पर लिया है, गांव के दूसरे मामलों में उसने दखल देना करीब २ छोड़ दिया है। त्राम तौर पर वह बहुत मुलायमी से पेश त्राने लगा है। पुराने मुदें उखाड़ने से त्राब क्या नतीजा?" कुछ लोग यह सोचते थे कि पैंगएरहू के पास त्राबभी कई तरह के हथियार त्रौर काफी स्वामिमक्त सेवक हैं। ऐसा बैसा शब्द निकालने से तुम्हारे साथ कुछ हो जाय तो" कमरे में सन्नाटा था।

चूयात्रो सिऐन जो गांव में "पिण्डत" के नाम से मशहूर था सबसे पहला त्रादर्भा था जिसने इन विचारों को शब्द रूप दिया। बोलने से पहले उसने त्रपना गला खंखारा जैसे वह कोई भविष्य बक्ता ज्योतिषी हो। फिर उसने त्रपना सिर खुजलाया। यह सब दिखलाने के लिये था कि वह जो कुछ कहेगा बहुत सोच सममकर त्रीर बुद्धिमानी की बात कहेगा।

''हुई लिंग मण्डल में बड़ी जरुदी खेती सुधार होगा।" उसने श्रिधिकारपूर्ण स्वर में कहा। इस बसंत में वह शहर में किसान प्रतिनिधियों की एक मीटिंग में मीजूद था श्रीर उसमें अपने लिये एक घमंड की भावना श्रागई थी। तभी से वह हर सामाजिक उत्सव

पर किसान प्रतिनिधियों का सा लाल बिल्ला लगाकर पहुंच जाता और सांड की तरह अकड़ा हुआ घूमता फिरता था। "खेती सुधार में हर एक को वाजिब हक मिलेगा। चेयरमैन माओ न्यायप्रिय शौर निष्पत्त हैं। इसमें कोई गश्ती नहीं हो सकती।" इसके बाद वह जोर से खांसा। बड़े जमीदार और छोटे जभीदार कोई भी हों। वे हमारे बीच में ही तो हैं। वे कोई यहां से उड़ तो जायेंगे नहीं। इसिलेये इतने परेशान होने की क्या जरूरत है। आखिरकार हम सब एक ही नगले के तो हैं!"

ज्यादातर किसान जो पहले से ही डरपोक थे उसकी बातों में आसानां से आगये। बहुतों ने यह राय दी कि जब तक सुधार दल न आ जाय हमें पैंगऐरह के मसले को टाल देना चाहिये।

सिनवू ने ऋब ऋपने को ऋकेला पाया। उसने महसूस किया कि वह कोध में उत्तेजित होगया और इसलिये ऋपनी दलील का प्रभाव न डाल सका।

उसे याद आया कुछ दिनों पहले जिला कम्युनिस्ट पार्टी के मंत्री ने खेती सुधार की तैयारी के कार्यक्रम पर बोलते हुये कहा था "तुम ज़मींदारों को उनकी स्थिति से तब तक नहीं डिगा सकते जब तक जनता को संगठित रूप से काम करने के लिये तैयार नहीं कर लेते; और जब तक तुम्हें जमींदार को पराजित करने में कोई कोर कसर दीखती है, उत्तेजना पूर्ण कदम लेना और फिजूल ही उन्हें धमकाना उचित नहीं होगा।"

पर सिनलू गाँव के हर किसान श्रीर हर जमींदार के दिल में एक सवाल घुस बैठा था, जब से वहाँ टेलीफोन के लट्टे लगे थे। जैसे २ एक के बाद दूसरे लट्टे लगते जा रहे थे वह सवाल श्रीर भी बड़ा नजुदीक श्रीर साफ श्राता था। यह क्या तब्दीली हो रही है ?"

चूं कि हुइलिंग मण्डल का सरकारी दफ्तर पैंगचू के नगले में पुराने मन्दिर में खुला था श्रीर चूं कि सिनलू गाँव का नया मुखिया पैंगचू तांग खुद भी उसी घराने का था यह लाजमी था कि टेलीफोन का केन्द्र वहीं हो। सीधे खड़े टेलीफोन के लट्टों की नई कतार उस नगले की स्रोर जाती थी स्रौर हर स्रादमी चाहे वह बड़ा हो या छोटा बहुत उत्तेजित था।

जिस दिन टेलीफोन कम्पनी के मजदूर आये उसके दूसरे ही सुबह पैंगचू तांग ने मन्दिर के छाहाते में छोटे पूपों के नेताछों की सभा बुलाई जिसमें जिला जनवादी सरकार की स्त्रोर से स्त्रायी हुई हिदायतें देते हुये उसने कहा कि, ''खेती सुधार दल २४ नवम्बर के करीब यहाँ श्रायेगा, इस बीच में करीब १० दिन हैं, जिनमें उन्हें गलत श्रफवाहों को फैलने से रोकना चाहिये और जमीदारों की तोड फोड की हरकतों का मुकाबला करना चाहिये। उन्हें चाहिये कि वे जमींटारों पर अच्छी तरह नजर रखें कि वे क्या करते हैं और साथ ही किसी भी किसान को इसलिए बुरा नहीं कहना चाहिय कि वह जभींदारों से लड़ने में हिचकिचाता है या वह जमीदारों के धोखे में आ जाता हैं । हजारों सालों से शोषित श्रीर धोखे में रखे जाने के बाद उनसे यह उम्मीद नहीं करनी चाहिये कि वें इतनी जल्दी सचेत हो जायेंगे। श्रसल में हमें चाहिये कि हम जनता की वर्ग चेतना जगाने में पूरी कोशिश करें। जब ऐसा हो जाय त्रीर जनता वास्तव में उठ खड़ी हो तब बड़ी बड़ी बकवास करने वालों से लडना, गतन श्रफवाहों का खण्डन करना श्रीर जुर्मीदारों की गैर कानूनी कार्यवाहियों को रोकना श्रादि काम बडी श्रासानी से सम्पन्न हो सकेंगे।

ज्मींदारों ने भी श्रच्छी तरह समक लिया कि होने वाले खेती सुधार उनकी सत्ता को खतम करने वाले हैं। यह उतन श्रासान नहीं हैं जितने लगान कमी श्रीर पेशगी जमा लगान की वापिसी। उन्होंने श्रख्वारों श्रीर किताबों के ज्रिए यह जान लिया था कि जनता जमींदार वर्ग को नष्ट करना चाहती थी। उस प्रथा को नष्ट करना चाहती थी। उस प्रथा को नष्ट करना चाहती थी, निक् जमींदारों को खुद को—श्रीर न उनकी सभी जमीन छीनी जायगी, जिससे उन पर गुज्र बसर को कुछ भी न बचे। बल्कि उन्हें भी श्रीरों के बराबर हिस्सा भिलेगा। लेकिन एक बात जरूर थी। ऐसे जमींदारों को जिन्होंने किसानों पर मनमाना जुल्म किया है, उनको हिस्सा सिन्तना भी तिरस्कार से देखा जाता था। श्रब तक गाँवों

में निरंकुश राज्य करने वाले कुञ्ज जमींदार इस आने वाली चोट को खामोशी से बरदारत नहीं करना चाहते थे।

जब पैंगऐरहू को यह मालुम हुन्ना कि पैंगसिनबू उसको जैसे का तैसा मजा चखाना चाहता है तो उमका चेहरा उतर गया। उस की आखें बाहर को निकल आयीं। उसने अपने पाइप को मजबूत लकड़ी की मेज के सिरे पर दे मारा और अपनी रखें ज को सम्बोधित करते हुए कहा, "आजकल कछुए और कबूतर बादशाह बने हुए हैं! मुक्ते क्या किसी पागल कुत्ते ने काट खाया है?"

पेंगऐरहू का पढ़ने का कमरा बहुत अच्छी तरह सजा हुआ था।
माड़ फानूस और अच्छी चित्रकारी के नमूने चारों और दिखाई पड़
रहे थे। अल्मारी और बक्सों में बहुत सी पुरानी किताबों के ढेर थे।
सिर्फ एक चीज की कसर थी। दीवाल की घड़ी के नीचे एक तस्वीर थी
जिस में एक दल दिखाया गया था जो कुमिनतांग के आने पर आव
भगत कर रहा था। अगर वह तस्वीर अब भी वहां होती तो कोई भी
देख सकता था कि पैंगऐरहू उसमें बड़े अभिमान के साथ कुमिनतांग
की १०० वी डिबीजन के कमान्डर के साथ बैठा हुआ है। यह अब
बीते दिनों की बात है लेकिन पैंगऐरहू अब भी उन दिनों को प्रसन्नता
से याद करता है।

अपने दोनों हाथ पीछे की ओर मिलाये हुए वह अपने पढ़ने के कमरे में घूम रहा था। उस बड़े कमरे में वह इधर से उधर चक्कर लगा रहा था और किसी गम्भीर चिंता में लीन था। कमरे के बीच में उसके पूर्वजों का वंश वृत्त था जिसमें पिछली २० पीढ़ियों तक के नाम दर्ज थे। बहुत से और कागजों के बंडल थे जिनमें जिले के सभी रईस और कुलीन लोगों के दस्तखत थे। छत की गाटर के सहारे एक साइन बोर्ड लटका हुआ था जिसमें लिखा हुआ था ''यह घर एक खुशिक्स्मत सितारे से प्रकाशित है," यानी इस घर पर ईश्वरीय कुपा है।

सोच विचार में डूबे हुए पैंगऐरहू ने ऋपने बुजुर्गों की लगाई हुई इस तख्ती की ऋोर देखा मानो वह नये संकट के निवारण के लिए उनसे सलाह मांग रहा हो। धूप बत्तियां ऋभी बाकी थीं। पूरी तौर पर जल नहीं पाई थीं उसने उनको ठीक से व्यवस्थित कर दिया।

श्रहाते के दूसरी श्रोर से लगातार कुछ श्रावाज श्रा रही थी पैंग ऐरह की पत्नी बौद्ध मन्त्रों का उच्चारण कर रही थी।

''मालिक खाना तैयार है ?'' एक १४ साल की दुबली लड़की ने दर्वाजे पर ही खड़े होकर कहा। माल्म होता था कि उसके बदन में खून ही नहीं है। पैंग ऐरहू ने भर से कुछ गुर्राहट की, फिर यकायक उसने अपना सिर उठाया और कहा ''यूलियन'' ? लड़की ने मुड़ कर देखा। ''बताओं तो मैं तुम्हारे साथ कैसा बर्ताव करता हूं'' ?

यूलियन जो जाने ही वाली थी एकदम आश्चर्य में पड़ गई। वह भी वातावरए में एक तब्दीली देख रही थी। एक रोज, जब वह श्रीमती पैंग के साथ बाज़ार में सौदा खरीदने गई तो उसने बहुत से आदमी देखे। दो-दो, तीन-तीन, के गुट में बैठे हुए वे लोग किसी छुए के पास या खेतों के रास्ते में ज़ोरों से बहस कर रहे थे। दीवारों पर नारे और पोस्टर वगैरह लगे थे। एक पोस्टर में बहुत मोटे ताजे जमींदार के बगल में बहुत ही दुबला किसान बैठा था। जहाँ तक उसका अपना सवाल था, वह मसाल से श्रीमती पैंग की सेवा करती आरही थी। उसने आज तक एक सुई या डोरे का धागा भी नहीं चुराया था लेकिन फिर भी उसे कई बार मार खानी पड़ती थी। श्रीमती पैंग से भी और छोटी रखेल के में भी। एक बार दिसम्बर के महीने में छोटी रखेल का बच्चा किसी तरह बिस्तर से गिर एड़ा। इस पर यूलियन को नंगा करके हन्टर लगाये गये। इन दोनों औरतों के मुकाबले में मालिक पैंग मेहरबान कहे जा सकते हैं। ज्यादा से ज्यादा एक या दो तमाचे वे लगाते थे, इसलिये उसने कहा:—

"मालिक! आपने मेरे साथ अच्छा बर्ताव किया है।" लेकिन इन शब्दों के साथ उसकी वे आँखें, जो लगातार चूल्हे के धुँये को सहते सहते लाल पड़ गई थीं, उसकी और सूदम दृष्टि डाल रहीं थीं। पैंग के लिये यह फैसला जो यद्यपि लड़की ने बड़ी अनिच्छा से दिया था बहुत ही उत्तम था। पैंग परिवार एक साथ खाना नहीं खाता था। पैंग ऐरहू, उसकी रखेंल और उसका बच्चा पढ़ने के कमरे में खाना खाते थे। दोपहर के भोजन के बाद उस दिन अपनी आदत के खिलाफ वह नहीं सोया। उसने कमरे को बन्द करके खामोशी से सामान बांधना शुरू किया। रखेंल उसके पास थी। शाम तक सामान बांध चुकने के बाद वह कमरे से बाहर निकला और अपने भाई के घर गया। रास्ते में वह अपने नौकर पैंग फूचुआन के घर होकर निकला।

उस तमाम शाम फूचुआन धान कूट रहा था और काम करते करते उसके दिमाग में यह सवाल परेशान कर रहा था— "आखिरकार मालिक जमींदार उमके दुश्मन हैं या दितेषी ?" सिनवू ने उसके मालिक के विरुद्ध अनेकों बातें बताई लेकिन उसके साथ मालिक का बर्ताव कितना अच्छा था। जब कि खेत पर काम करने वाले चार दूसरे नौकर निकाल दिये गये हैं, उसका ख्याल करके वर्करार रखा है। अगर मालिक पेंग खतम कर दिये जांय तो उसे कौन अपने खेत पर नौकर रखेगा और कौन खाना देगा? मालिक पेंग ने यह बात कई बार साफ करदी थी और कहा था:— ''खेती सुधार ? खेती सुधार का मतलब है साम्यवाद। इस साल ज्मीदारों का नम्बर है, अगली बार धनी किसान शिकार होंगे उसके एक साल बाद ममोले किसानों की बारी आयगी। ४ साल के अन्दर हर आदमी कौड़ी कौड़ी को मुहताज हो जायगा। यही इसका मतलब है।"

पर वास्तव में फूचुत्रान को भविष्य इस तरह श्रंधकार मय नहीं लग रहा था। उसके पास घर भर में सिर्फ एक रुई का लिहाफ था। वह भी करीब करीब चिथड़े हो गया था। लेकिन हाँ उसे याद श्राया मालिक पेंग ने पिछले ही महीने तो उसे एक खेत दिया था। उसे वह शाम श्रच्छी तरह याद है जब बड़े ही नाटकीय ढंग से मालिक पेंग ने पूर्वजों के बंश वृत्त की श्रोर इशारा करते हुये कहा था: इम सब लोग पेंग खानदान के हैं। हमें जहाँ तक हो श्रपनों की सहायता करनी चाहिये लेकिन कोई भी बाहरी आदमी हमारी जमीन नहीं बटा सकता।

फूचुआन को धान कूटते हुये देखकर पैंगऐरहू ने अपना असंतोष जाहिर किया ''अरे इसे छोड़ो।'' उसने आदेश दिया ''कौन जानता है यह चावल किसके पल्ले पड़ेगा ?'' जब से टेलीफोन के लट्ठे गाढ़े गये थे वह लगातार यही रुख लेने लगा था। उसने एक बार फूचुआन से यह भी कहा था कि वह मवेशियों को घास खाने दे फलियाँ नहीं।

श्रपने दोनों हाथ पीछे किये हुये पेंगएरहू एक बगल के दरवाजे होकर श्रपने भाई पेंगपितांग के घरकी श्रोर चल दिया।

गांव के नये मुखिया और इन्क्लाबी गुटों के नेताओं ने किसानों को समभाने में पूरी कोशिश की कि वे ठलुआ पन्थी की अपवाहों पर कर्तई ध्यान न दें और इस फसल का काम जल्दी खतम करें: ताकि खेती सुधार कामयाबी से पूरा हो लेकिन कोशिशों के बावजूद द्वेष भरी अपवाहें फैलती रहीं और सारा सिनलू गांव बड़ी उत्तेजित हालत में था।

मिसाल के तौर पर चाउसियांग जुई को लीजिये, यह हजरत एक बिसात खाने के मालिक थे, जो सैविन ग्टार स्लोप के पास वाली सड़क पर था हालाँ कि इनके नामगांव में एक इंच भी जमीन न थी फिर भी यह अपने प्राह्मों से कहते थे हम अब और अधिक चीजें खरीद कर नहीं रखने वाले हैं, कौन जानता है इस खेती सुधार के मसले में की गिरिकार बनें ? " पसरट्टे और दवाइयों के मालिकों में भी बेचैनी दिखाई दी होशियार निरीचकों ने बताया कि ईंटों के भट्टों से जो धुआँ निकलता है वह रोज बरोज पतला होता जा रहा है।

कोई यह निश्चित नहीं जान पाता था कि आया यह अफवाहें गाँव में शुरू होनी थीं और फिर बाद में बाजार में आती थीं या इसका उल्टा होता था। किसान लोग साग सब्जी और अंडों से भरी टोकिश्यौँ लेकर बाजार में बेचने आते थे। वहाँ दुकानदार उनसे बहुत से सवाल करते और शाम को जब किसान घर लौटते तो मानो खाली टोकरियों में अफबाहें भरकर लाते। गांव के मुखिया से बहुत से उल्टे सीधे सवाल पूछे जाते "क्या यह सच है कि शादीसुदा आदमी को बिल्कुल जमीन नहीं मिलेगी? या जमीन मिलने से पहले हर किसी को शादी करनी ही पड़ेगी?" ऐसी बातें इतनी फैलीं कि बेचारे मामूली किसान जिनके पास सिर्फ २—४ बीधा जमीन ही थी डर गये।

तुयूचैन नाम की एक स्त्री ने चुयात्रों सिऐन के परिवार में तीन महीने तक दाई का काम किया था जबिक उसका पित बाहर गया हुत्रा था। तभी यकायक उसकी सास ने उसे जोर देकर वापिस बुलाया। मालूम हुत्रा कि सास इस त्रफवाह से बहुत घबराई कि कहीं खेती सुधार के बाद सभी तन्दुरुस्त श्रीरतों को मंचूरिया न भेज दिया जाय।

इस तरह के उत्तेजित वातावरण से गाँव में एक और घटना हुई। पैंग सिनव को एक पैकिट मिला शायद किसी ने दीवाल के ऊपर होकर फैंक दिया था। उसे खोलकर देखा तो रुई की तह में लिपटा हुआ एक पुर्जा मिला, जिसमें लिखा था:—"एक पैंग दूसरे पैंग का सिर नहीं काटना चाहता यह तुम्हारे लिये चेतावनीं है कि तुम अब हर मामले में टांग मत अड़ाओ!"

अफवाहों के तार मच्छरों की तरह उड़ रहे थे जिनको खतम करना मुश्किल था। गाँव के कार्यकर्तात्रा ने अफवाहों का आखीर तक सुराग लगाने की पूरी कोशिश की। पीछा लगाते लगाते एक घर से दूसरे घर और कभी कभी तो एक गाँव से दूसरे गाँव तक जाना पड़ता।. कुछ किसान ज़करत से ज्यादा सावधान थे। उन्होंने अपनी सूचना का आधार बताने से इन्कार कर दिया। व अपना सिर हिलाकर कहते, हमें नहीं मालुम था यह जाहिर करते कि श्वव याद नहीं रहा कि हमने यह बात कहाँ सुनी।'

मण्डल का मुखिया हर दूसरे रोज मीटिंग बुलाता और उसमें श्रफवाहों का खण्डन करता। किसी श्रफवाह फैलाने वाले को

सजा देने से पहले किसान सभा वाले चाहते थे कि उस पर सही आरोप लगाये जायें और सच्चे गवाहों और शहादतों से साबित होने पर ही सजा मिले। इस तरह की मीटिंगों में कई गुल खिले। मालूम हता था कि यह सब श्राफ्तवाहें तीनों बड़े जमींदारों की कोठियों में ही पैदा होती थीं। लोपीजंग की कोठी, बड़ी कोठी श्रीर पैंग ,इयों की हवेली यह तीनों ही इन अफवाहों का अड़ा मालुम देती थां। लोपीजंग ने अपने नगले के प्रगतिशील लोगों को नये प्रकार के कपटी विद्वान वताया। उसने यह भी कानाफूसी की कि सरकार की श्रोर से जो चेचक का टीका लगाने की द्वा हैंगयाँग से ब्राई है उसमें जहर हैं। पैंगऐरहू ने तो किसान सभा का एक इरतहार ही वे धड़क होकर फाड़ दिया था जिसमें लिखा था ''जो जोतेगा ह काटेगा।" एक पुराना स्तैमाल किया हुआ बैंक का पुर्जी सड़क पर पड़ा हु ा पाया गया जिसमें किसी ने लिख रखा था "खेती सुघार के हर कदम पर गरीबी ऋौर भी बढ़ती जा रही है।" इसका पता लगाते लगाते मालूम हुआ कि यह सीचांग स्टोर से आया है और यह भी पता लगा कि यह पैंगपिन तांग की कारिस्तानी थी

२३ नवम्बर सन् ४० की सुबह गाँव का मुखिया और घ्रुप नेता इस समस्या पर गौर कर ही रहे थे कि इन तीनों शौतानों को बुलाकर सवाल जवाब किये जायें। उसी समय पैंगऐरहू की पत्नी ने दफ्तर में प्रवेश किया। उसके चेहरे पर आँसू मत्तक रहे थे अपने पैर पटकते हुये और बहुत ही दुख प्रगट करते हुये उसने अपनी छाती पीटी।

वह कोसने लगी:—श्रोह! बड़ा दुष्ट है। चोर कहीं का जबसे उस चुड़ेल को घर में ले श्राया है हम श्रापस में बिल्कुल नहीं बोले हैं। पिछली तमाम रात उसके कमरे में रोशनी जलती रही है। हमें तो सिर्फ श्राज सुबह पता लगा है कि उसने क्या किया है जब यूलियन कमरा साफ करने श्रान्दर गई है। वह उस छोटी गाड़ी में

भाग गया है श्रीर साथ में मेरा वह सूटकेस ले गया है जिसमें मेरे मायके से मिली हुई सब चीजें थीं।

सब कोई एक दम खड़े हो होगये। सिनवू तो इतने क्रोध में था कि वह फीरन पीछा करने की सोच रहा था।

गाँव के मुखिया ने यह सूचना फौरन टेलीफोन पर मण्डल के मुखिया को दी। फिर उसने कुछ कार्यकर्ताओं को श्रीमती पैंग के साथ घर में तहकीकात करने भेज दिया। दोपहर तक फोन के जिरेये जिला सरकार का आदेश आया कि लोचीजंग और पैंगियन तांग दोनों को अफवाहें फैलाने के जुर्म में फौरन गिरफ्तार कर लिया जाय। "दोनों मुजिरम" जमीदार तीन मुपों के नेताओं की पहरेदारी में पीजिश्रन नदी के उत्तर में खेतों के सहारे जाने वाले रास्ते से जिला सरकार के दफ्तर की और जा रहे थे। इन तीन पहरेदारों में एक सिनवू भी था जिसके हाथ में राइफिल थी।

उनका रास्ता टेलीफोन के लट्ठों की बगल में होकर निकलता था शुरू सर्दी की इवा सरसर चल रही थी। टेलीफोन के तारों से टकरा कर मधुर संगीत की आवाज में मानों कोई सन्देश लाई हो। ऐसा लगता था कि वह युग पीड़ित किसानों की वेदना की अभिव्यक्ति कर रही है। पर उस वेदना और शिकायत के साथ आशा भी मलक रही थी। हुइलिंग मंडल की उपजाऊ जमीन और उसके महनती निवासियों की भावनायें गीत बनकर हवा में उड़ रहीं थीं।

े दो रोज श्रौर इसके बाद खेती सुधार दल गाँव में श्रा जायगा।

## कार्य चेत्र में

यद्यपि पैंग परिवार के प्राचीन मन्दिर को बने ६० वर्ष ही बीते थे लेकिन उसके सामने ऋर्ष गोलाकार में खड़े पेड़ों का इतिहास ४०० वर्ष पुराना है। यह सब कुछ होते हुए भी यह निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि न तो उस मन्दिर ने और न उन पेड़ों ने ऋाज तक इतनी महत्वपूर्ण घटना का साचात्कार किया जो २६ नवम्बर १६४० को घटित हुई।

सामन्ती अन्ध विश्वासों के घेर में जो परम्पराएं पन्धी थीं उनको इस एक घटना ने जड़मूल से भक्तभोर डाला। लोग सैंकड़ों की तादाद में पक्के मन्दिर की सीढ़ियों के सामने हुइलिंग मण्डल खेती सुधार की आम मीटिंग के लिए इकट्टे हुये।

जिला अधिकारियों के आदेश के मुताबिक सुधार कार्य दल के आने से एक दिन पहिले, मिन्दर के सामने एक चबूतरा बना दिया गया था, और प्रवेशद्वार पर दो राष्ट्रीय करेंडे गाढ़ दिये गये थे। इनके कारण बड़ी बड़ी आँखों वाले चुनचंग और चिंगतेह नाम के दो दरवाजे के देवता ढक गये थे जिनकी मूर्तियों के ऊपर प्रवेश द्वार के दोनों भाग ऐसे सजाये गये थे मानों किसानों को पुराने जमाने की याद दिलाई जा रही हो। चबूतरे के पीछे जमीदारों के जुल्म की निशानी वह रेलिंग दिखाई दे रही थी, जिसका प्रयोग कैंदी किसानों को बच निकलने से रोकने में किया जाता था।

भागडों के चौखटों के बीच राष्ट्र नेता माउजे तु'ग का तस्वीर थी। उनका गम्भीर मृदुल चेहरा नीचे जमीन पर बैठे किसानों पर श्रपनी मन्द मुस्कान बखेर रहा था।

मिन्दर के दोनों किनारों की दीवालों पर श्रवर खुदे हुये थे एक पर लिखा था:—धार्मिक विधि का श्रनुकूल द्वार श्रीर दूसरा था:— पिवत्रता का रास्ता।" श्रव इनकी जगह वहाँ किसान सभा के पदाधिकारियों, दस्तकार संघ श्रीर व्यापार मण्डल के प्रतिनिधियों के बैठने की जगह को सूचित करने वाले चिन्ह बने हुये थे।

मिन्दर की छत पर ऊपर को उठे हुये कोनों में पानी निकालने के लिए बनाई मोरियों की कतारें मानों शरद ऋतु के बादलों की खोर इस निश्चितगी से देख रही थीं जैसे कुछ हुआ ही न हो, मिन्दर के प्रवेश द्वार की चौकीदारी करने वाले दो पत्थर के शेर इतने निरापेची नहीं माल्म पड़ते थे। उनके अधे खुले मुँह और निकले हुए दांत कोई भाव जरूर प्रगट कर रहे थे लेकिन यह कहना कठिन था कि उनसे नाराजगी टपक रही थी या मुसकराहट।

मीटिंग दस बजे होने वाली थी। बहुत सुबह से ही प्रतिनिधि लोग 'हुइलिंग मण्डल के पूरे नौ गाँवों के हर घराने से एक व्यक्ति के हिसाब से, सिनलू गाँव को चल दिये। ये लोग खेतों के रास्तों श्रीर पगडिन्डयों से होकर श्राये जो चारों श्रोर जाल की तरह ऐसे फैली हुई थीं जैसे मनुष्य के शरीर में नाड़ियाँ फैली होती हैं कुछ लोग श्रपने हाथ में छोटे कागज के मण्डे लिए हुये थे जिन पर लिखा था—''कृषि सुधार कार्य दल के साथियो ग गत हैं!

सैविन स्टार स्लोप के पास की वस्ती के प्रतिनिधि भी आये। उनमें कुछ लोगों के दिमाग सन्देहों और उलमनों से भरे हुये थे। वे या तो कानाफू सी करने में लग गये या जेवों में हाथ डाल कर खामोश खड़े हो गये।

दस्तकारों श्रौर बस्तियों में फेरी लगानेवालों ने प्रसन्नता सूचक भाव प्रगट किये। वे उस मीटिंग में प्रसन्न मुद्रा में बाजा बजाते हुये श्राये। लेकिन श्राम तौर पर सारे वातावरण में एक तहलका था। लोग ताज्जुब से देख रहे थे कि लीगार्डिन का लीचाश्रोचू जैसा उद्ग्र जमीदार श्रपने हाथ जेबों में डाले हुये एक कौने में काँपता हुन्श्रा सा खड़ा रहा जैसे कि कोई कैदी श्रपनी श्राखिरी सजा सुनने के इन्तजार में हो। लेकिन किसानों में भी एक ऐसा तबका था जिसको जमीदारों द्वारा फैलाई हुई श्रफवाहों ने परेशानी में डाल दिया था श्रीर जो खुद सिर्फ दो चार बीघे जमीन के ही मालिक थे फिर भी इस विचार से विचलित थे कि कहीं इसी मीटिंग में जमीन का नया बटवारा न ते कर दिया जाय। हू पिन सान जो बस्ती में एक बिसांती की दूकान का मालिक था जानबृक्ष कर एक थेगड़ी लगी जाकट पहिनकर श्राया था। जब से कृषि सुधार दल गाँव में श्राया उसने श्रपने स्टोर के श्रन्दर का भाग किसी को भी दिखाने से इनकार कर दिया था।

'पिएडत' चू यात्रों सीन बड़े ही जिटल और वेदनासे भरे भावों के शिकार हो रहे थे। यह बहुत बड़ी घटना थी और उसके योग्य अपने को साबित करने के लिये उन्होंने फिर वह लाल रेशमी बैंज अपने कोट पर लगा लिया जो उन्हें एक बार कहीं किसान प्रतिनिधियों की बैठक में शामिल होने के फलस्वरूप मिला था, श्रव वे उस भीड़ में इधर से उधर बड़ी शान से चक्कर काट रहे थे मानो उस सारे जलसे के वे ही सभापित हों लेकिन फिर भी वे इस सचाई से बच नहीं सकते थे कि उन्होंने सिर्फ एक साल पहिले ही दो खेतिहर मजदूरों से काम करवाया था और वहुत ही बेजा सूद पर रुपया उधार दिया था वे इस बारे में बहुत अस्पष्ट तौर पर वाकिफ थे कि इस बार का आन्दोलन लगान कमी और डिपौजिट वापिसी के मुकाबले में वहुत भिन्न था। उनकी बेचैनी कम नहीं हुई जब उन्हें मालूम हुआ कि पिछली रात सुधार दल ने सलाह मशविरा के लिये कुछ किसान इट्टे किये थे जो काफी रात गये तक मशविरा करते रहे और उसमें उन्हें नहीं बुलाया गया। जोहिरा तौर पर

दिलाने के लिए उन्होंने एक प्रसन्न मुद्रा बना रक्खी थी लेकिन श्रपने दिल में वह भयभीत थे श्रीर एक गहरी ईर्घ्या की भावना के शिकार थे।

सवा दस बजे, मण्डल के सभापित कू यू चाँग एक नई नीले कपड़े की जाकट पहिने, चबूतरे पर आकर बेठे। वहाँ पर जिला कम्युनिस्ट पार्टी के मंत्री सिउंग पेंग, दस्तकार संघ के सभापित, किसान सभा और व्यापार मण्डल के पदाधिकारीगण पहले से ही मौजूद थे। सेविन स्टार स्लोप प्राइमरी खूल के हैंडमास्टर साहब सूजू चित्राँग और सुधार दल के कुळू साथी भी वहाँ बैठे हुये थे। कू यू चाँग ने सभी को शान्त होने का आदेश दिया और इधर उधर से बातचीत की आवाजे आना बन्द हो गईं। उन्होंने इस सभा के तीन उद्देश बताए:—

- [१] कृषि सुधार दल के कार्यकर्तात्रों का स्वागत करना जिनके लिए पन्द्रह बीस दिन से हुर्लिंग मण्डल के सभी किसान आशा लगाये हुए थे और जो अब आ गए हैं।
- [२] जिला पार्टी सैकटेरी से मौजूदा हालात पर रिपोर्ट सुनना ताकि जितनी गलतफहमी और भूंठी अफबाहें फैली हुई हैं वे हमेशा के लिए खतम की जा सकें।
- [३] कृषि सुधार दल के साथी चात्रों ची मिन यह सममायें कि जनवादी सरकार किसानों की समस्या पर क्या नीति अपना रही है।

अब सिउंग पैंग खड़े हुये। वे सियाँगचिन के रहने वाले थे और कर में ठिगने थे। वैसे उनकी बोली मुलायम थी लेकिन जब वे तकरीर करने खड़े होते थे तो स्वाभावतः एक बुलन्द आवाज उनके मुँह से निकलती थी।

"िकसान साथियो ! हम लोग कृषि सुधार करने जा रहे हैं। सभी सुधार कोई न कोई नई चीज लाते हैं छौर यह भी स्वाभाविक है कि हम नई चीज पर यकायक भरोसा नहीं कर पाते। चूं कि हम उससे अपिश्चित होते हैं। पर इस अवसर पर अविश्वास न ती जहारी है और न मुनासिब। फिर भी अगर कोई किसान ऐसा हुआ रखे तो उसे दोष नहीं देना चाहिये हजारों सालों की जालिम और लालची जमीदारी प्रथा ने तुम्हें तुम्हारी रोजी और शिक्षा पाने के साधनों से चंचित कर रखा है। अब इस बात का फायदा उठाकर कि तुम अखबार नहीं पढ़ सकते हो और जनवादी सरकार की नीति को अच्छी तरह नहीं समम सकते हो, जमीदार धोखा देने की कोशिश करते हैं और तरह तरह की मूँठी अफवाह फैलाकर तुम्हारी मानसिक शांति भंग करते हैं तािक तुमको खेती सुधार के काम से रोक सकें।"

"मुक्ते मालूम है कि वे यह अफवाह फैला रहे हैं कि चांगकाई शोक वापिस आ रहा है। लेकिन भाइयो! जरा सोचो यह कैसी शोखचिल्लियों जैसी बात है।

"एक साल से ज्यादा हो गया जब हमारी आजाद चीन फौज ने एस कुमिनतांग को ठोकर मार कर रसातल में फैंक दिया जिसने बीस साल से भी ज्यादा अरसे तक हमारा खून चूसा और हम।रे हक छीने। हमने अरसी लाख आदिमियों की उस लुटेरी सेना को नेस्तनाबृद कर दिया है।

"उनके दिन अब गिनती के रह गये हैं। क्या वे लौटने की हिम्मत कर सकते हैं? तब तो हम उन्हें आसानी से और शीघता से खतम कर सकेंगे।"

इस पर वे सभी किसान हंस पड़े। उन्हें याद आया कि पिछले दिनों कुमिनतांग सेना की कैसी हुलिया तबाह थी।

सिउंग पैंग ने बहुत स्पष्ट तरीके से उन सारी अफवाहों का स्वरहन कर दिया जो बिजली की तरह सारे देहाती इलाकों में फैल गई थीं। उन्होंने इस अफवाह का हवाला देते हुए कि अमरीकी सरकार चांगकाई शेक को मदद भेजने वाली है, कहा—

"लेकिन क्या अमरीका ने चांगकाई शेक को पहिले मदद नहीं दी थी ? और खुद अमरीका भी तो भुगत चुका है। हमारी जनता के वालन्टियरों ने और कोरिया की आजाद फौज ने अमरीकी साम्राज्यवादियों के कोरियन रण चेत्र में जो द्वॉत खट्टे किये हैं उससे सब समभ सकते हैं कि च्यांग को अमरीकी मदद से क्या होगा ?

"जमीदार लोग कहते हैं कि चांगकाई शेक हैंको बापिस आ गया है।"-सिउंग पेंग ने कहना जारी रखा, "लेकिन जब बह अपनी अस्सी लाख सेना के होते हुए नानिकंग की हिफाजत न कर सका तो चन्द आदिमयों के भरोसे वह हैंको कैसे आयगा? और ऐसी हालत में जब कि उसके अमरीकी दोस्त कोरिया के अन्दर अपनी खैर मना रहे हैं।"

किसान फिर हंस पड़े चूं कि दलील बहुत मज़बूत थी। सिउंग पैंग कहते गये—''इसिलये जब हम इस खेती सुधार कार्य को खंजाम दे रहे हैं, हमें अपने दिमाग बिल्कुल साफ कर लेने चाहिये। जमीदारों की भी भलाई इसी में हैं कि वे अपने भूंठे सपनों को तिलांजिल दे दें। तुम्हारे च्यांग को हमेशा के लिये ठोकर मार दी गई है। अपने हथियार डाल दो और जनता को समर्पण कर दो। इसी में तुम्हारा हित है। और आप किसान भाइयो! अब चूंकिं आपका अपना राज है, आपको किसी से डरने की ज़रूरत नहीं है।"

जैसे ही सिउंग पैंग अपनी जगह बैठने लगे किसानों ने बड़े जीर से हर्ष ध्वनि की।

सिनवू ने अपना हाथ उठाते हुए खड़े होकर जोर से एक नारा लगाया 'सामन्ती जमीदार वर्ग का अन्त हो।' और सारे किसानों ने उस नारे को एक होकर दुहराया।

उस भीड़ में जो चन्द जमीदार थे वे बैसे ही अकेलापन महसूस कर रहे थे। ये विचार मुश्किल से उनके गलों में उतर रहे थे। फिर भी उन्होंने ताली पीटने की कोशिश की। पर दोनों हथेली किसी तरह मिल न सकीं। इसके बाद सुधार दल के साथी चाछा एक चीते की सी फुर्तीली छलांग के साथ आगे बढ़े वे एक परिपक, सममदार किसान कार्यकर्ता थे। वे बहुत घूम चुके हैं और बहुत हल्का सामान अपने साथ रखते हैं। उनकी पुरानी धूमिल जाकिट की जेबों में एक फाउन्टेन पैन और एक दाँत बुरुष दिखाई पड़ रहा था। उनका चहरा पक्के भूरे रंग का था और उनके माथे पर एक दाग था जो जापानी इमले की याद दिलाता था। शांशी गुरिल्ला चेत्र के अन्दर चुताई में जब वे बाइस मैजिस्ट्रेट थे तब वे एक लड़ाई में उन्हें जख्मी होना पड़ा था, उस समय उनकी उम्र सिर्फ २३ साल की थी।

"साथियो! मैं शांसी का रहने वाला हूं इसलिये शायद श्राप मेरी हर बात को न समभ सकें। इसलिये में हर शब्द बहुत धीरे श्रीर साफ साफ बोलूंगा। फिर भी श्रगर श्राप न समभ सकें तो कृपया बाद में सवाल करने से न हिचिकचायें। मैं श्रीर मेरे साथी यहीं श्रास पास में तब तक रहेंगे जब तक हुलिंग मण्डल का खेती सुधार का काम पूरा न हो जायगा। हम लोग श्रापकी पूरी श्राजारी के लिये यहाँ काम करेंगे। हम उन तमाम बातों को साफ श्रीर सही तरीके से समभायेंगे जो शायद श्राज श्राप नहीं समभ पा रहे हैं।"

"किसान भाइयो! श्रापने सारो जिन्दगी खेत जोते हैं। श्रीर लोगों की बजाय श्राप यह श्रच्छी तरह समफ सकते हैं कि 'जोतने वाला ही श्रपनी जमीन का मालिक हो' कितनी जरूरी बात है। जमीदारी प्रथा तो निहायत बेइन्साफी श्रीर जुल्म का प्रतीक है। जिन लोगों ने जमीन जोती उन्हें बदले में कुछ न मिला। हर चीज उस जमीदार के पल्ले पड़ी जो कातिल की तरह श्राराम से घर पर बैठा रहा। फिर इसमें श्राश्चर्य क्यों हो कि पैदावार बहुत कम थी श्रीर कीमतें बहुत तेज थीं।

मिसाल के लिए कपास ले लो जो उद्योग की दृष्टि से बड़ी आवश्यक वस्तु है। चूंकि हम काफी कपास नहीं उपजाते इसलिए उद्योग [Industry] ऋधिक उन्नित नहीं कर सका। श्रौर इसिलये कपड़ा मंहगा था श्रौर हमको हमेशा चिथड़ों में रहना पड़ा। कपड़े के व्यापारियों श्रौर उद्योगपितयों का धन्धा अच्छा नहीं चलता चूं कि उनको बहुत थोड़े रईस ग्राहकों पर निर्भर रहना पड़ता है। इति सुधार के बाद जब किसान ऋधिक कपास उपजायगा तो उद्योग उन्नित करेगा श्रौर व्यापार वर्ग भी उन्नित करेगा चूं कि उनके ग्राहकों की श्रोणी में खुशहाल किसान जनता भी होगी।"

भीड़ में बहुतेरे सिर इस दलील की स्वीकृति में हिले।

"जब कोई दिन श्रीर रात खाने भर को जुटाने के संघर्ष में लगा रहता हो तो शिज्ञा पाने की बात सोचने का समय कैसे मिल सकता है। हमारी जनता का श्रम्सी फीसदी भाग किसान है श्रीर उनमें से श्रियकांश श्रशिज्ञित हैं। वे कभी भी पूरी तौर पर श्रीर सच्चे मानों में इस देश के मालिक नहीं बन सकते जब तक वे सामन्ती शोपण की चक्की में पिसते रहेंगे। श्रगर हम सामन्ती कृषि व्यवस्था से छुटकारा नहीं पाते तो हम कैसे एक वास्तविक श्राजाद मजबूत श्रीर उन्नत राष्ट्र निर्माण करने की कल्पना कर सकते हैं। ये जमीदारी व्यवस्था हमार देश के सब रोगों का मूल कारण है इसने हमें गरीब, पिछड़ा हुआ श्रीर श्राशक्त बनाया श्रीर हम इसलिये साम्राज्यवादियों के चंगुल में फंसे रहे। श्रब ये बातें हमेशा के लिए खतम होनी चाहिये।"

"१६२७ से लेकर पुराने आजाद इलाकों में यांगत्सी नदी के उत्तर और दिल्ला में खेती सुधार का काम लगातार जारी रहा है। इन २३ सालों में हमने जो तजुरबा हाँसिल किया, वह उस खेती सुधार कानून में निहित है जो हमारी केन्द्रीय जनवादी सरकार ने इस साल लागू किया है। इसलिये यह जरूरी है कि हम किसानों की पूरी आजादी के लिये खेनी सुधार कानून का पालन करें। कृषि सुधार एक बड़ी जबरदस्त धरती हिलाने वाली घटना है। जो कल तक देहात की दुनिया में शासन करते थे, जो हजारों साल से जनता

के ऊपर चढ़े हुये थे वे जमीदार आज जनता की आज्ञा के आगे सिर भुकायेंगे।

"आज तक के शासित और दलित खेतिहर मजदूर, गरीब और मभोले किसान—( सबसे अधिक शोपित वर्ग) ही अब शिक्तशाली बनेंगे। कृपि सुधार का उद्देश्य उनके जीवन और उनकी शिक्त को ऊंचे स्तर पर पहुँचाना है। हम जब 'किसानों की आजादी' कहते हैं तो हमारा इन्हीं बातों से मतलब होता है।

"इसिलये हर उस व्यक्ति को जो दृपि सुधार का समर्थन करता है पहिले किसानों की सम्मति और उनके हितों की कदर करना सीखना चाहिये। कृषि सुधार के दौरान में और वाद में भी, खेतिहर मजदूरों, गरीब और ममोले किसानों की एकता ही एक मजदूत संबी जनवादी हकूमत (People's Democratic Dictatorship) की बहतरीन गारन्टी हो सकती है। खास तौर पर खेतिहर मजदूर और गरीब किसान ही देहात में होने वाले इन्क्लाब की धुरी होंगे। उनको सजग होकर उठ खड़े हो जाना चाहिये।

"बहादुरी से आगे बढ़ो ! बहुत बड़ी शक्तियाँ तुम्हारे पीछे है। मजदूर, कम्यूनिस्ट पार्टी, जनता की फीज। ये सब तुम्हारे लिये लड़ने को तैयार हैं, तुम्हारी सहायता के लिए तैयार हैं। और राष्ट्र नेता माउजेतुंग तुम्हारी रहनुमाई पर हैं।"

इतना सब कुछ कह चुकने पर चात्रों ची मिन ने खेती सुधार के उन तमाम पहलुओं पर रोशनी डाली जिन पर पिछली रात उन्होंने गाँव के मुखिया और किसान सभा के कार्यकर्ताओं के साथ परामर्श और विचार विनिमय किया था। उन्होंने खास तौर पर इस बात को समकाया कि जन मुक्ति सेना के आदमी, इन्क्लाबी शहीदों के आश्रित लोग, मजदूर, नौकरी पेशेवाले लोग, फेरी वाले आदि आदि ऐसे लोग जो खेतों में काम नहीं कर पाते लेकिन दूसरे पेशों में हैं, या जो श्रम करने के अयोग्य हैं उनको जमीदारवर्ग थें शुमार नहीं किया जायगा चाहे वे कुछ खेत लगान पर उठा दें। उन्होंने गरीब किसानों का ध्यान खींचते हुए यह भी समकाया कि श्रब भी श्रमीर किसान की श्रर्थ व्यवस्था कायम रखना क्यों श्रावश्यक है। उन्होंने साबित किया कि शुरु में इससे पैदावार बढ़ाने के कार्य में सफलता मिलेगी, मक्तोले किसान के हितों की रत्ता होगी, जमीदार वर्ग श्रकेला पड़ जायगा जो कि मुख्य दुश्मन है श्रीर इस तरह खेती सुधार का काम श्रासानी से प्रगति करेगा।

उन्होंने बड़ी सरलता से नये जनवादी इन्क्लाब की श्रहमियत समभाई। शहर श्रीर देहात में दोनों तरफ वगैर किसी रुकावट के पदार्थों के श्राने जाने से किसानों को कितना लाभ होगा। इसका जिकर करते हुये उन्होंने बाताया कि उद्योग श्रीर व्यापार की हिफाजत करना क्यों श्रावश्यक है।

उन उद्योगपितयों और व्यापारियों से जो साथ ही साथ जमीदार भी थे उन्हें यह कहना था :—

श्राप लोग शहर में श्रपने धन्धों के विकास पर श्रिधिक ध्यान हैं। श्रव गांवों में जमीन, मकान श्रीर खेती के श्रीजारों को एकाधिकार द्वारा किसानों का शोषण करना बन्द कर हें।" उन्होंने एक बार उन्हें फिर याद दिलाया, "पहिले सिर्फ जमीदार श्रीर कुछ श्रमीर किसान ही श्रापके शाहक थे। जमीदार वर्ग पूरी श्राबादी में दस फीसदी से भी कम है। जब किसान वास्तव में माल खरीदना शुक्त करेगा तो श्रापको पता चलेगा कि कीन बड़ा शाहक है।"

जमीदारों से उन्होंने फिर एकबार बहुत स्पष्ट और दृढ़ आवाजमें कहा। पहिले उन्होंने यह साफ कर दिया था कि जमीदारों की मौरूसी जायदाद छीन ली जायगी और एक सामाजिक तबके के रूप में उनका अन्त कर दिया जायगा लेकिन उन्हें व्यक्तिगत तौर पर तंग नहीं किया जायगा। यह कह चुकने के बाद उन्हें निम्न चेताधनी दी।

"श्रापके सामने दो रास्ते हैं। एक रास्ता श्रापके भविष्य को उज्ज्वल बना सकता है और वह है, 'पश्चात्ताप करो और सुधारो।' श्रपनी जमीन, मवेशी, खेती के श्रीजार, श्रतिरिक्त गल्ला श्रीर

मकानों की ठीक हिफाजत रखो श्रीर जब जब्ती का समय श्राये तो हर चीज कायदे कानून के मुताबिक सौंप दो। ऐसा करने पर किसान श्रवश्य श्रापके साथ नरमी का बर्ताव करेंगे। श्रापको भी श्रीरों की तरह जमीन श्रीर मकान दिया जायगा ताकि श्रापको भी खुद श्रम करके श्रपने श्रापको सुधारने का श्रवसर मिले।

दूसरा रास्ता आपको बर्वादी की श्रोर ले जाने वाला है। वह रास्ता पग भी तिंग श्रोर लो पी जंग का रास्ता है। उन्होंने माजिशें कीं श्रोर भगड़े फसाद फैलाये। अब वे सजा के मुन्तजिर हैं। इस प्रकार के जमीदार कभी भी जनता की विशाल न्याय भुजा से नहीं बच सकते...."

बोलने से पहिले चात्रों ची मिन को अपनी शांशी की जबान होने की बजह से जरा बेचैनी थी। लेकिन वे १६४६ की गर्मियों में आजाद चीन फीज के साथ होनान रह चुके थे और उनकी उत्तर की जवान थोड़ी मुलायम हो चुकी थी किसानों के चेहरों की मुस्कुराहट और सैविनस्टार पोल के दुकानदारों के चहरों पर सन्तोष की मलक निस्सन्देह यह साबित कर रही थी कि श्रोताओं ने उनके भाषण का सार समम लिया है। यहाँ तक कि जमीदारों की बेचैनी भी किसी दरजे तक कम हुई थी। उनके लिए यह बात एक उंची इमारत से नीचे मजबूत जमीन पर गिर पड़ने के समान थी। जाहिर है कि इस तरह गिरना कोई खुशी की बात नहीं हो सकती लेकिन कम से कम उन्हें इतना तो मालूम पड़ गया कि वे कहाँ गिरने जा रहे हैं।

श्रव की बार हुलिंग मंडल दस्तकार संघ के सभापित बोलने खड़े हुए उनकी तकरीर का निचोड़ यह था कि किसान श्रीर मजदूर दोनों एक ही ध्येय के लिए काम कर रहे हैं। मजदूर श्रपनी पूरी ताकत के साथ किसानों की श्राजादी की लड़ाई में हिस्सा बटायेंगे। मजदूर किसान एकता की श्राधार शिला पर प्राप्त की हुई किसानों की पूर्ण स्वतन्त्रता ही एक नये शक्तिशाली चीन का निर्माण कर सकती है।

पैंन-चि-चात्रों पेशे से लुहार थे। उन्होंने श्रमली सहायता के तीर पर यह वायदा किया कि वे कृषि सुधार के दौरान में श्राजाद चीन फीज के लिए हथियार तेजी से बनायेंगे श्रीर श्राजाद किसानों की खातिर खेती के लिए श्रम्छे से श्रम्छे श्रीजार बना कर होंगे।

अन्त में हुलिंग मंडल किसान सभा के अध्यत्त पेन शु शेंग की बारी आई। वे तमाम किसानों की ओर से बोले। उन्होंने कहा कि सबको एक होकर केन्द्रीय जनवादी सरकारी नीति और कानून के मुताबिक काम करना चाहिए और सामंती जमींदारों से वह जमीन वापिस ले लेनी चाहिये जो सदियों से उनके अधिकार में हैं। इसके बाद उन्होंने भी इस बात पर जोर दिया कि उन उद्योग धन्धों को जो जमीदार लोग चला रहे हैं अथवा जमीनों और जायदादों को जो उद्योग धन्धों में प्रयोग की जा रही हैं, अभी हाथ नहीं लगाना चाहिए।

दोपहर को मीर्टिंग समाप्त हुई। लौटते समय रास्ते भर लोग बातें करते रहे और बहस चजती रही जब कि त्राते बक्त सब खामोश स्त्रायेथे।

चूं कि उन्हें बोलने की अनुमित नहीं दी गई थी, स्कीलर चू यास्रो सीन कुछ उत्ते जित स्रीर स्रनमने ही रहे था। घर जाती हुई मोड़ में उन्होंने लोगों से भिल कर मजाक उड़ाने की कोशिश की।

"एक बात माननी पड़ेगी, साथी चात्रों हैं बड़े चलते पुरजे," उन्होंने कहा, 'दिखा! कैसे उन्होंने जनता की विशाल न्याय भुजा का वर्णन किया जिसकी पकड़ाई में सिर्फ पैंगयिन तिंग और लोपी जंग ही आये। लेकिन क्या उन्होंने एक शब्द भी दूसरे पैंग के बारे में कहा जो पहिले ही से कानूनी सजा के दायरे से निकल भागा है ?"

यह बात सिनवू ने सुनली और एक कड़ी नजर डालते हुए कहा "आप घबराऐं नहीं! हम उसे समय पर अवश्य पकड़ लेंगे और

## तब देखियेगा !"

सुधारदल के नेता साथी चाश्रों ची मिन ने इस बात पर जोर दिया कि पूरे मण्डल की छानबीन श्रीर तहकी कात के सम्बन्ध में मीटिंगों का काम दो दिन में समाप्त कर लेना चाहिये जिससे कि कार्यकर्ता श्रलग श्रलग गाँवों में जल्दी से पहुँच सकें श्रीर खेती सुधार का श्रमली काम शुरू करदें। हुलिंग मंडल के भिन्न हिस्सों में इन्हीं मीटिंगों के जिरये लोगों को सरकार की नीति का सही श्रन्दाज हो जाना चाहिये।

सबसे पहिले कार्यकर्ताओं की बैंकठ हुई। कार्यदल के दस सदस्य एक कतार में एक लम्बी बैंच पर बैठे। यह जगह एक पुराने स्मारक की पटिया के नीचे थी जिस पर लिखा हुआ था:-"जड़ें बहुत गहरी जाती हैं।" कार्यदल के सदस्य जल्दी जल्दी अपनी कापियों में नोट करते गये जबकि मंडल के प्रधान क्रूयूचांग मुकामी हालत बता रहेथे।

मानवीय भूगोल — हुिलंग मंडल में कुल मिलाकर २६२७ घर हैं। कुल श्राबादी ६६८६ है। नौ गाँव हैं। १७८२ एकड़ सींचे हुए धान के खेत हैं, ४४८ एकड़ सूखी जमीन है। उसमें ज्यादातर रूपास बोया हुत्रा है। जमीन की मिल्कियत काफी केन्द्रित है। मिसाल के तौर पर लो वाली बड़ी कोठी का मालिक लो पी जंग श्रकेला १०४ एकड़ जमीन का मालिक है।

तीनों त्रोर से निदयों से घिरा हुत्रा है। उत्तर में पीजिञ्चन, पश्चिम में लिनशित्राँग श्रीर दिक्खन में शाहां। तीनों तुंगितंग भील में गिरती हैं। बसंत श्रीर बरसात में श्रक्सर बाढ़ श्राती है। निदयों के पास की जमीन को सबसे श्रीधक नुकसान होता है।

इतिहास—इस मंडल ने जापानी शासन के दिनों में काफी धक्के सहे हैं। उन दिनों सेविन स्टार स्लोप के पास की सारी बस्ती जलादी गई थी श्रीर बहुत से किसानों को जान से हाथ धोना पड़ा था। राजनैतिक चेतना—महान कान्ति के दौर में यह मण्डल पुराने सोवियत इलाके के नजदीक था इसिलये बड़ी उम्र वाले किसानों को संगठन का श्राच्छा श्रानुभव था। इसी कारण २२ साल के कुभिनताँगी शासन में जमीदारों ने विशेष जुल्म ढाये। इस मंडल में करीब ७ या म निरंकुश जमीदार हैं। इन सब में बुरे सिनलू गाँव के दो पैंग हैं।

''सिकिल''—एक प्रतिक्रियावादी, श्रन्धविश्वासी संस्था है जिसका मुकामी तौर पर काफी श्रसर है। जिस समय श्राजाद चीन फौज ने याँगत्सी नदी पार की थी इसकी सदस्यता इस मण्डल में ४६० तक पहुँच गई थी। इनमें करीब ५० फीसदी बहकाये हुए खेतिहर मजदूर श्रीर गरीब किसान हैं। लेकिन उनमें से श्रधिकांश ने ये संस्था तब से छोड़ दी है जब से लगान कमी श्रीर डिपोजिट वापिसी का श्रान्दोलन चाल हुश्रा। इस 'सर्किल' का नेता शुश्राँग फैंग गाँव का रहने वाला तानचिंग वूथा। वह इस साल के शुरू में विद्रोह की साजिश करते समय मारा गया। पर संस्था श्रभी गुष्त तरीके से चल रही है। खास नजर रखने की जरूरत है।

मौजूदा मंडल सरकार लगान कभी श्रीर डिपोजिट वापिसी तहरीक के दौरान में चुनी गई थी। उसमें मंडल के चार कार्यकर्त्ता हैं। उनमें से तीन गरीब किसान या खेतिहर मजदूर हैं, श्रीर एक ममोला किसान है। नौ गाँवों के कार्यकर्ताश्रों में श्रे गरीब किसान या खेतिहर मजदूर हैं श्रीर तीन ममोले किसान हैं।

पूरे मंडल भर में कम्युनिस्ट पार्टी और नई जनवादी नौजवान सभा के ४६ मेम्बर हैं। १६२७ के बाद से पार्टी हैडक्वार्ट्स सफलता पूर्वक अन्डरप्राउन्ड बने रहे। आजादी के बाद पार्टी और नौजवान सभा के मेम्बर हर तरह के कामों में बहुत ही प्रभावशाली रहें 'हैं-मोर्चे को मदद देने में, लगान कमी की तहरीक में आदि आदि……। मिसाल ने तौर पर सिनलू गाँव का पैंग सिनवू हर तरह की प्रतिक्रियावादी शक्तियों से बराबर ताड़ता ग्हा है जब से अपने ध्येय के प्रति विश्वास जमाकर उसे जीता गया है।

जब मंडत के अध्यत्त ने अपनी रिपोर्ट समाप्त की तो कार्य दल के मेन्द्ररों ने कई सवाल पूछे। उनमें से एक साथी लू याँग थे जिनको सिनलू गाँव जाने का भार सौंपा गया था। वे ल्यूयांग तहसील के रहने वाले थे और शुरू में एक स्कूल में मास्टर थे। उनका जन्म एक मामूली किसान परिवार में हुआ था और हुनान आजाद होने के बाद उन्होंने सियाँगटान के कार्यकर्ता शिवालय में चार महीने की द्रेनिंग पाई थी। उन्होंने लगान कभी आन्दोलन में हिस्सा लिया था तब उन्हें कुशल पाया गया। फिरभी सिनलू गांव की जैसी पेचीदा समस्याओं को सुलकाने के बारे में उन्होंने परेशानी महसूस की। सेविन स्टार स्लोप, उसकी दुकानें और कारवार समस्या को और भी जटिल रूप देते थे और सबसे ज्यादा प्रतिक्रियावादी जमीदार भी सिनलू गांव के ही निवासी थे इसलिए वे कभी यह सवाल कभी वह सवाल करके कुछ न कुछ पूछते गहे जब तक कि चाओचीमिन ने समक्ष सोचकर यह सुकाव रखा—

"श्रच्छा हो, तुम, गांव के मुख्या, वृद्ध पैंग श्रौर मैं स्वयं मित्त कर सिनत्तू गांव समस्या पर कुछ समय बाद विचार करें।"

शाम के खाने के बाद एक तेज गैस लैम्प के सहारे मीटिंग फिर चालू हुई। गैस लैम्प मन्दिर की छड़ पर लटका दी गई।

किसान सभा के अध्यक्त यैन रिपोर्ट कर रहे थे। उन्होंने कहा:— "हुलिंग मंडल किसान सभा पहले पहल लगान बंदी और डिपोजिट वापिसी तहरीक के दौरान में संगठित की गई थी इसलिये इसमें अनुपात की टिंडट से ममौले किसानों की तादाद अधिक है लेकिन फिर भी जब तक ठीक २ हैसियतवार दर्जों का विश्लेषण नहीं किया जाता कोई निश्चित आंकड़े इस बारे में नहीं दिये जा सकते। सभा की तीन शाखाएं हैं। हरेक में तीन गाँव हैं। मिसाल के तौर पर सिनल्, शिचित्रात्रो श्रीर युनह मिलकर पहली शाखा बनाते हैं। पूरी सदस्य संख्या ६४७ है। लेकिन यह संख्या किसानों की वर्ग चेतना का पूरी तौर पर विश्वस्त माप दंड नहीं है चूं कि बहुत से मेम्बर उस समय बनाये गये जब सभा के कार्यकर्ता उनके घरों पर समकाने गये। इनमें ४३४ पुरुष हैं और ४२३ स्त्रियाँ हैं। इस समय सभा में १४ श्रोहदेदार कार्यकर्ता हैं। उनमें से श्राठ खेत मजदूर या गरीब किसान हैं और सात ममोले किसान हैं। श्राप कार्यकर्ताश्रों को हमारी किसान सभा श्रच्छी तरह समभ लेनी चाहिए चूं कि यही वह जन संगठन है जोकि किसानों को कृषि सुधार के दौरान में और बाद में भी श्रपने हितों का संरच्या करने की सामर्थ देता है। जहाँ तक हमारा सवाल है हम जनता की मुकामी शासन सत्ता, किसान प्रतिनिधि सभा के निकट सम्पर्क में रह काम करेंगे। हमारी सभा के जरिये ही किसान अपनी वर्ग चेतना ऊंची उठाते हैं, मिलकर श्रीर संगठित कार्य करने की परम्परा बनाते हैं श्रीर ज्ञान बढ़ाते हैं। इस प्रकार वे रचनात्मक श्रीर राष्ट्र निर्माण के कार्यों को सफलता ५ वंक पूरा करने की चमता प्राप्त करते हैं। सभा के जरिये ही किसान पारस्परिक सहयोग करना सीखते हैं और कृषि उत्पादन तथा अपने रहन सहन को ऊ चा बढाते हैं।

मौजूदा हुलिंग मंडल किसान सभा लगान कमी और डिपौजिट वापिसी की तहरीक के दौर में कायम हुई है। यह एक सीमित जन आन्दोलन था। यह सभा कृषि सुधार जैसी बड़ी जिम्मेदारी को अपने कंधों पर लेने की जमता नहीं रखती, इस लिये हमको अभी इस संघर्ष के दौरान में अपने को मजबूत बनाने और विकास करने के सबक लेने हैं। उन जमींदारों, रईस किसानों या उनके दलालों से अपने को पाक साफ कर लेना है जो किसी तरह इसमें घुस आये हों और राजनैतिक तौर पर पिछड़े हुए तक को शिक्तित करना है और किसानों में से नये सकिय सदस्यों को आगे बढ़ाना है।

दूसरे रोज सुबह इससे पहिले कि कार्यकर्ता लौग अपने मुँह धोऐं, लोगों का आना शुरू होगया। यह सुधार कार्य दल की और स्थानीय बुद्धि जीवियों की एक मिली जुली बैठक थी।

चात्रों ची मिन ने बुद्धिजीवियों को समभाया कि कृषि सुधार के प्रति उनका उचित रवैया क्या होना चाहिए। उन्होंने यह भी खताया कि कृषि सुधार कानून में सरकार ने बुद्धिजीवियों के प्रति क्या नीति निर्धारित की है। इसके बाद उन्होंने इस बात पर विचार विनिमय शुरू किया कि हुलिंग मंडल के बुद्धिजीवी किस प्रकार कृषि सुधार दल के साथ किसानों की श्राजादी की तहरीक में सहयोग कर सकते हैं।

इस बातचीत में सब स्कूल मास्टरों ने हिस्सा लिया। कुछ ने मंजूर किया कि उनकी पुरानी समभ जमीदारी जहनियत पर श्राधारित है। लेकिन राजनैतिक ध्येय के फलस्वरूप उन्होंने यह अनुभव किया है कि कृषि सुधार एक त्रावश्यक त्रीर न्यायोचित कदम है। इसलिये वे लोग दृढता के साथ किसानों का साथ देने को तैयार हैं ऋौर उस वर्ग को समाप्त करने को तैयार हैं जिसके वे स्वयं श्रंश रहे हैं। कुछ लोगों ने कालीतख्ती पर समाचार लिखने का श्रीर कुछ ने पास्टर बनाने का वायदा किया। कुछ ने कहा वे वर्तमान समस्यात्रों पर शिक्ति करेंगे। कुछ लोगों ने सुधार के कार्यों श्रीर नीति का प्रचार करने का आश्वासन दिया। सेविन स्टार पोल प्राइमरी स्कूल के स्टाफ ने एक नाटय मंडली बनाकर किसानों को नाटकों के द्वारा शिचित करने का बीडा उठाया। सबने केन्द्रीय सरकार द्वारा लागू किये कृषि सुधार कानून, श्रीर देहात में हैसियतवार दरजों के दस्तावेजों के श्राध्ययन करने का वायदा किया। इस बात की भी तैयारी की गई कि किसानों के लिए रात के स्कूल खोले जाँय जिनमें उन्हें वर्ग विश्लेषण का तरीका सिखाया जाये और उन्हें इस योग्य बनाया जाय कि वे भिन्न भिन्न दरजे के लोगों में और किसानों के अन्दर भिन्न हैसियत के लोगों में फरक करना सभमें और ठीक से ये पता लगा सकें कि कौन वर्ग किस दर्जे तक शोषित है।

लूगाँग ने इन तमाम स्कूल मास्टरों की सम्मतियों को ध्यान से सुना त्रीर फिर उसने पिछली रात जो नोट लिये थे उन्हें तरतीब से लगाया। गांव के मुखिया की स्पीच उसे बड़ी महत्वपूर्ण लगी। अपनी नोट कु में उसने किसानों के नाम दर्ज किये और इस बात की पूरी कोशिश की कि उनकी हैसियत के मुताबिक उनका सही सही वर्गी करण रहे। इसके बाद उसने जमीदारों के नाम लिखे। उसने ऐसे जमीदारों के नामों के त्रागे खास निशान लगाये जो एक साथ ही उद्योग धंधों के मालिक भी थे या व्यापार भी करते थे और उन लोगों के बारे में पूछा जो रईस किसानों या छोटे जमीदारों की श्रेणी में त्राते थे। उसके दिमाग में बराबर तहसील कम्युनिम्ट पार्टी के सेकेटरी की एक हिदायत गूंज रही थी जो कार्यकर्तात्रों की एक मीटिंग में दी गई थी:— ''नये कार्यकर्त्तात्रों की तलाश सबसे गरीब तबके में करो। ऐसी जगह देखों जहाँ सबसे ज्यादा शोषण हुत्रा हो और जहाँ लोगों को सबसे कठिन परिश्रम करना पड़ता हो; और जमीदारों पर पूरी नजर रखो।"

वह जानता था कि ये दोनों बातें एक दूसरे से सम्बन्धित हैं। जमींदारों पर पूरी नजर नहीं रखी जा सकती जब तक कि किसानों को जामत न कर दिया जाय।

## श्रांसुश्रों के बाद मुस्कराहट

-case

पैंग ऐरहू के भाग जाने और उसके भाई यिनतिंग की गिरफ्तारी के बाद से पैंग परिवार का वह मकान जो हमेशा गुलजार रहा करता था आज उजड़े हुए चमन की उदासीन शकल अख्तियार कर चुका था। उसके करीब करीब सभी छोटे पूरे २२ कमरों में मंडल सरकार ने ताला लगा दिया था। एक कमरे में हथियारों का ढेर मिला था। उसके दरवाजे को कीलें ठोक कर बन्द कर दिया गया था। इस सारे अहाते में लगातार एकसी बेसुरी आवाज में बजने वाले मत्स्य ढोल की आवाज गूंजती थी जिसे पैंग ऐरहू की पत्नी बौद्ध पोशाक में, आंखें बन्द किये हुए बजाती थी। कोई ताज्जुब नहीं छोटी नौकरानी युलिऐन इस घर में काम करती हुई यह महसूस कर रही है कि वह किसी शमशान के अन्दर है। फू चुआन खोया खोया सा रहता और अपने मालिक के हुकम सुन नहीं पाता।

पिछले दो तीन दिन से गाँव में डुग्गी पिट रही थी श्रीर ऐलान हो रहा था फिर भी फू चुत्रान श्रीर युलिऐन 'शमशान' में ही पड़े थे। पिछले चन्द दिनों में होने वाले परिवर्तन का युलिऐन पर बड़ा श्रसर पड़ा। एक नैतिक समस्या उसके दिमाग में चक्कर काट रही थी। पैंगऐरहू एक निर्द्यी पशु है जिसने इस प्रकार श्रपनी पत्नी को छोड़ दिया है। इधर फू चुआन अपनी पाँच बीघा जमीन के बारे में सोच में पड़ा था जो उसके मालिक ने उसे इनाम के तौर पर दी थी। उसने सोचा, 'क्या वह जमीन भी कृषि सुधार के दौरान में बंटा ली जायगी।'

२८ नवम्बर की शाम को फू चुत्रान य नी की बालिटियां भरकर लाया ही था कि उसने कार्यदल के साथी लू को रसोई घर के सामने ही उसके इन्तजार में खड़े पाया। एक वारगी फू चुत्रान को ऐसा लगा कि कोई वर्दीधारी श्रादमी शायद दूसरी गिरफ्तारी करने श्राया हो।

साथी लू ने मुस्कराते हुए पूछा, "फू चुत्रान ! तुम कुल कितनी बाल्टी भरकर लाये हो ?" उसने इस लहजे में यह सवाल किया मानो वे पुराने दोस्त हों। उसकी बोली में त्रात्मीयता श्रीर मिठास था। फू चुत्रान पशोपेश में तो था लेकिन श्रब उसे कुछ दिलजमई होती जा रही थी श्रीर परेशानी कम हो गई थी।

''त्राजकल हम तीन व्यक्ति यहाँ रह गये हैं इसलिए सिर्फ पांच छै बालटियों से काम चल जाता है।'' फु चुत्रान ने बाल्टी में से रस्सी का फंदा खोलते हुए कहा।

"तुम्हें पानी भरने कितनी दूर जाना पड़ता है ?" साथी लू ने फू चुआन को बालटी उठाने में मदद करते हुए फिर पूछा।

"यहां से करीब एक मील दूर मिरने से। वहाँ बहता हुआ पानी है जो लिएन शिस्रॉग में जाता है।" श्रव फुचुत्रान को कुछ हिम्मत बंध गई थी। उसने श्रपना सर उठाया श्रीर उस श्रजनबी व्यक्ति की श्रीर गौर से देखा। रोशनी काफी मिद्धिम थी श्रीर उसने भपकती हुई पलकों से कई बार लू याँग को सर से पैर तक देखा।

"एक मील ?" लूयॉॅंग ने ताज्जुब भरी नजर डाली । "ऋाजादी से पहिले तुम्हें कितनी बालटी हर रोज लानी पड़ती थीं ?"

"त्राजादी से पहिले ? "तब चार खेत मजूर थे, एक मैनेजर था, एक रसोइया था श्रीर बहुत से महमानों का तांता लगा रहता था। कलक्टर, द्रोगा और न जाने कौन कौन ? आम तौर पर दस आदमी।" उसे उन तरतियों की तादाद ठीक से याद थी जो उसे रसोई घर में साफ करनी पड़ती थीं।

"वह बड़ा किन समय था, चौदह या कभी कभी सोलह, एक साथ दो-दो बाल्टीमुक्ते लानी पड़ती थीं।" फू चुत्रान ने स्राह भरते हुये कहा। तब उसने सोचा उसे कुछ पानी गरम कर लेना चाहिये। एक बर्तन में पानी करके वह एक कोने में रक्खी हुई लकड़ियों के ढेर में से कुछ लकड़ी जलाने के लिये निकाल कर लाया।

"इसका मतलब हुआ सात या आठ चक्कर, और हर मर्तबा एक मील" लू याँग ने हिसाब लगाते हुए कहा, "इस प्रकार तुम्हें पानी लाने के लिए सात मील रोजाना चलना पड़ता था। क्या तुम्हें कुछ और काम भी करने पड़ते थे?"

"श्ररे बहुतेरे !" श्रव उसका काम इतना हलका हो गया है यह उसे चमत्कार लग रहा था। "मुफ्ते मवेशियों को दाना रातव खिलाना पड़ता था श्रीर एक विदेशी नस्त के कुत्ते के खाने पीने का इन्तजाम करना पड़ता था। मुफ्ते खाद फैलानी पड़ती थी श्रीर कुछ खेत भी जोतना पड़ता था।"

"तुम्हें कुल कितनी जमीन पर काम करना पड़ता था ?" जलती हुई लकड़ी में से यकायक उचट कर एक तिलंगा फूचुआन के चहरे पर जा लगा जिससे वह चौंककर उठती हुई लो की तरफ गौर से देखने लगा। फिर उसने जमीन के अलग अलग उकड़ों को जोड़कर हिसाब लगाया और बताया "चार बीघा"।

ल्यांग ने खेत में काम करने वालों के साथ कई तरह के श्रम में हिस्सा बंटाया था मगर खुद कभी खेत नहीं जोता था इस लिये उसे चार बीघा जमीन की देखभाल एक श्रादमी के लिये बहुत ज्यादा काम लगा। उसे जोतना, खाद देना फिर बोना तब कहीं काटना पड़ता है। प्रशंसात्मक सहानुभित के भावों से उसने फूचुआन के छरहरे बदन की श्रोर ताका। ''हमें हिसाब लगाना चाहिये,'' लू यांग ने तेजी से डॅंगलियों पर गिनते हुये कहा, ''इससे करीब ४० मन श्रनाज पैदा होगा, है न?''

"श्रच्छी फसल हुई तो।" बर्तन में से श्रव भाप निकलना शुरू हो गई थी। फू चुत्रान श्रपने लिए एक मुढ़िया ले श्राया श्रीर श्रपने पैर धोने बैठ गया। "लेकिन नदी का कोई भरोसा नहीं है, बाढ़ के दौरान में श्रगर तुम २४ मन श्रनाज निकाल लो तो श्रपने को भाग्यशाली सममना।"

''इसमें से पैंग ऐरहू तुम्हें कितना देता था ?"

"यह भी फसल पर निर्भर करता था।" फू चुआन ने हाथ पैर रगड़ने की आवाज करते हुये जवाब दिया। "कभी चार मन कभी दो या तीन मन। मैं जब तक बीस साल का नहीं हो गया कभी पूरी मजदूरी नहीं पाई।"

"सिर्फ चार मन, क्या कहते हो तुम ?" क्रोधित ल्याँग चूल्हेपर से कूद गया, "अच्छा बतास्रो भला, क्या कभी लगान वसूल करते समय भी उसने फसल का ध्यान रखा ?" उसने स्रावेश में पूछा।

इस सवाल से फू चुत्रान त्रवाक रह गया। न जाने क्यों इस तरह का विचार उसके दिमाग में कभी त्राया ही नथा।

लू याँग पूछता ही गया "तुम उसके यहाँ कब से काम कर रहे ही ?"

में छै साल का था जब मैंने गायें चराने का काम शुरू किया था।" उसके हृदय में बड़ी कड़वो स्मृतियाँ जाग उठीं। "फिर मैं इधर उधर के ऐसे ही बेगारी काम करता रहा। जब मैं १४ साल का था मेरे पिता की मौत हो गई और मैं मुस्तिकल तौर पर एक खेत मजूर बन गया और आज मैं २४ साल का हूँ।"

''तुम चौबीस साल के हो! लूयाँग ने फिर दोहराया, ''तब तो

तुम्हारी शादी हो जानी चाहिये।"

"मैं कोई खास हुनर नहीं जानता। मैं कैसे उसका भार उठा सकता हूं ?" फूचुत्रान ने दर्दभरी आवाज में कहा। "क्या कहा ? कोई हुनर नहीं खाता ?" श्रसहमित प्रगट करते हुये लू यांग ने कहा। उसने एक पैर चूल्हे के पास जमीन पर पटका और दोनों हाथ कमर पर रखते हुए बोला—तुम हर रोज १४ या १६ बालटियाँ पानी की भरकर लाते रहे, सात मील का चक्कर काटते रहे, मवेशियों और सूगरों को खिलाते रहे और चार बीघा जमीन जोतते रहे जिसकी सालाना उपज चालीस मन होती है और फिर भी तुम कहते हो तुम्हारे श्रन्दर कोई हुनर नहीं है ?"

"भैया, हुनर भी नहीं है श्रीर तकदीर भी श्रच्छी नहीं है।" फूचु-श्रान कुछ श्रस्पष्ट तौर पर सोचने लगा कि वास्तव में उसको काम के श्रनुसार उसका हक नहीं मिलता रहा है। "हमारे मालिक ( जमी-दार पैंग ) को ले लो। वे लिख पढ़ सकते हैं श्रीर हिसाब किताब जानते हैं तभी तो वे तमाम साल बगैर श्रपनी दहलीज से बाहर कदम रक्खे ही भरपेट खाने पीने को प्राप्त कर लेते हैं।"

"मेरे भाई। तुम श्रमल में बेवकूफ हो।" ल्यांग ने कटुता श्रौर सहानुभूति के मिश्रित लहजे में कहा। उसने फूचुत्रान के पैरों की श्रोर देखा जिन्होंने इतना कठिन परिश्रम बरदारत किया था कि वे मिट्टी के जिरन्तर सम्पर्क से जगह जगह फट गये थे श्रौर उनमें नीली नसें सिसकती लग रही थीं।

''यह किसी 'हुनर' या 'तकदीर' की बदौलत नहीं था जैसा कि तुम समभते हो। जमीन की मिल्कियत श्रौर जमींदारी के श्रसरात का यह चमत्कार था। वह तुम्हारा शोषण कर रहा था।''

"शोषण ?" इस तरह का शब्द फूचुत्रान की समम से परे था।
"हां शोषण । खुली लूट भी और खामोश जेब कटी भी ।" उपयुक्त भावावेश में लूयांग ने यह शब्द कहे। "श्रब तुम्हीं जरा सोचो।"
तुम जब श्रपनी महनत से ४० मन श्रनाज पैदा करते थे वह तुम्हें
४ मन देता था। इसका श्रर्थ हुत्रा कि उसने तुम्हारे ३६ मन श्रनाज
का शोषण किया। तुमने उसके लिए १८ साल काम किया। मानलो
तुम्हें हर साल चार मन श्रनाज मिला यद्यपि तुम्हें श्रक्सर इससे कम

ही मिला होगा तो भी ६४८ मन अनाज उसने तुम्हारी बदौलत पाया, यह तुम्हारी महनत का शोषण है।''

"लेकिन," फूचुआन ने भिभकते हुए कहा, "जमीन तो उसीं की थी।"

"दर श्रसत ? श्रच्छा बताश्रो। पहले पहिल यह जमीन उसके पास कहाँ से श्राई ?" इस बात पर फूचुश्रान श्रौर लूयाँग दोनों एक साथ उठ कर खड़े हो गये।

"यह जमीन इनके बाबा इनके लिये छोड़ गये थे, बड़े श्रीर छोटे दोनों पैंगों को श्रपना श्रपना हिस्सा मिला।" फूचुश्रान पैंग परिवार की श्रोर लेने की कोशिश कर रहा था लेकिन वह श्रपनी इस भावना को जबरदस्ती दबा रहा था कि उसके साथ श्रच्छा बर्ताव नहीं किया गया।

"श्रच्छा भला बताश्रो तो सही। उनके बाबा के पास यह जमीन कहां से श्राई?" लू याँग की श्रावाज में दृद्ता श्रीर तीखापन भलक रहा था। फू बुश्रान के लिए यह सवाल जवाब श्रब बूते से बाहर होते जा रहे थे।

"ऋरे भई! मान्चू राज के दिनों में उनके बाबा एक मजिस्ट्रेट थे।" फ़ुचुऋान सिर्फ इतना ही उत्तर दे सका।

"तुम बिल्कुल ठीक कहते हो।" ऐमा लग रहा था मानों यह जबाब लू याँग की दलीलों की श्रीर भी पुष्टि करने वाला था। "श्रीर मजिस्ट्रेट को सबसे ज्यादा मुहब्बत की चीज रुपयों की खनखनाहट है ? पैंग ऐरहू के बाबा ने तुम्हारे बाबा से रुपया ऐंठा श्रीर उस रुपये से जमीन खरीदी ताकि फिर तुम्हारा श्रीर भी शोषण किया जाय।"

फूचुत्रान बिलकुल श्रवाक रह गया। ऐसा लगा मानो उसका सर किसी भीगी तौलिया से लपेटा गया हो। चूल्हे के सहारे भुक कर उसने इस समस्या पर गौर किया श्रौर देर तक इसी स्थिति में—सोच में—बैठा रहा।

उसी शाम को लूयोँग अपना लिहाफ लेकर वापिस आ गया। फू चुआन बड़ी खुशी से उसके वहाँ ठहरने पर राजी होगया और उन दोनों ने रात का श्रिधिकॉश श्रापस में दिल खोल कर बातें करने में गुजारा दोनों पास पास एक छोटे से बाँस वाले बिस्तरे पर लेटे।

श्रव ल्यांग फूचुश्रान के बड़े भाई के मानिंद् था जिससे वह श्रपने दिल की सब बातें बेखटके कह देता था। जब फूचुश्रान ६ साल का था उसकी माँ को, जो सात माह से गर्भवती थी, पेंगऐरहू की पत्नी ने, सीढ़ी चढ़ कर टाँड़ पर से ईंधन लाने का हुक्म दिया था। उसका पेर फिसल गया श्रीर वह गिर पड़ी। नतीजा यह हुश्रा कि हमल गिर गया श्रीर दो दिन की तीत्र वेदना के बाद उसकी मृत्यु हो गई। उसके पिता की भी मृत्यु ऐसे ही एक दुर्घटना से हुई। वे पेंग ऐरहू के लिये एक बार जब श्रमाज ला रहे थे तो रास्ते में जापानियों से मुठभेड़ हो गई। जापानियों ने उन्हें सैविन स्टार स्लोप के पास खन्दक में कत्ल कर दिया श्रीर गल्ला लेकर भाग गये।

बातचीत के दौरान में फूचुआन ने बड़ी होशियारी से वह सवाल पेश किया जो अरसे से उसे परेशान कर रहा था। "क्या खेत मजूर को जमीदार द्वारा दी गई जमीन भी बांट ली जायगी?"

"प्यारे छोटे भाई !" लू याँग ने कहा "मुक्तसे यह मत कहो कि पैंग ऐरहू ने तुम्हें कोई जमीन दी है।"

ें हाँ सचमुच, पूरे पाँच बीघे।"पूरी ईमानदारी से मंजूर करते हुये भोले फूचुत्रान ने कहा।

"श्रच्छा कल्पना करो" लू याँग ने श्रपना लिहाफ श्रागे बढ़ाते हुए श्रपनी बात जारी रखी, "मेरे पास जो लिहाफ है वास्तव में तुम्हारा था श्रीर मैंने उसे ताकत के जिरये तुमसे छीन लिया। श्रव श्रार यह जानते हुए कि तुम इसे वापिस चाहते हो, मैं तुम्हें इसमें से कुछ रुई निकाल कर तुमसं कहूँ, 'लो मैं तुम्हें यह देता हूँ, तो क्या तुम मेरे प्रति कुतज्ञता प्रगट करोगे ?"

"हरिगज नहीं।" कुछ दिन पहले पैंगऐरहू ने उससे जो दस्तखत करवाये थे, वह बात उसके दिमाग में घूम गई।

लूयांग तिकये का सहारा लेते हुए फू चुत्रान की श्रोर मुड़कर बोला, "पैंग ऐरहू की जमीन तो श्ररसा हुत्रा, उसकी नहीं रही। वह तो उसकी है जो उसे जोतता है। तुम खेती सुधार का क्या अर्थ समभते हो? क्या इसका यह मंशा नहीं है कि किसान को उसकी जमीन वापिस मिले? तुम फू चुआन ! सब किसानों में सबसे पहला हक रखते हो जमीन पाने का, चूँ कि तुम सबसे ज्यादा गरीब, शोषित और महनती हो। जब जमीन का बंटवारा होगा, तुम्हारी तरह के ऐसे लोगों का सबसे पहले ध्यान रखा जायगा जिनके पास एक इंच जमीन भी नहीं है। पांच बीघा! यह तो तुम्हारे लिये शुरूआत है मेरे भोले राजा।"

इस पर फू चुत्रान उठकर बैठ कर गया। श्रव उसकी श्रॉंबों में श्रॉंसू भलक श्राये श्रीर वह पैंगऐरहू को कोस रहा था—"श्रोफ वह हरामजादा? उसने मुभे बेवकूफ बनाया है। मैं उसके पास जाता हूं श्रीर श्रभी सब वापिस मांगता हूं।" वह यह भूल गया कि पैंग ऐरहू बहुत दूर चला गया है। वह श्रपने कपड़े पहिन कर श्रभी उस नामाकूल की तलाश में जाने की सोचने लगा।

"क्या वापिस मांगोगे ?" लूयांग ने उत्सुकता से पूछा।

"वह कागज का पुरजा," पहली मर्तवा फूचुआन को यह राज बताने का इरादा हुआ। पैंगऐरहू ने मुम्ने एक दस्तावेज दिया, जिसके लिये मुम्ने कोई कीमत नहीं अदा करनी पड़ी—लेकिन उसने उस कागज पर मेरी अंगूठा निशानी लेकर यह तसदीक कराई है कि जब चांगकाई शेक वापिस आयगा तो वह जमीन उसे वापिस करनी होगी।"

"धत्तरे की ! शैतान की दुम कहीं का।" एक बारगी लूयांग भी श्रवम्भे में पड़ गया पर उसने फूचुत्रान को फिर भक्तमोरा श्रीर सांत्वना भरे शब्दों में कहा:—

"तुम चिन्ता मत करो। चांगकाई शेक कभी वापिस नहीं श्रायेगा। लेकिन फिर भी इससे यह जरूर पता चलता है कि एक जमीदार का दिल किस मिट्टी का बना होता है।"

दूसरे रोज सुबह जब युलिऐन रसोई में से पानी लेने आई ती फूचुआन ने उसे पिछली रात को हुई सब बातें बताई और दोनों ने तें किया कि शाम के खाने के बाद वे साथ साथ सिनवू के घर चलेंगे।

 $lackbox{}{\mathfrak G}$ 

इस शाम को सिनवू के दोनों जीर्णप्राय कमरे मानों चारों श्रोर फटे पड़ रहे थे। पगली बूढ़ी माँ ली, फूचुश्रान, चचा कुश्रांगलिन श्रादि दिसयों श्रादमी वहाँ जमा हुए। उस भीड़ में श्राखीर में शामिल होने वालों में युलिऐन थी। स्कौलर चुयाश्रो सिऐन भी हमेशा की तरह श्रपने श्रापको तीसमारखाँ साबित करने को लालायित था। उसने जब सुना कि यहाँ साथी लू ने एक मीटिंग बुलाई है तो वह भी चल दिया! पर सिनवू ने उसे रास्ते में रोका श्रोर व्यंग पूर्ण चोट करते हुये कहा, 'श्राज हम इस बात पर परामर्श कर रहे हैं कि पैंग ऐरहू को जिन्दा कैसे पकड़ा जाय। तुम तो फिर श्राना जब उसे पकड़ चुकें।"

जब सब कोई आ चुके तो मीटिंग शुरू हुई और सिनव् ने शुरूआत की।

"पैंगऐरहू ने तो मुक्ते तोप के मुँह में बाह्द की मांति मुकवा ही दिया था" सिनवू ने कहना शुरू किया "और अगर कम्युनिस्ट न आयें तो शमशान भूमि में मेरी राख ही नजर आती। हम पर शुरू में पाँच बीघा जमीन थी। हमारे घर में दो नौजवान थे। मैं और मेरा भाई। हम सिर्फ दो ही भाई थे फिर भी तीन मर्तवा हमारी बेदखली हुई। १६३८ में बेदखल होने वालों में मेरा भाई भी एक था। पेंग येनतिंग उन दिनों गाँव का मुखिया था और उसने मेरे भाई के लाम पर जाने पर जोर दिया। पटवारी रोज आता और मुक्त पर दबाव डालता। रात को वह आकर दूसरी तरह कहता, 'थोड़े से रुपयों में काम चल जायगा।' गरज यह कि हमको २०० रुपयों के इन्तजाम करने में तीन बीघा जमीन बेच देनी तब कहीं अपने भाई की जगह किसी दसरे को भेजने का

मुख्यावजा चुका पाये। जब वह मेरे भाई के गले में इस तरह का फन्दा डालने की कोशिश में थे, पैंगऐरहू ने बगैर तनख्याह के मुक्ते खपना यहाँ काम पर लगा लिया। उसने यह धमकी दी कि वह मेरे भाई को बुलवा कर दबाव डलवा देगा। इस प्रकार मुक्ते उसके यहाँ दो महीने काम करना पड़ा।

श्रधिक दिन नहीं बीते थे कि फिर मेरे भाई का लाम पर जाने का नम्बर श्रा गया। गाँव के दफ्तर में तकदीर की गोलियाँ कैसे फैंकी जाती थीं यह एक चमत्कार पूर्ण रहस्य ही था। हमेशा गरीबों का ही नम्बर श्राता था। पास में ही रहने वाले बड़े घराने-जैसे लोपी जंग जिसके चार हट्टे कट्टे लड़के थे—हमेशा श्रद्धते ही रहते थे। लीचाश्रो चू के तीनों लड़कों का भी नम्बर नहीं श्राया, लेकिन पगली बूढ़ी माँ के इकलौते बेटे का सबसे पहिले नाम श्राया। १६४४ में पेंगऐरहू गाँव का मुखिया बना। उस समय मेरे परिवार पर एक बिस्वा जमीन भी बाकी नहीं बची थी। इसलिये जब मेरे पास लड़ाई के चन्दे का तलब नामा श्राया, मेरे पास देने को कुछ भी नहीं था। इस पर मुक्ते एक रस्सी के दुकड़े से बाँध कर ले जाया गया।

"इससे पहिले कि मैं बन्दृक चलाना सीख़ं, मुक्ते कुमिनतांग की पिचहत्तरवीं डिवीजन में भरती कर दिया गया श्रीर सबसे पिहली बात जो मैंने जानी वह यह थी कि मैं मोर्चे पर भेज दिया गया हूं। दर हकीकत उस समय मुक्ते यह श्रनुभव नहीं था कि कम्युनिस्ट लोग हम किसानों के लिये लड़ रहे हैं लेकिन फिर भी ऐसे लोगों के खिलाफ पूरी शक्ति से लड़ना जिनसे हमारी कोई दुश्मनी न हो मुश्किल ही होता है। पहला मौका सिनान में श्राया। हम लोग श्रपने श्रागे वाली फीज के पीछे हटने के मुताबिक बगैर एक भी गोली चलाये पीछे को हटशाये। दूसरा समय मुक्दैन में पड़ा। उस उल्लू के पट्टे, कुमिन्तांग कमाएडर चैन चैंग ने हम सिपाहियों को श्राग में मोंक दिया। एक गोली मेरी बगल में यहाँ लगी" उसने श्रपनी पसुली दिखाई। "यह गरमी के दिन थे। तीन

दिन तक मैं पेड़ के नीचे दर्द के मारे चीखता रहा, मैं अधमरा ही गया था और मेरा जख्म और भी बिगड़ता जा रहा था। सीमाग्य से कुमिन्तांग फीज के ताजिये जल्दी ही ठएडे हो गये। आजाद चीन फीज के दो अर्द्शियों ने मुसे देख लिया और वे मुसे मोर्चे के साथ बाले हस्पताल में ले आये। तब वह गोली निकाली गई और मेरे जख्म की तीमारदारी हुई। जब मैं अस्पताल में ही था, उन्होंने मुसे लिखना पढ़ना सिखाया। तब मेरी समस में आया कि इनक्लाब क्यों जरूरी है और कुमिन्तांगी क्यों बुरे हैं।"

"जब मेरा घाव पुर गया तो मैंने किर मोर्चे पर भेजे जाने की प्रार्थना की पर इस बार कुमिन्तांगी प्रतिक्रियावादियों से मिड़ने के लिये। मेरे बहुत से पुराने साथियों ने ऐसा ही कियां था। वे मेरी देखमाल के लिये एक डाक्टर ले आये जिसने बताया कि मैं अभी मोर्चे पर काम करने के अयोग्य हूं चूंकि मैं बहुत खून खो चुका हूँ। इसिलये मैं मोर्चे के पीछे और और काम करता रहा। इसके बाद मैंने उस फौज के साथ जाने की इच्छा प्रगट की जो हैनान टापू को आजाद करने जा रही थी। लेकिन उन्होंने फिर ारी जांव पड़ताल की और अन्त में फैसला किया कि मुफे सम्मान पूर्वक छुट्टी दे दी जाय और नागरिक जीवन व्यतीत करने की सुविधा दे दी जाय।"

यहां सिनवू ने अपने प्रमाण पत्र दिखलाये।

"पीकिंग छोड़ते समय मेरे साथ ट्रेन में श्रीर भी कई साथी थे। रास्ते में हर स्टेशन पर हमें लोग मिलते रहे। हमारे बिदा होते वक्त हम में से हरेक को एक एक जोड़ी जूते श्रीर मोजे, एक सूट श्रीर ४०० यूनिट श्रनाज के बराबर रुपया दिया गया-इस हिसाब से कि फीज में हमने कितनी साल काम किया।"

इससे पहिले कि सिनवू अपना कहना समाप्त करे, पगली बूढ़ी माँ यकायक धाड़ें मार कर रोने लगी। 'काश तेहमिंग भी इस प्रकार वापिस आजाता, नये जूते, नये मोजे और नये सूट के साथ।' सिसिकियां भरते हुए श्रीर श्रपनी बैसाखी के सहारे उन्ने उठते हुए उसने कहा:— ''मैं बूढ़ी हो गई हूँ पर मैं भी श्रपनी राम कहानी सुनाना चाहती हूं। मुक्ते श्रभी तक यह भी नहीं माल्म कि मेरे इकलीते बेटे तेहिमंग को कहाँ दफनाया गया है लेकिन मैं यह खूब सममती हूं कि पैंग ऐरहू ही इस सब के लिये जिम्मेदार है। मेरे चार बेटियां श्रीर दो बेटे थे। श्रब सिर्फ एक बेटी चुनसिंग बची है। ये सब इसलिये नहीं मर गये हैं कि मैं बच्चों का पालन पोषन करना नहीं जानती। इनमें चार तो भूख श्रीर सर्दी के कारण मर गये। एक बार तो मेरे पास पैदा हुए बच्चे को लपेटने के लिये कपड़े का एक भी दुकड़ा नहीं था। उस नवजात शिशु का बदन ढकने के लिये पड़ोसियों ने कुछ भूसा उधार दिया था।"

"मैं कोई काहिल की तरह बैठी भी नहीं रही, मैं पूरे बारहों महीने जभीदार के लिये काम करती रही और उसका नतीजा मिला— सिर्फ बरबादी। मैं कैसे तन्दुरुस्त रह सकती थी जब मुर्फ खाने भर को पर्याप्त नहीं मिला। इसमें कोई ताज्जुव नहीं होना चाहिये कि मेरी छाती ढीली और सूखी हो गई; और मेरे बच्चे एक के बाद एक मरते गये। तीसरे बच्चे का तो मैंने अपने हाथ से गला घोंड दिया चूं कि अपने ही खून और मांस के अंश को मैं तड़प तड़प कर मरते नहीं देख सकती थी।"

इस बार वह बहुत जोर से रोने लगी। "लेकिन एक श्ररसे तक ियत ियत कर मौत देखने के बजाय यह देखना कुछ श्रासान ही था। श्रन्त में मैंने श्रपने पास केवल एक लड़का श्रीर एक लड़की पाये। श्रीर इसके बाद नरिपशाच पैंगऐरहू श्राया जो मेरे १६ साल के तेहिंमेंग को भी छीन ले गया। वह तेहिंमेंग जिसको मैंने उधार माँग मांगकर जो थोड़ा बहुत चावल पाया उससे पाला था हम दोनों मां बेटियों को श्रकेला छोड़कर चला गया श्रीर फिर कभी वापिस नहीं श्राया """।"

बूदी मां खब बड़ी दर्दभरी हिचकियां ले रही थी। सिनवू की गर्भवती पत्नी ने उसे बैठाने खीर सॉस दिलाने की कोशिश की मगर नहीं, उसे खभी खीर कहना था।

"मेरी पूरी ४३ साल की जिन्दगी में एक दिन भी खुशी का नहीं बीता। मैं सिर्फ दो साल की थी जब मेरी माँ मर गई थी छौर आठ साल की उन्न में मुक्ते बाल मिहणी बना दिया गया था। पिहले तो मेरी सास मुक्ते बहुत पीटा करती थी, फिर जब मैं जमीदार के यहाँ काम पर जाने लगी तो जमीदार की पत्नी भी मुक्ते पीटती थी। हर साल तीन महीने तक मुक्ते सिर्फ जंगली सिड्जियों पर गुजारा करना पड़ता था; और साल में छै महीने मेरा खाना सिर्फ सुखे आलू होते थे। जहाँ तक गोशत और चिकनाई का सवाल है मुक्ते साल साल भर इन पदार्थों की गन्ध भी नहीं लगती थी।

"बीस साल के किटन परिश्रम के बाद मैंने श्रीर मेरे पित ने बमुरिकल तमाम इतना बचा लिया कि इम दलदली जमीन क चार बीघा खरीद सके। ली सान सीधा सच्चा श्रीर योग्य पुरुष था परन्तु स्वास्थ्य का बहुत श्रच्छा नहीं था। एक बार गरमी के मौसम में वह जमीदार का रहेंट (पानी का पिह्या) चला रहा था कि यकायक गरा खाकर गिर पड़ा। जमीदार ने इस बात पर ध्यान देना भी श्रपनी शान के खिलाफ समका श्रीर मुक्ते उसकी दवा दारू के प्रबन्ध में एक बीघा जमीन बेचनी पड़ी। इसके बाद जापानी श्राये। वह श्रफीमची पेंग यिनतिंग उन्हें मदद कर रहा था श्रीर मजबूत आदिमयों को उनके काम के लिये भरती करने में दबाव डाल रहा था। उसने ने दिमाग लड़ाया कि लीसान रसद पहुंचाने श्रीर खाइयाँ खुदवाने का काम श्रच्छा कर सकता है। एक दिन न जाने क्यों उसे बुरी तरह पिटवाया गया श्रीर मेरा मालिक लीसान बिचारा किसी तरह किंदरता किंदरता घर तक श्राया। उसके कपड़े खून से सन रहे थे। बाद में उसके घावों में मबाद पड़ गया श्रीर उनमें

खून बहने लगा। मैंने एक बीघा जमीन खौर बेच दी लेकिन इस बार उसे कोई नहीं बचा सका। चुनसिंग उसकी मौत के समय सिर्फ सात साल की थी। ली सान को ख्रच्छी तरह दफनाने के लिए मुभे ख्रपनी जमीन का तीसरा बीघा भी बेचना पड़ा।

"श्रव हम दोनों माँ श्रीर बेटी के लिए सिर्फ एक बीघा जमीन, पर गुजर करना बड़ा मुश्किल पड़ रहा था। दूसरी साल फसल देर से हुई श्रीर हमको लो भी जंग से एक मन चावल श्रीर दो मन गुड़ उधार लेकर किसी तरह श्रपना काम चलाना पड़ा। दो महीने बाद उसने मुफे बताया कि श्रव मुफे उसे जितना रुपया मय ब्याज के चुकाना है वह मूल से बीस गुना है। श्रीर इस तरह मेरी जमीन का श्राखिरी बीघा भी मुफ से छीन लिया गया।

"चुनसिंग मेरे साथ लगातार तीन साल तक भीख मांगती रही, श्रीर हमारा कभी भी यह निश्चित नहीं था कि अगली घड़ी का खाना कहाँ नसीव होगा। अन्त में मैं और अधिक बरदाश्त न कर सकी और मैंने चुनसिंग को बालप्रहणी के रूप में दे दिया। मैं स्वयं बालप्रहणी रह चुकी थी इसिलये इसका अर्थ भी खूब समभती थी। सिनवू भैया! मेरे भी सीने में दिल है। मैं निरी पागल नहीं हूँ। मैंने इतनी जबर्रस्त चोटें खाई हैं और वेदनाएं सहीं हैं जिन्हें आज तक सुनने वाला मुसे कोई नहीं मिला था।"

ल्यांग तेजी से बोल पड़ा 'बूढ़ी माँ श्रब कोई तुम्हें पगली बुढ़िया नहीं कहेगा। वास्तव में तुम पागल नहीं हो। देखो!" दूसरों की सहूलियत के लिये ल्यांग उंगलियों पर गिनते हुए कहने लगा, 'बाल प्रहणी के रूप में तुम पर जुल्म हुए। इसका मतलब था कि तुम्हें सामन्ती व्यवस्था का शिकार होना पड़ा। एक श्रोर तो जमीदार ने तुम्हारे पित का शांषण किया श्रीर दूसरी श्रोर विदेशी साम्राज्यवाद ने उसे मार दिया। यह दुतरकी मार ही हम सब किसानों को भुगतनी पड़ी है श्रीर यही दो हमारे मुख्य दुश्मन रहे हैं। पैंग यिनतिंग श्रीर लोपी जग दोनों श्रब हवालात में है। पैंगऐरहू

जैसे दूसरे पाजियों का भी हम यही हाल करने वाले हैं। यही हमारा काम है श्रौर हम सबको इसमें सहयोग करना चाहिये। इस काम में सरकार हमारी सहायता श्रवश्य करेगी।"

"क्या में सच नहीं वह रहा हूँ ?'' कुछ अलंकृत भाषा में लूयांग ने पूछा—

कमरे में बैठे हुए मर्द श्रीरत बच्चे बूढ़ों सभी ने एक श्रावाज में कहा—'इसमें एक एक शब्द सही है।' युत्तिऐन श्रीर तु यू चैन (वह लड़की जो चूयाश्रो सिऐन के मकान में दाई का काम करती थी) दोनों एक दम रोने लगीं। तु यू चैन मीटिंग भर बैठी रही श्रीर श्रपनी सास के बार बार श्रनुरोध करने पर भी नहीं उठी।

"लेकिन" लूयाँग ने यह देखकर कि सब लोग उसकी बातों से सहमत हैं अपनी बात जारी रखते हुए कहा "आपका काम है कि अब सब हिम्मत करें श्रीर देखें कि सबके साथ न्याय होता है। आप सब दुष्ट जमीदारों को जानते हैं श्रीर श्रापके पास उनके पुराने जुल्मों के चश्मदीद गवाह भी मौजूद हैं। सरकार गवाहों को सजा नहीं देगी इसलिये जिस किसी के पास भी ऐसे सबूत हों जो मौके पर लाभदायक हों उन्हें उस समय लाना चाहिए।"

इसके बाद चू कुत्राँग लिन जो सहज में श्रपनी डँगली से दाढ़ी छुए हुए था, बोला :—

"में बूढ़ा हूं इसिलए मुक्ते लोपी जंग से बहुत बहुत पुराने किस्मों का निपटारा करना है। हुआनकुलिंग के पास मेरी एक तीन कमरों वाली मढ़ेया थी और तीन बीघा दलदली जमीन थी जो मैंने हू पिनसान से लगान पर ली थी। यह १६३६ की बात है। तब यकायक हू के दिमाग में शहर में घन्धा करने की बात आई और उसने अपनी गाँव की जायदाद—मेरी तीन बीघा जमीन समेत लोपीजंग को बेच डालीं। जब जमीन की मिल्कियत बेच डाली तो हू पिनसान ने मुक्ते गारंटी दी थो कि मेरी पट्टे दारी पाँच साल तक बरकरार रहेगी।

ं अब आप मेरे आरचर्य की सीमा का अन्दांज लगाइये जब लोपी जंग ने अपने सौदे की लिखा पढ़ी पूरी होते ही मुक्ते बुला मेजा और तीन शर्ते रखीं वर्ना उसने कहा वह जमीन छीन लेगा।

वे शर्ते थीं :--(१) लगान में ३० फीसदी बढ़ोतरी हो।

(२) तीन साल तक मैं उसकी पहाड़ियों पर से लकड़ी नहीं काट सकूँगा !

(३) मैं उसके तालाव में मछलियाँ नहीं रखूँगा।

''इन बातों को सुनकर मैं एक बारगी धक्क रह गया लेकिन मैंने श्रमने को सम्हालते हुए उससे कुछ महरबानी की भीख माँगी। मैं बहुत देर तक गिड़गिड़ाता रहा पर उसने बड़े सहज भाव से किसी प्रंथ के निम्न शब्द सुनाए, 'जिन लोगों को शर्त नापसंद हैं उनके जाने के लिए रास्ता खुला हुआ है।'

''मैं उस समय ऐसा पागल हो रहा था कि एक बारगी मन में आया मैं उससे वहीं भुगत लूं। होगा सो देखा जायगा। पर मेरे परिवार के लोगों और अन्य पड़ोसियों ने सममाया, ''तुम्हारा और उसका क्या मुकाबला? उससे भगड़ने में क्या फायदा होगा? क्या एक छोटी सी ककड़ी का चाकू से लड़ने की हिम्मत करने को कोई अकलमंदी कहेगा?"

जब कुमिनताँग सरकार वापिस आई, उनका '२४ फी सदी लगान कमी का नारा' संतोष प्रद था। पर में बेवकूफ था जो मैंने उस वायदे पर इतमीनान किया। यह तो आभी बता ही चुका हूँ कि जमीदार लोपी जंग ने मेरे सामने कठिन शर्ते रखदी थीं। दर असल मुक्ते बहुत जल्दी ही २४ फीसदी का बकाया भी आदा करना पड़ा।

उसके हाथों सुसे कितनी यातनायें सहनी पड़ीं वह सब यहाँ गिनाना श्रसम्भव है। मैंने सिर्फ थोड़ी सी जमीन उससे लगान पर ली थी लेकिन सारी व्यवस्था ऐसी थी कि मैं श्रनुभव करता था कि मेरी जिन्दगी भी श्रपनी नहीं है।" इस समय तक युत्तिऐन की श्रॉंखें श्रॉंसुश्रों से भरी श्रीर लाल हो गई थीं। लू याँग ने उसे दरवाजे पर से जहाँ वह खड़ी थी हटा कर भीतर किया श्रीर श्रपनी शिकायतें बयान करने को तैयार किया।

"कहो कहो, सबको बतात्रो नई मालकिन तुम्हें कैसे पीटती थी?" फूचुत्रान ने उसे कोहनी से धक्का देते हुए कहा।

युति ऐन मुंह बिल्कुल बन्द किए हुए कभी फूचुआन की श्रोर कभी दूसरों की श्रोर देख रही थी। उसके गालों पर श्रांसू लगातार दुलक रहे थे श्रीर कोई भी व्यक्ति उन श्राँसुश्रों के पीछे जलते हुए कोध की ली पहचान स्ट्रा था।

⊕, ⊛ ⊛ ⊛

इस प्रकार की जमीदार विरोधी सभायें लगातार पांच दिन हर शाम को होती रहीं। शुरू में ज्यादातर लोग पैंग चू के नगले में रहने वाले ही थे जो आते रहे। फिर बात फैली और दूसरे घरानों और बस्तियों से भी आने लगे। लूयांग हर ऐसी मीटिंग के बाद कुछ न कुछ सममाने और प्रोत्साहित करने की गरज से प्यवश्य कहते। तीखे और नग्न सत्य ने किसानों को साबित कर दिया कि कीन गाढ़े पसीने का अम करते हैं और कौन जौंक की तरह खून चूसते रहे हैं।

इन आरोप सभाओं में एक बात बारबार दुहराई जाती कि 'यह सब मेरी तकदीर का ही दोप हैं, मेरे भाग्य में यही लिखा था।'

लूयांग ने यह साबित करने के लिये कि ऐसा कहना बिल्कुल गजत है, सुधार दल के कार्यकर्ता चात्रों ची मिन की मिसाल दी:—

"श्रधेड़ चात्रो पहिले शांसी में किसान थे। वे भी इसी तरह कभी कहीं कभी कहीं महनत मजूरी किया करते थे श्रीर उनके पास एक चप्पा जमीन भी नहीं थी। लिखना पढ़ना तो कतई नहीं श्राता था। श्राजसे दस साल पहले जब जापानी दिन्दों ने उत्तरी चीन पर इमला बोला तो श्राजाद चीन फीज ने जो उन दिनों श्राठवीं रूट

श्रामीं कहलाती थी, उन्हें शांसी में पाया। श्रापकी यह तो माल्म है कि श्राजाद चीन फीज जहाँ भी जाती है वहां विशेष ठीर पर किसानों से कैसा व्यवहार करती है। उन्होंने चाश्रो ची मिन की पढ़ना सिखाया श्रीर समकाया कि किस प्रकार उनका शोषण किया गया है। इस तरह उन्हें जमींदार वर्ग के खिलाफ एक मुस्तेद लड़ाकू कार्यकर्ता बनने में मदद दी गई। बाद में उन्हें एक किसान सभा का अफसर चुना गया। उन्होंने श्रपना काम बड़ी दत्तता से किया श्रीर वे एक गाँव के सरपंच चुन लिये गये। बाद में वुताई एरिया बोर्ड के उपप्रधान चुन लिए गये।

"आज आप उन्हें देखें। वे अब लिख सकते हैं, पढ़ सकते हैं, भाषण दे सकते हैं और शासन प्रयन्ध भी कर सकते हैं। उनके परिवार को कुछ जमीन मिल गई है और वे आजकल यहाँ सार्वजनिक काम के लिए आये हुए हैं। मुक्तसे यह मत कहिये कि यह 'भाग्य' की बात है। अगर वह जो कुछ थे उस सबसे उदासीन हो जाते तो वह जरूर ज्योतिषियों की खुराफात का शिकार बन जाते।"

यह सब हो चुकने पर सिनलू गाँव के खेत मजूरों श्रीर गरीव किसानों की एक कमेटी बनाई गई। सिनवू सभापति चुने गये।

दूसरी शाम को सब पुरुष श्रपनी माताश्रों श्रौर पित्नयों को लाये श्रीर स्त्रियां श्रपनी सास श्रौर ननदों को लाई। ये विचार ल्याँग का था। कई सासों को ये विचार श्रच्छा नहीं लगा। वे कुछ श्रीनच्छु श्रौर भयभीत सी थीं।

मीटिंग में सबसे पहिले बूढ़ी माँ ली, तुयूचैन श्रीर श्रीमती पैंग सिन वू ने जमींदार वर्ग पर श्रारोप लगाना शुरू किया। इस बार युलिऐन भी बोली। उसने बताया कि किस प्रकार उसे जबर्दस्ती उसके माँ बाप से छीन लाया गया चूँकि उसके परिवार पर पैंगऐरहू का दो मन श्रनाज दधार था। उसकी दर्दनाक कहानी सुन कर कि किस प्रकार पैंगकी दोनों स्त्रियाँ उस पर जुल्म ढाता था— बहुतों की खाँखें सहानुभूति से भर खाईँ।

सुंगिलिऐन एक दस्तकार की पत्नी थी। उसने बताया किस प्रकार उसकी सास ने उसकी जिन्दगी दूभर कर रखी है। उसके बोल चुकने तक लूयॉंग ने इन्तजार किया फिर उसने समकाया।

"हमारे किसान वर्ग के अन्दर के आपसी भगड़ों को हमें जमीदार द्वारा शोषण के साथ गड़बड़ घोटाला नहीं करना चाहिये।

हजारों साल से जमीदारों ने हमारा खून चूसा है। इसमें एक भी अपवाद नहीं रहा है। इसलिये जमीदारी प्रथा को ही हमें जड़मूल से उखाड़ फैंकना है। जहां तक एक ही परिवार के सदस्यों का ताल्जुक है, यह सच है कि कुछ लोग अच्छे स्वभाव के होते हैं और कुछ लोग बुरे स्वभाव के। हम में से अधिकांश चिड़चिड़े स्वभाव के हो जाते हैं चूँकि हमें जमीदारी शोषण के कारण बहुत सख्त जिन्दगी बितानी पड़ती है। आपसी ईर्षा द्वेष और मगड़े फसाद लाजिमी तौर पर उठ खड़े होंगे आगर लोग अपने दूसरे दिन के खाने के बारे में अनिश्चित रहेंगे।

इसिलिये जब तक जमीन का उचित बटवारा नहों जाय सम करो। जब किसी को भी भूख की समस्यान रहे और जब सब स्त्री श्रीर पुरुष लिखना पढ़ना सीख जाँय तो देखना। जब खेती सुधार श्रमल में त्र्या जाय तो न सिर्फ किसान धनी हो जावेंगे बल्कि उनका पारिवारिक जीवन भी मेल मुहब्बत में बीतेगा।"

सभी स्त्रियाँ खास तौर पर सासें इन बातों से बहुत प्रभावित हुई । लू कहता गया—

"इसलिए पुरुषों और स्त्रियों सभी को चाहिए कि जमीदार वर्ग को मिटाने के संघर्ष में हिस्सा बटायें। न सिर्फ इसलिए कि आद्मियों के साथ जमीन के बटवार में औरतें भी हकदार हैं बल्कि इसलिए भी कि औरतें सारी दुनियां की आधी आबादी हैं। बगैर औरतों की मदद के जमीदार वर्ग नहीं पछाड़ा जा सकता। जब तक यह प्रथा नहीं मिटाई जाती कोई भी किसान चाहे वह पुरुष हो या स्त्री, चैन से सांस नहीं ले सकता।"

इस तरह की दो तीन मीटिंगें करने के बाद सिनल गाँव की स्त्रियों ने श्रपनी एक कमेटी बनाली जिसकी प्रधान एक जोशीली नवयुवती लो शु मिन चुनी गई।

एक रोज, मीटिंग खतम हो जाने के बाद जब सब श्रौरतें घर जा रही थीं, युलिऐन भीड़ में से श्रलग हट कर लू याँग के पास श्राई। श्रपनी कमीज के श्रन्दर से उसने कुछ निकालते हुए लूयाँग का ध्यान श्राकिषित किया श्रीर "देखों कामरेड" कहकर श्रच्छी तरह तह किया हुश्रा एक खत दिया। उसे देते हुए उसने बताया कि यह श्रभी श्रभी डाकिया दे गया है श्रीर श्रभी तक मालिकन ने इसे नहीं देखा है। फूचुश्रान ने मुक्त से ऐसा ही करने को कहा।

त्याँग कुछ समम नहीं सका कि श्राखिर यह क्या मामला है ? उसने लिफाफे की श्रोर देखा जिसमें लिखा हुआ था 'छपया इसे मेरी पत्नी को दीजिये'। उसने यह भी गौर किया कि जहाँ भेजने वाले का नाम लिखा जाता है वहां लिखा हुआ था 'श्रान्दर पढ़ो।' उसने लिफाफा खोल लिया श्रीर उसमें रखा हुआ कागज निकाला। उसमें लिखा था।

'मैं श्राजकल शहर में चचा युन के यहां ठहरा हुन्ना हूं। सब दुरुस्त है चिन्ता मत करना।'

दस्तखतों की जगह लिखा हुन्ना था-

'जिसे तुम जानती हो उसकी स्रोर से'

लूयाँग के दिमाग में एक तहर आई। यह जरूर पैंग ऐरहू ही है। श्रोर कीन हो सकता है?

बर्गेर विलम्ब किये, लूयाँग ने फूचुत्रान को मन्दिर में बुला भेजा।

''क्या तुम्हें मालुम है कि पैंग ऐरहू के कोई चचा युन शहर में रहते हैं ? लूने पूछा। सैंवालं पर ध्यान देते हुए फूचुआन की यकायक याद आया कि एक बार जब वह पैंग ऐरहू का गल्ला शहर में बेचने गया था तो उसे कुछ बांस और मुर्गियाँ उसके एक चचा के घर लेजाकर देने को कहा गया था। वह जगह कहीं रेल के स्टेशन के पास थी। उसे याद आया, "वाँ शू पुल से अधिक दूर नहीं।"

"बहुत श्रम्छा! तैयार हो जाश्रो।" ल्यॉगने फूचुश्रान से कहा, "तुम्हें बाहर जाना पड़ सकता है, इस बार बगैर लाठी श्रौर टोकरी के, लेकिन लौटते में हर हालत में पैंग ऐरहू को जिन्दा पकड़ कर लाश्रो।

## जहरीले दाँत तोड़ कर फैंकना

-0200

चुयात्रोसिन ने जब देखा कि खेत मजदूरों श्रोर गरीन किसानों का संगठन इस प्रकार मजबूत होता जा रहा है तो उसे बहुत बुरा लगा। उसे इससे खुटका पैदा हो गया चूं कि प्रारम्भिक जॉच पड़ताल में ही उसकी शुमार धनी किसानों में की गई थी। वह एक फीकी मुस्कुराहट के साथ कहता—''मैं ही तो था जो कातिक के लगान के बारे में शहर श्राथा जाया करता था। ये कुपढ़ गंवार जानते ही क्या हैं, सिवाय गोवर थापने श्रीर घास खोदने के ?"

इस त्रारोप का मतलब बिल्कुल साफ था। वह यह कहना चाहत। था कि बगैर उसके खेती सुधार के काम में सफलता नहीं मिलेगी। जाहिर है जब यह बात गरीब किसानों श्रीर खेत मजदूरों के कानों तक पहुंची तो वे बड़े नाराज हुये।

तु युचैन ने, जो चुयात्रोसिन के यहाँ दाई का काम करती थी, कहा—''मुमें मालूम है उसने कातिक के लगान में क्या किया था। वह एक नुमाइन्दा जरूर था पर उसने अपने नदी किनारे वाली ४ बीघा जमीन की रिपोर्ट न करके धोखा दिया श्रीर जितना लगान उसे देना था उससे चार पाँच मन कम चुकाया। फिर भी उसकी इस तरह की बातें करने की जुर्रत हैं ?"

लोगों के दिमाग में यह बात श्रभी ताजा थी कि किस प्रकार चुयाश्रोसिन "जनता की हकूमत" की तरफदारी करने का ढोल पीटा करता था। इन बातों को सोचकर सारी कमेटी को उस पर बेहद क्रोध श्राया। कुछ ने तो कहा, उसे फौरन गिरफ्तार कर लिया जाय।

"यह मत भूलिये कि हमारा असल दुश्मन ऐंगऐरहू है न कि चु याओसिन।" लू यांग ने लोगों को समकाया, "चुयाओसिन की परेशानी महज यह है कि वह अपने ओछे द्वेष भाव को दबा नहीं पा रहा है। अगर वह वास्तव में हमारे कृषि सुधार के कार्य में रोड़ा बनकर खड़ा होगा, अफवाहें फैलायेगा या जायदाद का इधर उधर गड़बड़ करेगा तो बेशक हम उसे गिरफ्तार करेंगे।"

उस शाम को कमेटी में दो समस्यात्रों पर गौर हुन्ना। एक तो रक्तक दल के संगठन पर त्रौर दूसरे ममोले किसानों के साथ गौर भी गहरी एकता करने पर ताकि जमींदारों के खिलाफ संघर्ष में स्नौर व्यापक मोर्चा बन सके।

पिछले चन्द दिनों में लगभग ३० लोगों ने रक्तक दल में शामिल होने को अपने नाम लिखाये। जो लोग १८ साल से कम या ३० साल से ऊपर थे उनकी प्रार्थना मंजूर नहीं की गई। कायदे के मुताबिक तीस और साठ साल के दरमियान के लोगों को कृषि सुधार की समाप्ति पर ही शामिल किया जा सकता है। इसकी बजह यह है कि कृषि सुधार के दौरान में रक्तक दल वालों को बहुत परिश्रम करना पड़ता है जिसके लिए शारीरिक बल और सहन शिक्त की आवश्यकता है। खेत मजूरों और गरीब किसानों की कमेटी बन जाने के बाद कई ममोले किसान भी जिन्होंने जमीदारों की पोल खोलने में साहस दिखाया था इस संघर्ष में साथ आ गये। शुक्र में इससे कुछ थोड़े से गरीब किसानों को यह डर पैदा हुआ।

कि कहीं इन नये मेम्बरों के आ जाने का नतीजा उनको भविष्य में मिलने वाली जमीन की कटोतरी न हो।

पर लूयांग ने यह साफ कर दिया कि खेती सुधार का मतलब केवल जमीन के बंटवारे से ही नहीं है। इसका मंशा जमीदार वर्ग को जड़मूल से उखाड़ कर किसानों को राजनैतिक व आर्थिक आजादी दिलाना है और यह आजादी भी किसानों के लिये उतनी ही महत्वपूर्ण है जितना जमीन का बंटवारा। इसे हासिल करने के लिये खेत मजूर और गरीब किसानों को ममोले किसानों के साथ काम करना चाहिये। बेशक इस संयुक्त मोर्चे की धुरी खेत मजूर और गरीब किसान ही बनेगा।

लेकिन इस संयुक्त मोर्चे में चुयाश्रोसिन जैसे श्रमीर किसानों के लिये कोई जगह नहीं थी। ममोले किसानों को ज्यादा से ज्यादा तादाद में किसान सभा के मेम्बर होते देखकर उसे बड़ी व्याकुलता हो रही थी चूंकि उसे उसके बाहर रखा गया था। वह श्रव बड़ी श्रजीब श्रजीब बातें करने लगा।

मिसाल के तौर पर अपनी पत्नी को खाने के लिये कोई अच्छी चीज बनाने का आदेश देते हुये उसने कहा—''ऐसे जमाने में, यह बड़ी बेवकूफी होगी अगर हम जो कुछ भी पा सकें, न खायें। क्योंकि किसे मालूम है कब तीसरी लड़ाई छिड़ जाय और एटम बम फिक जाय ?"

उसे नहीं माल्म था कि उसके बिल्कुल पास रहने वाली एक स्त्री ने हाल ही में सही राजनैतिक ज्ञान की श्रोर कितनी प्रिंगित की है। तुयूचैन उस समय बच्चे को श्रपना दूध पिला रही थी। चुयाश्रोसिन के मुंह से ऐसी बात सुनते ही वह एक दम श्रावेश में बोल उठी।

''इस तरह की बातें करना गलत है।"

"क्यों गलत है ? क्या मतलब है तुम्हारा ?" चुयाश्रोसिन वास्तव में नहीं जानता था कि दुनिया कितनी बदल चुकी है। जरा गौर कीजिये तुयुचैन उससे किस लहजे में बात कर रही है। "चूं कि तुम श्राफवाहें फैलाते हो।" यू चैन ने बड़ी दढ़ता से कहा।

अब तो चुयाओं सिन के क्रोध का ठिकाना न रहा। उसने दुनियां भर की गाली गलौज बकते हुए जो कुछ यूचैन से कहा उसका साराँश यह था:—

"तुम यूचैन ! मेरी बदौलत यहाँ रहती हो, मैं तुम्हारा सब खर्च बर्दारत करता हूं, खाना कपड़ा देता हूं और तुम्हारी इतनी हिम्मत कि तुम मुक्ते अफवाहें फैलाने वाला कहो। बहुत अच्छा, निकल जाओ मेरे घर से !"

यूचेन बगैर एक भी शब्द कहे त्रापनी जाकट के बटन लगाती हुई चली गई। उसे मालूम था उसे कहाँ जाना है। उसे सिनवू श्रीर लूयाँग की तलाश थी।

दूसरे दिन फूचुआन और मण्डल किसान सभा के मन्त्री दोनों साथ साथ शहर गये। उनके साथ एक सरकारी खत था जो हुलिंग मण्डल सरकार की छोर से जनता की अदालत के नाम था। इसमें उन दोनों का परिचय और उनके वहाँ जाने का मंतव्य दिया गया था। दूसरा अभियोग पत्र था जिसमें पैंगऐरहू के जुर्म बताये गये थे। यह मंडल किसान सभा की ओर से लिखा गया था। उसका अन्तिम वाक्य यह था—'हम किसान, जनता की अदालत से अपील करते हैं कि वह न्याय का समुचित प्रबन्ध करे।'

फूचुत्रान श्रीर उसके साथी के चले जाने के थोड़ी देर बाद ही, सिनवू दो श्रीर रक्क दल के साथियों को लेकर चुयाश्रो सिन को गिरफ्तार करने श्रीर उसे जिला श्रिधकारियों तक पहुंचाने चल दिया। दोपहर बाद करीब दो बजे वापिसी में सिनवू ने मंडल के श्रध्यत्त को यह रिपोर्ट ही।

''मैंने जिला अधिकारी को चुयाओ सिन के आपत्तिजनक व्यवहार की बाबत सब बता दिया कि किस प्रकार उसने खेती सुधार के बारे में अफवाहें फैलाई और हम किसानों को बेचेन किय' 'भहरबानी करके उस पर नजर रिखए', मैंने कहा, श्रीर बगैर हमारी सलाह के उसे किसी की जमानत पर भी न छोड़िये।''

चुयात्रोसिन की पत्नी वास्तव में भयभीत होगई। अन्त में वह गांव के आठ भद्र लोगों की ओर से एक आवेदन पत्र तिखवा लाई। पत्र तो बाकायदे तैयार था पर अब कोई व्यक्तिगत तौर पर खुद उसे जिला अधिकारी के सामने पेश करे इस काम के तिये कोई भी भलामानस तैयार न हुआ। अन्त में पचास साला लोचाओं जिन इस सेवा के लिये तैयार हो गया।

वह गया और वापिस भी आ गया पर चुयाओ सिन उसके साथ नहीं था। उदासी से अपना सिर हिलाते हुये एसने चुयाओ सिन की पत्नी से कहा, "वड़ी भौजाई! जमानतदार की कुछ योग्यता भी होनी चाहिये। अच्छा हो तुम मेरा नाम उस फहरिस्त से काट दो। मेरे अन्दर कोई भी ऐसी योग्यता नहीं है। मैं तो समय समय पर कुछ रूपया किश्तों पर दिया करता था और उसकी व्याज बहुत ज्यादा लेता था। मुस्ते नहीं मालूम किसान मेरे साथ कैसा सलूक करेंगे ?"

इस पर दूसरे सातों जमानतदारों ने भी श्रपनी सहायता से इंकार कर दिया।

इतना हो चुकने के बाद चुयात्रो सिन की पत्नी को ध्यान श्राया कि उसे गरीव किसानों श्रीर खेत मजूरों की कमेटी के सभापति पैंगसिनवू के पास जाना चाहिये जो खुद उसके पित को गिरफ्तार करने के बाद जिला श्रधिकारियों तक पहुंचा श्राया था। वह उसके घर गई श्रीर श्रन्दर पहुंचते ही उस श्रादमी के सामने घुटने टेक कर खड़ी हो गई जो श्राजादी से पहिले उसके यहाँ महनत मजूरी करने श्राता था। सिनवू ने उसे उठ खड़े होने में सहायता दी श्रीर कहा—तुम्हें इसके लिये तु यूचैन से बात करनी पड़ेगी।" इस शाम को खेत मजूरों श्रीर गरीब किसानों की कमेटी में चुयाश्रोसिन की समस्या पर खूब श्रच्छी तरह बहस हुई। उन्होंने इस बात पर परामर्श किया कि उसे किन शर्तों पर जमानत पर रिक्षा किया जा सकता है। सब लोगों की राय का श्राखिरी निचोड़ यह था:—

पहली बात तो यह कि वापिस लौटने पर चुयात्रोसिन को खुले आम पबलिक मीटिंग में अपनी गलतियाँ मंजूर करनी पहेंगी।

दूसरे उसे यह गारन्टी करनी होगी कि आइन्दा वह कभी भी इस किरम की अफवाहें नहीं फैलायगा और किसी भी हालत में खेती सुधार कार्य को नुकसान नहीं पहुँचायगा।

तीसरे उसे वह भुगतान श्रब करना पड़ेगा जो उसने कातिक के लगान में घोला देकर बचाया था। यूचैन ने यह सब विचार रखे थे श्रीर बाकी सब इससे सहमत थे।

तीन दिन बाद चुयात्रोसिन जेल से रिहा कर दिया गया। इन तीन दिन में वह काफी मटक गया था। उस शाम को त्राम स्मा में, चु श्रव पुराने 'स्कौलर' चुयाश्रोसिन नहीं मालूम होते थे। उसे जैसे सांप सूँघ गया हो। भरी सभा में उसने श्रपनी गलतियों की माफी माँगी श्रीर वादा किया कि श्रव वह कभी श्रफवाहें नहीं फैलायगा श्रीर न कोई ऐसा काम करेगा जिससे खेती सुधार को नुकसान पहुंचे। उसने यह भी कहा कि कातिक के लगान के बारे में सरकार को धोखा देने की बात सच है। श्रव वह मण्डल सरकार के पास जायगा श्रीर श्रपना हिसाब चुकता कर श्रायगा।

लो की बड़ी कोठी में एक प्राइमरी स्कूल का अध्यापक पैंग कू चांग पढ़ा रहा था जब उसने बाहर से एक आवाज सुनी 'पैंगऐरहू पकड़ा गया।' हाथ में से किताब पटकते हुए वह कमरे से बाहर उस किसान के पीछे भागा जो यह खबर जोर से चिल्ला कर बता रहा था।

''क्या यह सच है ?'' उसने पूछा।

''एक एक श्रज्ञर सत्य है जनाब।'' उस किसान ने श्रिमिमान से कहा, ''मैंने खुद श्रपनी श्रॉंकों से शिहमा मण्डल में देखा है। वह चारों श्रोर से रिस्तियों से बंधा हुआ था श्रीर फूचुआन उसके पीछे पीछे चलता हुआ खीसें काढ़ रहा था। यह बात एक कान से दूसरे कान तक पहुंच रही थी।

जब पैंगऐरहू जिला अधिकारियों तक पहुँचा दिया गया तो जन अदालत की दूसरी इलाकेवार शाखा ने फौरन यह ते किया कि हुलिंग मण्डल सरकार के दफ्तर में उसके मामले की खुले आम पेशी हो। जिला सरकार के अध्यत्त शाओ सूचांग जज होंगे। साथ में आठ किसानों को जूरी का पार्ट अदा करने के लिये बुलाया गया। उनमें युलिऐन, फूचुआन और ली चैन नान भी शामिल थे। ली चैन नान, पैंग यिनतिंग के यहाँ खेत मजूर के तौर पर काम कर चुका था।

ड्स समय तक हुलिंग मण्डल रच्चकद्त के पास बड़े श्रच्छे हिथियारों का जमाव हो चुका था। ये हिथियार थे—भाला श्रीर बरछी। यह सच है कि वे पुरानी किस्म के हिथियार थे लेकिन दृढ़ प्रतिज्ञ किसानों के हाथ में उनकी तेज धार जमीदारों के रोंगटे खड़े कर देने को काफी थी। फिर इस रच्चक द्ता के पीछे गाँव के श्रसंख्य किसान थे।

जनता की इस विशाल श्रीर श्रभेद्य शक्ति को देखकर तीनों जमीदारों ने छल कपट से श्रपना बचाव करना चाहा। उनके लिये यही कौन कम लजा की बात थी कि उनके सामने जूरी बने हुए वे खेत मजूर बैठे थे जिन्होंने उनके यहाँ महनत मजूरी की थी श्रीर वे नौकरानियां थीं जो उनके घर वर्तन मलती थीं। इन लोगों के सामने कुछ श्रारोप तो उन्हें सच्चे मानने ही पड़े।

ं मिसाल के तौर पर पैंगयिनितंग ने यह मंजूर किया कि उसने जापानियों के लिये प्र बोरे ताँबे के सिक्के इकट्ठे किये थे क्योंकि

ली चैननान जो इन सब बातों का गवाह था वहाँ मौजूद था। उसके श्रागे उसे भूँठ क्षेतने की हिम्मत नहीं पड़ी। ली चैन नान ही तो था जिसे कुछ बोरे खुद ही ठेले में रखकर ले जाने पड़े थे। बाकी दूसरे किसानों की मदद से भिजवाये गये थे। एक श्रौर भी संगीन जुर्म उसके ऊपर लगाया गया था। वह था दो छापेमार लड़ाकुत्रों को पकड़वाने का। जापानियों ने उसी के सामने पुराने मन्दिर के आगे उन दोनों छापेमार सैनिकों का सिर धड़ से आलग किया था श्रीर वह खड़ा देखता रहा। बाद में उसने श्रपने जापानी मालिकों के हुकुम के मुनाबिक उनके सिर बाँस के लट्टों से लटकवा कर सेविन स्टार स्लोप के पास वाली खाई पर टंगवा दिये ताकि लोग तब तक उसे देखते रहें जब तक वह बिल्क्रज सड न जायँ। श्रीर श्रन्त में पैंगयिनतिंग को एक श्रीर श्रारोप स्वीकार करना पड़ा। उसने यह माना कि 'सर्किल' नाम की संस्था का एक दफ्तर उसक मकान में भी था। लेकिन ''बहुत अरसे से मेम्बर लोग तितर बितर हो गये हैं।" पहिले तो उसने इस बात को मानने से इन्कार कर दिया कि उसके पास कुछ हथियार हैं लेकिन 'सर्किल' के दो भूतपूर्व सदस्यों में एक बढ़ई श्रीर एक राज ने जिन्होंने उसके लिये एक गुप्त दहेरी दीवाल बनाने में मदद दी थी, सबूत देकर सब भएडा फोड़ कर दिया। दो, छै छर्रौ वाली पिस्टल, एक रिवौल्वर ४०० कारतूस श्रीर एक भारी बक्स जिसमें जेवरात श्रीर दूसरे किस्म की बहुमूल्य वस्तुएं थीं उस गुप्त स्थान पर पाये गये।

श्रव लो पी जंग का मामला श्राया। उसने यह मंजूर किया कि श्राजादी से पिहले वह किसानों के साथ बड़ी सखती से पेश श्राता था। उसका दामाद कुर्मितांग की फौज में बैटेलियन कमाएडर था श्रीर इसलिये वह समम्तता था कि उसे किसी से डरने की जरूरत नहीं है। कृषि सुधार कार्यदल के श्राने से कुछ ही दिनों पिहले वह पेंग बन्धुश्रों से मिला था। उसने यह भी बताया कि पेंगऐरहू ने उसके जिरये उस. कुमिनतांगी बैटेलियन कमाएडर से

सम्पर्क करने की कई बार कोशिश की। उसने किसी के जिश्ये यह यह सूचना वहाँ तक भिजवाई भी, पर कोई नतीजा नहीं निकला और बाद में यह पता चला कि वह केंट्रन में गिरफ्तार कर लिया गया है। अफवाहों के बारे में उसने यह मंजूर किया कि हो सकता है कुछ अफवाहें उसकी बातों से फैलीं हों पर उसने जान बूम कर कोई अफवाह नहीं फैलाई।

पैंग ऐरहू शुरू शुरू में किसी भी आरोप को मंजूर करने के लिए तैयार नहीं था। अपने दोनों हाथ सीने पर रखे हुए उसने अवज्ञा पूर्वक ललकारते हुये कहा:— "कहा जाता है .िक जनवादी सरकार बड़ी इंसाफ पसन्द है और वह किसी के साथ अन्याय नहीं करेगी। देखते हैं इसमें कितनी सचाई है।

जब फूचुत्रान ने वह भूठा दस्तावेज पेश किया तब तो थोड़ी देर के लिये उसकी हवाई उड़ने लगीं। उससे भी ज्यादा उसका बुरा हाल तब हुत्रा जब उसकी खाना तलाशी ली गई श्रीर उस पर फूचुत्रान के निशानी श्रंगूठा से लिखा हुत्रा एक बयान पाया गया जिसमें यह कहा गया था कि श्रगर च्यांगकाई शेक फिर वापिस श्राया तो 'यह जमीन उसके श्रसली मालिक को वापिस कर दी जायगी।'

श्रव तो पैंग ऐरहू की वोली बन्द थी। इससे पहिले कि वह, श्रपने होश हवाश दुरुस्त करे, चारों श्रोर से उसके खिलाफ श्रभियोग लगना शुरू हो गये। एक ने उस पर यह श्रारोप लगाया कि जब वह गाँव का सरपंच था तो खाई की मरम्मत के लिए जो पंचायती रूपया था उसका दुरुपयोग किया श्रोर खा पी लिया। नतीजा यह है कि हर साल बाद हमें परेशान करती है। बूढ़ी माँ ली की श्रावाज भी सुनाई दी "मेरा तेहिंग! मुक्ते मेरा बेटा वापिस ला हो।" स्कूल मास्टर पैंगकूचांग ने लोगों का ध्यान खैंचते हुये कहा—"पैंगऐरहू! यह तो बताश्रो, भला तुम्हारे हाथों मेरे पिता की मौत कैसे हुई? मेरी बुश्रा ने मुक्ते श्राजादी से पहिले यह बात

कभी बताई ही नहीं कि उनकी मृत्यु के जिम्मेदार तुम हो ! लेकिन अब भी पूरा व्यौरा नहीं मालूम है। जरा बताओं तो !"

तीन श्रभियुक्त जमींदारों में से दो के हाथ खून से सने थे। पेंग यिन तिंग विदेशी साम्राज्यवादियों को मदद पहुंचाने का दोषी था, दो देशभक्त नौजवानों की मृत्यु का जिम्मेदार था श्रौर कृषिसुधार के दौरान में गड़बड़ी पैदा करने की नीयत से हथियार छिपाकर रखने का दोषी था। पेंग ऐरहू ने सन् १६२७ की महान क्रान्ति के दौरान में कई क्रांतिकारी कार्यकर्रााश्रों को जान से मरवा दिया था। जापान की हार के बाद उसने न सिर्फ कुमिनतांग को चंदा वसूल करने श्रौर तन्दुक्त लोगों को जबरदस्ती फीज में भरती के लिये मजबूर करने में बड़ी मदद की बल्कि कई श्रौर गन्दी श्रौर कमीनी हरकतें की थी। उसने कृषि सुधार के दौरान में हथियार छिपाये श्रौर उसे श्रमफल करने के लिये तरह तरह की मूँठी श्रफवाहें फैलाई।

इन तीनों बंदियों की अपराध स्वीकृति और उस पर मुखामी अदालत की सिफारिशें टेलीफोन पर जिला अदालत को भेज दी गईं। शाम को टेलीफोन पर यह जबाव आया था।

"लोपी जंग ने आजादी से पहिले जो जुल्म किए हैं उनके बारे में किसान जब उससे अपना लेखा जोखा निपटें तब जरूर सब बातों पर गीर किया जाय। लेकिन चूँ कि कृषि सुधार के दौरान में भी उसने अफवाहें फैलाईं, उसे उचित सजा मिलनी चाहिये। जिला अदालत ने जो पाँच साल कैंद दी है, वह सजा इस तरह के अपराध को देखते हुये हलकी है। दूसरे जमीदारों को उचित चेतावनी देने के लिये, इसे और बढ़ा देनी चाहिये और यह अविध कितनी हो यह जनता के अभियोगों पर निर्भर करनी चाहिये।

जहां तक पैंग बन्धुत्रों का सवाल है इस ऋदालत की राय में जिला ऋदालत द्वारा निश्चित मृत्युद्गड सही है। फिर भी मृत्युद्गड देने से पहिले जनता के फैसले के लिये एक आम सभा करना जरूरी है जिससे सभी किसानों को श्रापनी श्रापनी शिकायतें कहने का श्रवसर मिल जाय श्रीर किसी की शिकायत बाद में न रहे। तब उन्हें वहीं सब की मौजूदगी में फाँसी दी जाय ताकि किसान श्रपने दिमाग से जमीदारों के डर का श्राखरी भूत भी निकाल दें श्रीर दूसरे जमीदारों को भी एक सामिथक चेतावनी मिल जाय।

 $\odot$   $\odot$   $\odot$ 

१७ दिसम्बर १६४०। श्रासमान में बादल छाये हुए थे। हुलिंग मराइल के खेतों में पगडंडियों श्रीर रास्तों पर चारों श्रीर लाल मन्डियां नजर श्रारही थीं। किसान मर्द श्रीर श्रीरतें एक बार फिर उस प्राचीन मन्दिर के सामने खुली श्राम सभा में एकत्रित होने श्रा रहे थे। चबूतरा फिर बनाया गया। उस पर दो चौखूटी मेजें रखदी गईं। मन्दिर के सामने रेलिंग के सहारे एक लम्बी तख्ती लटकाई गई जिस पर लिखा था 'सूबा जन श्रदालत की दूसरी इलाके वार शाखा' खुले मुकदमे के लिये श्राम सभा।

करीब दस बजे जज महोदय अपने साथ १६ जूरी के सदस्यों को तिये हुए चबूतरे पर जा बैठे। उस समय उपस्थित जनता ने देर तक हर्ष सूचक करतल ध्वनि की। दो कार्यकर्त्ता मुकदमे की सारी कार्यवाही नोट करने के लिये वहाँ जा बैठे। राष्ट्रीय मंडा गायन से सभा शुरू हुई। सेविनस्टार प्राइमरी स्कूल के विद्यार्थियों ने मंडागायन में पहल की। बाकी सबने अपने हैट उतारे, भएडे को सलामी दी और चेश्ररमैन मास्रो की तस्वीर के स्थांगे श्रद्धापूर्वक सिर मुकाया।

जज ने खड़े होकर घोषणा की कि 'त्राज हम हुलिंग मण्डल के तीन श्रमियुक्त जमीदारों का फैसला करने जारहे हैं।'

इसके बाद तीनों मुजिरम हथकि इयों में जकड़े बड़ी किठिनता से चबूतरे के एक श्रोर रखी हुई दो चौलूँटी मेजों पर चढ़े। रज्ञक दल का एक जत्था श्रीर जिला सरकार के छैं सिपाही बड़ी सावधानी से उनकी निगरानी कर रहे थे। सिपाही राइफिल श्रीर बन्दूकों से लैंस थे। पैंग थिन तिंग लगातार कॉप रहा था श्रीर उसका सिर नीचे मुका हुआ था। लोपी जंग जब खड़ा हुआ तो उसका सिर सब लोगों के सामने एक इम से मुक गया। उसका चहरा बिलकुल पीला पड़ा हुआ था। पैंग ऐरहू का मुँह बिल्कुल बन्द था और वह अपनी बाहर को निकलती हुई जालिम आँखों से आगे बढ़ती हुई जनता को अवाक होकर घूर रहा था।

"हमने इन बदमाशों को पकड़ लिया है" जज ने कहना जारी रखा, "अगर इनके पर होते तो भी यह भाग के नहीं जा सकते थे। इसिलये आप लोगों को अब इनसे कतई डरने की आवश्यकता नहीं है। अब समय आगया है कि सब लोग जो बरसों से अपने दर्श और शिकायतें अपने दिलों में छिपाये हुए हैं यहां कहें, चाहे वह हत्या धोखाधड़ी, बलात्कार, बुरा बर्ताच किसी भी बात की हों। इस अदालत का आखिरी फैसला आप लोगों की गवाहियों और सम्मतियों पर निर्भर करेगा।"

सब से पहले चबूतरे पर पहुँच कर बोलने वालों में एक स्त्री थी जिसकी उम्र लगभग पचास साल थी।

''मेरा नाम पैंग शुमिन हैं", उसनेश्चपने सीने पर लगे हुए लाल बैज पर उँगली रखते हुए कहा। वह हुलिंग मण्डल की उन पहली 'स्त्रियों में से थी जो किसान सभा की मैम्बर बनीं। वह मंडल महिला सभा की प्रधान भी थी। क

''मैं पैंग कू चांग की बुआ हूँ और मैं अपने तीसरे भाई पैंग चित्रांग—जो पैंग कू चांग का पिता था—की ओर से पैंग ऐरहू पर इलजाम लगा रही हूं। १६२७ में पैंगचित्राँग मुकामी किसान सभा का उपसभापति था। इस इलाके में जब कुमिनतांग प्रतिक्रियावादियों का आधिपत्य फिर होगया तो वह मुफे, अपनी पत्नी और ३ साल के अपने बच्चे पैंग कू चांग को लेकर पहाड़ियों पर चला आया और वहां पर वह लाल फीज में भरती हो गया। इस तरह बुड़ा बाप घर पर अकेला रह गया।

पैंग ऐरहू ने हमारे मकान में देहात के 'विद्रोही तत्वों' का दमन करने के लिये फौज की एक दुकड़ी ठहरा रखी थी। उनको वहां जो कुछ भी मिला सब खा पी गये; बहुत कुछ बर्बाद किया और जला दिया। यहीं तक बस नहीं था। वे शैतान मेरे पिता को ढकेल कर बाहर निकाल लाये जिनकी उम्र उस समय श्रस्सी साल की थी। उन्हें मन्दिर तक लाकर एक रस्सी से बांध दिया फिर खूब पीटा और उनकी पीठ को लातों से रौंदा। यह सब यातनाऐं इसलिये दी गई ताकि मेरे पिता उन्हें किसान सभा के मेम्बरों की फहरिस्त दे दें। इस मारपीट से मेरे पिता की रीट की हक्की दूट गई। (यहाँ पर वह श्रपने कोध को रोक न सकी और उसने पैंगऐरहू के मुँह पर तमाचा मारा) पर मेरे पिता ने किसान सभा के मेम्बरों के नाम बताने से साफ इन्कार कर दिया जिसके लिए उन्हें श्रपनी जान से हाथ धोना पड़ा।

उसी साल दिसम्बर के महीने में मेरे भाई ने यह सोचा कि वह भेष बदल कर जाय और अपने िपता के नये साल पर दर्शन करके वापिस आ जाय। इससे पहिले कि वह अपने घर में पैर रखे पैंग ऐरहू ने उसे पकड़ लिया। उसे कई बार घातक चोटें पहुंचाई गई और फिर उसे तड़प तड़पकर मरने के लिये छोड़ दिया गया। उसकी मौत के बाद भी, हम लोगों की हिम्मत नहीं पड़ी कि हम उसकी लाश उठवा मंगायें। अन्त में हमें कुछ गाँव के आदिमियों से प्रार्थना करनी पड़ी कि वे उसे एक बोरे में बन्द करके पहाड़ी के नीचे दफनाने के वास्ते पहुंचा दें। जब वे उसे कब्न में नीचे डाल रहे थे तो मैंने सिर्फ एक मलक अपने भाई की देखी। उसकी दसों उंगलियाँ बाँस के काँटों से बुरी तरह घायल थीं जो नाख़्नों और गोशत के बीच में जुमोये गये थे और उसके अपर और नीचे के सभी दाँत तोड़ दिये गये थे """"।"

इस समय तक वह फिर अपने आपको इतना वे काबूपा रही थी कि आगे कुछ न कह सकी। वह फिर उतर कर पैंगऐरहू की तमाचा मारने पहुंची। पास में खड़े हुए रचक दल के लोगों की श्राँखों में श्रांसू भलक श्राये।

नीचे बैठी हुई जनता ने घूंसा तानते हुए बुलन्द आवाज में कहा, "प्रतिकियावादी जमीदारों का नाश हो! हमारी मांग है कि पैंगऐरह को गोली मार दी जाय।"

वहाँ खड़ी हुई पैंगशू मिन ने जो मानो जमीन से गढ़ी हुई हो, श्रीर बोलने की कोशिश की, लेकिन व्यर्थ। उसे लगा जैसे उसके गले में कोई पत्थर श्राटक गया हो। श्रान्त में किसी तरह उसने इतने शब्द श्रीर कहे:—

''वैसे साधारणतया मुक्ते अपने मकान के आस पास घूमते किसी मुर्गी के बच्चे को भी जान से मारने में खुद मौत आती हैं लेकिन अब मैं अनुभव करती हूँ कि इस पैंगऐरहू को तो मैं निहत्थे ही मार सकती हूँ।

उसके बाद एक नौजवान किसान आगे बढ़ा। जनता के आगे भुककर अभिवादन करते हुये उसने कहना शुरू किया।

"मेरा नाम तिऐन ई ची है और मैं शिचित्रावो गांव से त्राया हूं। १६३६ में जब कुभिनतांग ने वम्युनिस्टों से सहयोग करने का ऐलान किया उस समय नई चौथी फौज जापानियों से लड़ने उत्तर की त्रोर गई त्रौर त्रपने पीछे एक जन सुरचा संगठन छोड़ गई जिसके नेता मेरे पिता बनाये गये थे। इस दल के जिम्मे यह काम था कि वह किसानों में से ऐसी छापेमार दुकड़ियाँ तैयार करे जो जापानियों से लड़ें।

"जनता को इस तरह हथियार बन्द श्रीर सुसंगठित होते देखकर ऐंग यिनर्तिग को श्रापने मुखियापन की फिकर पड़ी श्रीर घबराकर उसने कुमिनतांग के जनरल यांगसैन के श्रादिमयों की एक पूरी पलटन मंगाली। सुरचा संगठन के दफ्तर पर २३ मार्च की रात को हमला बोल दिया गया। संगठन के सात कार्यकर्त्ता पकड़ लिये गये। बाद में उन्होंने किसी प्रकार पता लगाकर मेरे पिता को भी

पकड़ तिया। तब से आज तक मुक्ते उनकी कोई खबर नहीं लगीहै।

"जापानियों के आने पर भी पैंगयिन तैंगके रुतबे पर कोई असर नहीं पड़ा। वह गाँव का मुखिया था और उसने एक ज्ञाण के लिये अपनी वक्र दृष्टि हमारे परिवार से नहीं हटाई। बगैर कोई बहाना बताये उसने हमारा बैल हमसे छीन लिया। बात यहां तक पहुंची कि अब हम नाम बदल कर अपने घर से दूर रहने लगे और आजादी से पहिले हमने कभी घर वापिस जाने की हिम्मत न की। इस हरामजादे गहार के लिये मौत से कम कोई सजा होनी ही नहीं चाहिये।"

कागज की भिष्डियाँ खड़खड़ा उठीं, श्रीर उस पूरे मजमे में चारों श्रीर तना हुआ मुका ही मुका दिखाई पड़ रहा था।

जनता का श्रावेश श्रीर भी ऊपर को बढ़ता गया जब फूचुश्रान श्रीर बूढ़ी माँ ली ने श्रपनी श्रपनी शिकायतों की पोटली खोली।

उनके बाद एक नौजवान किसान खड़ा हुआ। जनता के आगे सर भुकाते हुए उसने अपना परिचय दिया और कहा।

"मैं जमीदार लोपीजंग का भतीजा हूं। खेती सुधार कार्य दल के यहाँ आने से कुछ पहिले लोपीजंग ने मुक्ते अपनी कुछ सनदें दीं ताकि मैं उन्हें सैविन स्टार स्लोप के एक फोटोग्राफर की दुकान पर ले जाऊँ और उनकी फोटो कौपी करवा लाऊँ। लोपी जंग ने यह देते हुये कहा था—

"श्रगर श्रसली सनदें जला भी दी गईं तो मेरे पास कुछ तो सबूत रहेगा।" उसने श्रपने दो बड़े सन्दूक भी मेरे मकान में ऊपर के कमरे में रखवा दिये हैं। पहिले तो इन बातों के बारे में मेरे सोचने का तरीका यह था—'श्राखिर तो वह मेरा चाचा है।' मेरे श्रन्दर उससे इंकार करने की हिम्मत भी नहीं थी। श्रव में महसूस करता हूं कि वह एक जमीदार है और मैं एक गरीब किसान हूं। उसे भर पेट मछली और मेरे परिवार को हमेशा सड़े श्रालुओं पर

ही सन्तोष करना पड़ा है। मैं बेवकूफ था। मैं कैसे चेश्ररमैन माश्रो को श्रपना मुंह दिखा सकता हूं श्रगर मैं फौरन ही मण्डल अधिकारियों को वे दो सन्दूक न सौंप दूं जो लोपीजंग ने मेरे पास हिफाजत के लिये रख दिये हैं।"

सारी भीड़ ने जोश में फिर एक नारा लगाया-

'उन मुजरिम जभीदारों का नाश हो जो श्रपनी दौलत श्रीर जायदाद छिपाते हैं।"

"िकसानों की एकता जिन्दाबाद।"

बारिश शुरू होगई थी लेकिन वातावरण की उत्तेजना में जरा भी शिथिलता नहीं आई थी। एक स्त्री ने सुविकयाँ भरते हुये बताया कि किस प्रकार पैंगऐरहू ने उसकी १४ साल की लड़की के साथ धलात्कार किया था। ये तमाम आरोप जनता के बुलन्द नारों में हूब गये। कान फाड़ने वाली आवाजें सुनाई पड़ रही थी जो अध भीगे खेतों को गुंजायमान कर रही थीं:—

"पैंगऐरहू को मौत की सजा दी जाय"

''पैंगयिन तिंग को भौत की सजा दी जाय''

"लोपी जंग को उसके कारनामों का दण्ड दिया जाय"

"जब तक दोनों को गोली से मार नहीं दिया जाता हम घर नहीं जायेंगे।"

करीब चार बजे तक बीस से अधिक किसान अपनी अपनी शिकायतें कह चुके थे। जनता की भावना अपने पूरे उबाल पर आ चुकी थी। एक आशा प्रद उत्सुकता लिये हुए सब बैठे थे। घनघोर बरसा के बावजूद एक भी शख्स उठ कर नहीं गया और न कोई साया दूँदने की कोशिश की।

थोड़ी देर के लिए जज श्रीर जूरी इन मामलों पर फैसला करने के लिये मन्दिर के श्रन्दर चले गये थे। पूरी तौर पर गौर कर चुकने के बाद वे बाहर श्राये श्रीर तालियों की गड़गड़ाहट के बीच श्रपनी जगह पर बैठे। तीनों कैदियों के चहरों पर मुर्दनी छा रही थी। अब एक श्रोर मुक्कर जज का श्रन्तिम फैसला सुनने के लिए उन्होंने अपने कान खड़े किए।

"किसान साथियो" एक गम्भीर त्रावाज में जज ने कहा, "हमने त्रभी श्रभी यहाँ के किसानों द्वारा जमीदारों पर लगाए हुए त्रारोप सुने हैं। श्रारोपों से यह बात तो सबको साफ हो गई होगी कि किस प्रकार जमीदार वर्ग हमेशा किसानों के दुश्मनों से गठबन्धन करता रहा है—चाहे वह जापानी साम्राज्यवाद हो या कुमिन्ताँग—किसानों के शोषण में ये सब एक रहे हैं। इसी उद्देश्य से यह श्रमरीकी साम्राज्यवादियों के जूते चाटने को तैयार हैं चूंकि श्रमरीकी साम्राज्यवाद जनता के हितों के बिल्कुल विपरीत है।

इन तीन मुजरिम जमीदारों के बारे में हमारे ये फैसले हैं-

"लो पी जंग, उम्र ४० साल, सिनल् गाँव के रहने वोले पर यह आरोप है कि उसने अफवाहें फैलाई और अपनी दौलत जायदाद इधर-उधर गायब की। ये इस प्रकार के अभियोग हैं जिन्हें जनता सहन नहीं कर सकती। लो पी जंग ने न सिर्फ अपनी दौलत गायब की है बिल्क उसने अपनी सनदों की फोटो प्रतिलिपियाँ करवाई हैं जिसका मतलब है वह अब भी कुमिन्तांगी प्रतिक्रियावादियों का भरोसा किये हुए हैं। पूरी सावधानी से गौर करने के बाद सर्व सम्मति से जूरी ने सात साल केंद्र का फैसला किया है। आप सब सहमत हैं ?"

सब लोगों ने बड़े जोर से हर्ष ध्वनि की। रच्चक दल के लोग लोपी जंग को, अस्थाई तौर पर हवालात में केंद्र करने के लिये मंदिर के अन्दर ले गये।

"पैंग थिनतिंग, उम्र ४६ साल, सिनलू गाँव का रहने वाला जापान विरोधी जंग के दौरान में देशभक्त नौजवानों को मरवाने का जिम्मेदार है। आजादी के बाद उसने अन्ध-विश्वास फैलाने वाली सोसाइटी कायम की श्रीर जनता को धोका देने के लिए अफवाहें फैलाई । उसने बन्दूकें श्रीर दूसरे ऐसे हथियार छिपाकर जनकान्ति का विरोध करने की साजिश की। उसके लिए मौत की सजा दी जाती है। क्या श्राप सहमत हैं ?"

चबूतरे के नीचे से जो हर्षध्वित हुई वह आकांश को गुंजाने बाली थी।

"पैंग ऐर हू उर्फ पैंग लिएन पान्नो उम्र ४७ साल सिन लू गाँव का रहने वाला, १६२७ की महान क्रान्ति के समय एक कम्युनिस्ट विरोधी छापेमार दल श्रीर देहात में जन श्रान्दोलनों का दमन करने वाली फीज की एक दुकड़ी का नायक था। इन हैसियतों में उसने कई बार किसान संगठन तोड़े, किसान नेताश्रों को गिरफ्तार कर-वाया श्रीर जान से मरवाया! जापान की हार के बाद वह श्रपने भाई की जगह बेईमानी से गाँव का मुखिया बन गया श्रीर जबर्दस्ती कुर्मितांग के लिए चंदा वसूली श्रीर रंगक्टों की भरती कराने में जी जान से लगा रहा। इस तरह उसका नजरिया हमेशा जन-विरोधी रहा। उसके खिलाफ खाई की मरम्मत का रूपया खा जाने का भी श्रभियोग हैं। उसके लिये भी मौत की सजा। क्या श्राप लाग सब सहमत हैं?"

इस घोषणा का स्वागत करते हुए जो हर्षध्विन हुई वह श्रीर भी श्रिधिक जोश से भरी हुई थी। रक्तक दल बालों ने श्रपने भाले ऊंचे उठाकर श्रपनी सहमित प्रगट की। लोगों की छुटपुट श्रावाजें गगनभेदी नारों के श्रन्दर दब गई।

"शैतान जमीदार वर्ग का अंत हो !"

''जनता की सरकार जिन्दाबाद

जो किसानों के संघर्षों में उनका साथ देती है।"

इसके बाद पैंग यिन तिंग श्रीर पैंग ऐरहू को रक्तक दल श्रीर दूसरे सिपाई। चयूतरे पर से ले चले। इनके जिम्मे इन दोनों को मौत की सजा देना था। जनता ने इनको जाने के लिए रास्ता छोड़ दिया। सिपाहियों के होते हुए भी पैंग ऐरहू को पासवाली जनता की भीड़ में से कुछ के थप्पड़ खाने पड़े।

श्रपने रोते हुए चहरे को पैंग यिन तिंग किसी तरह एक हाथ से हिफाजत कर रहा था। उसके हॉफते हुए मुँह में से श्रक्सर सुबिक्यां निकलती थीं। पैंग ऐरहू का चहरा राख की तरह काला हो रहा था श्रीर उसकी बाहर को निकली हुई श्राखें पत्थर सी जड़ी हुई लग रही थीं। जब बूढ़ी मां ली पतले मुक्के को ताने हुए भीड़ चीरती हुई श्राई श्रीर उसके कन्धे पर चोट की तो वह एक बार फिर ऐसे घूमा जैसे कोई चारों श्रोर से घरा हुआ जंगली जानवर हो। उसने खिसियाकर श्रपने दाँत निकाले। जब चारों श्रोर से बहुतेरे लोगों के श्राने की श्राशंका हुई तो सिपाहियों ने उन कैदियों को एक घेरे में डाल लिया ताकि वे थपाड़ों श्रीर घूं सों से बच जाँय।

श्रव बहुत जोर से वारिश हो रही थी। मंदिर के श्रहाते से बाहर इतने सारे पेड़ भी नहीं थे जिनके नीचे सब श्रा सकें लेकिन फिर भी एक लगातार बहती हुई धारा की तरह श्रादमी श्रीर श्रीरतें पीछा किये चले जा रहे थे मानों वे यह निश्चिय कर लेना चाहते हों कि एक भी कैदी झूट न जाय।

मन्दिर के दिक्खन में कबिरस्तान था। सिपाही उन कैदियों की वहाँ ले गये। इसके बाद पिछवाड़ से आठ नौ गोलियों के खूटने की आवाज आई। हुलिंग मंडल के उस घने कुहरे से ढके वातावरण में गोलियों की ककश आवाज गूँज गई। इंसाफ पाकर किसानों ने संतोष की साँस ली।

प्रतिक्रियावादी जमींदारों का नाश हो ! किसानों की श्राजादी जिन्दाबाद!

कम्युनिस्ट पार्टी जिन्दाबाद !

चेश्ररमैन मात्रो जे तुंग जिन्दाबाद!

उस जनता ने जो पहली बार हर प्रकार के भय श्रीर श्राशंकाश्रों से मुक्त हुई थी, दुगने जोर से नारे लगाये। उनकी छाती में जो जहरीला छुरा भोंका हुआ था श्राखिरकार निकाल लिया गया निकलने में दर्द तो हुआ पर उसके साथ जिस श्राजादी की खुशी हासिल हुई उसका श्रास्वादन उन्होंने पहले कभी नहीं किया था।

## लाल, पीला श्रीर सफेद

शाम होते होते बारिश समाप्त हो चुकी थी। दूसरे रोज सुबह एक नया हुलिंग मंडल पूरब दिशा सेउगते हुए सूर्यदेव का स्वापत कर रहा था। शांत बहने वाली पीजननदी के दोनों स्त्रोर लम्बी लम्बी घास पर बूदें चमक रही थीं स्त्रीर टेलीफोन से टकराती हुई हलकी हवा एक मधुर गीत गा रही थी।

तालाब पर श्रीरतें कपड़े धो रही थीं श्रीर मर्द श्रपनी पीठ पर मोली बाँधे घास काट रहे थे। कभी कभी उनमें से कोई उठ खड़ा होता, मन्दिर के दिक्खन में कबरिस्तान की श्रीर देखता श्रीर कहता, "श्रत्याचारी भी हमारी ही तरह हाड़ मांस के बने होते हैं श्रीर चंद गोलियाँ उन्हें दुनिया से बिदा करने के लिए काफी हैं। श्रिरे पैंगयिन तिंग! श्रव तुम उठ कर हम पर क्यों नहीं गुर्राते? श्रीर तुम पैंग ऐरहू! श्रव तुम्हारी पुरानी शान श्रीर श्रकड़ कहां चली गई?

बहुत सिदयों से फू चुन्नान त्रौर बूढ़ी मां ली जैसे व्यक्तियों को हमेशा भिड़कियां खानी पड़ीं हैं, श्रपमान त्रौर यातनायें, बगैर डफ किए, सहनी पड़ी हैं। लेकिन श्राज श्रपने सामने दो जालिमों के श्रन्त होने से एक भरोसा पैदा हुश्रा श्रीरइस प्रकार जमींदारों से भय का श्राखिरी भूत भी/सरसे उतर गया।

विसम्बर की १८ तारीख थी। श्रव लूयाँग को किसानों पर जाने की जरूरत न रही। उलटे किसान उसकी तलाश में रहने लगे। उनमें से एक ने आकर सूचना दी कि किस प्रकार एक 'धनी परिवार' ने श्रपना 'प्यूटरवेश्वर' (कीमती वर्तन) तालाव में डुबो दिया है ताकि जब्त न हो सके। एक दूसरा किसान श्राया जो श्रपने साथ कुछ संदूक श्रीर पोटली लाया जो किसी जमीदार ने उसके पास कार्यदल के श्राने से पहले छिपाने के लिए रख दिये थे। उसने कहा 'श्रव में समक गया हूँ कि वास्तव में इन वश्तुश्रों के हमी मालिक हैं। श्रगर में जमीदारों श्रीर उनकी दौलत छिपाने के लिए जगह देता फिकरंगा तो जक्रर मुक्त पर कलंक लगेगा।"

लेकिन इन सब बातों से ज्यादा लूयाँग को जन रक्तक दल की भरती करने में व्यस्त रहना पड़ता था।

लीगार्डिन के एक खेत मजूर, लीता मिंग ने कहा, 'साथी लू, महरबानी करके मेरी पत्नी का नाम भी लिख लो, हम दोनों मिलकर रात में गश्त किया करेंगे।"

खुशी से उछलती हुई तुयू चैन कमरे में घुसी और बोली, ''कामरेड लू। मेरी सास ने मुझे रचक दल में शामिल होने को कह दिया है।" तु यूचैन श्रपनी सास के विरोध के बावजूद भी रचक दल में भरती होना चाहती थी, तब लूयाँग ने उसे यह कह कर सममाया था कि ऐसा करने से सम्बन्ध अधिक खराब होंगे और दूसरी बाधाएं बढ़ेंगी। उस समय उसे यही सलाह दी थी कि जब सब राजी हो जायँ तब आना। अब तु यूचैन की यह इच्छा पूरी हो रही थी। उसने लूयाँग को यह भी बताया कि उसने अपने पित से नाब खेने का काम छोड़ देने को कहा है और यहां आकर खेती करने की सलाह दी है।

चुनसिंग भी रचक दल में शामिल हो गई। यह एक बड़ी घटना थी। जब से वह महिला समिति की मैंग्बर बनी थी उसने दृदता पूर्वक लो की बड़ी कोठी में लौटने से इनकार कर दिया था। लो परिवार से उसने साफ कह दिया:—''हमेशा के लिए बाल दुलहिन की हालत में बने रहना असम्भव है। और अगर तुम चाहते हो कि मैं तुम्हें पिछले पांच साल का अपने खाने पीने का भुगतान करूँ तो मेरे पास यह जवाब है कि पहले तुम मुक्ते मेरे पाँच साल का महनताना चुका दो। मैंने सूअरों और दूसरे मवेशियों को खिलाया पिलाया है, रोजाना तीन ओंस सूत काता है और सैकड़ों गज कपड़ा तुम्हारे लिए बुना है। मेरी मजदूरी मुक्ते दे दो और मैं तुम्हें अपने खाने पीने का सब चुका दूंगी।"

इस शानदार जवाब के लिए वह श्रीमती पैंग सिनवू के प्रति कृतज्ञ थी जिन्होंने इस तरह की हिदायतें दी थीं। जैसी कमोबेश उम्मीद थी, पहिले तो लो परिवार वालों ने दावा दायर करने की धमकी दी पर फिर बुद्धिमानी से काम लिया और खामोश होना बहतर समका।

रचक दल के सभी मैं में बर गाँव के कार्यकर्ता थे और वे हर रात भाला लेकर जमीदारों पर निगरानी रखने के लिए गरत करते थे। जब ड्यूटी से फुरसत पाते तो रात के स्कूल में जाते जहाँ यह सबक लेते कि किस प्रकार हैं सियतवार दर्जों की छाँट की जाती हैं। यह स्कूल मंडल किसान सभा की ओर से चालू किया गया था और लो की बड़ी कोठी वाले प्राइमरी स्कूल में स्थित था। यहाँ पर किसान विद्यार्थी लम्बी बैंचों पर बैठ जाते। आसानी से क्लास भर जाता था। बूढ़ी माँ लां, फूबुआन, चुनसिंग, तुयृचैन ये सब नियमित रूप से क्लास में आते और पूरा मन लगाकर इस बुनियादी बात को सीखते जो कृषि सुधार के लिए बेहद जरूरी थी।

रात के इस स्कूल में लू याँग ने सबसे पहिले वर्ग विश्लेषण-हैसियतवार दर्जों की छाँट-- का मंशा बताया। इससे किसानों और

जमीं दारों के बीच. एक माफ साफ रेखा खींचने में आसानी होगी। उसने इस बात पर जोर दिया कि यह बात देहाती जीवन की काया पलट कर देने के लिए बहुत ही जरूरी है। वर्ग विश्लेषण का वास्तविक तरीका बताते हुए लू यॉंग ने कहा कि पहले तो हमें उसकी मोटी मोटी बातें समभनी चाहिए, फिर बारीकियों में पड़ना चाहिए। मिसाल के तौर पर उसने कहा कि एक धनी किसान श्रौर जमीदा**र** में यह अन्तर होता है कि धनी किसान खद भी श्रम करता है। धनी किसान और मफोले किसान का अन्तर इस बात पर निर्भर करता है कि त्राया उसकी शोषण की ब्रामदनी कुल ब्रामदनी की चौथाई से ऋधिक है या नहीं। ममोला किसान मुख्यतया ऋपनी महनत से कमाई आमदनी पर निर्भर करता है और आम तौर पर दूसरों की मज़री नहीं करता। जो लोग बहुत कम दूसरों का शोषण करते हैं और ऐसी आमदनी कुल आमदनी की पच्चीस फीसदी तक होती है उन्हें हम अच्छे खाते पीते मफोले किसान कहेंगे। गरीब किसान वे लोग हैं जिन्हें अपना खेत जोतना पड़ता है और कभी कभी अपनी श्रम शक्ति भी बेचनी पड़ती है यानी दूसरों के यहां महनत मजरी भी करनी पड़ती है। खेतिहर मजदूर वे लोग हैं जिनके पास न तो जमीन है और न हल बैल हैं। इन्हें अपनी रोजी के लिये अपनी श्रमशक्ति बेचनी पड़ती है श्रथवा दसरों की मजदूरी करनी पडती है ।"

श्रव किसान सभा के प्रधान श्रीर गाँव के मुखिया की मदद से किसानों ने सिनलू गाँव के तीन नगलों में से कुछ जमीदार श्रीर धनी किसानों को छांटा श्रीर एक एक के मामले पर विचार किया।

जब रात के स्कूल में वर्ग विश्लेषण करना सिखाया जारहा था, खेत मजूरों श्रीर गरीब किसानों की कमेटी ने श्रपनी श्रब तक की सीख के श्राधार पर तजुर्वे के लिये एक फहरिस्त बनाई जिसमें लोगों की दर्जेवार छाँट की गई। इस कमेटी के नेता पैंग सिन वू फौज छोड़ने के बाद शहर में तीन महीने तक कृषि सुधार की ट्रेनिंग पा चुके थे। इसलिये इस विश्लेषण में उन्होंने दूसरों की रहनुमाई की।

शुरुष्ठात बड़े परिवारों से ही की गई। वर्ग विश्लेषण करते समय, उन्हें ऐसी सम्बन्धित समस्याष्ट्रों पर भी गौर करने का श्रवसर मिला जो हर जमीदार या धनी किसान के बारे में यह बताती थीं कि उनके मजदूरों की हालत कैसी है, किस हद तक शोषण किया जाता है, १६४६ से १६४६ तक कितने मजदूरों से काम लिया गया श्रीर वे सुद दर सुद रूपया बनाने में कितने माहिर हैं।

लो की बड़ी कोठी में एक स्त्री रहती थी। उसका मामला श्राया। उसके एक छै साल का बेटा था। उसका पित पहिले कुमिनतांग की 'फीज में बटेलिश्रन कमांडर था पर १६४४ से उसकी कोई खबर नहीं मिली थी और वह रूपया भी उधार देती थी। फूचुश्रान श्रीर लीता मिंग दोनों ने उसे जमीदार की श्रेणी में रखने की राय दी।

सिनवू ने पूछा, "ऐसा क्यों?" फूचुऋान ने जवाब दिया, "चूँ कि उसने कभी महनत नहीं की । श्रीर यही नहीं, उसके पित ने प्रतिक्रिया वादियों का साथ दिया । जमीदार नहीं तो श्रीर क्या कहेंगे हम उसे?'

लोकी बड़ी कोठी में बाल दुर्लाहन के रूप में रहने और तज़ुरबा पाने के कारण चुनसिंग भी अपनी राय देने की हकदार थी। उसने भी श्रापनी यही राय दी। अपनी राय के सबूत में उसने यह और कहा कि वह औरत ओछे स्वभाव की है।

सिनवू ने बड़ी नरमी से समभाने की कोशिश की।

''वर्ग विश्लेषण करते समय हमारा खास ध्यान शोषण की मिकदार पर होना चाहिये। राजनैतिक पृष्ठभूमि श्रौर हैसियत वार दर्जे ये दो श्रलग चीजें हैं। इनमें घोटाला नहीं करना चाहिये श्रौर व्यक्तिगत पसन्दगी श्रौर नापसन्दगी से तो इस बात से कोई मतलब है ही नहीं। ऐसी बात नहीं है कि वह वास्तव में श्रान्ति विरोधी हो। श्रगर ऐसा होता तो वह जरूर पकड़ी गई होती। श्रमल में उसके परिवार में श्रम शक्ति नहीं है श्रौर जो जमीन बटाई पर देती है वह बहुत मामूली है। इसलिये उसका सही दर्जा एक 'मामूली जमीदार' ही। 'मामूली जमीदार' की श्रेणी में

इनकलाबी सैनिक, शहीदों के वारिस ( श्रासरतू ), मजदूर, स्कूल मास्टर, सरकारी कर्मचारी, दूसरे पेशों में काम करने वाले, फेरी-वाले श्रादि ऐसे लोग श्राते हैं जो मामूली जमीन बटाई पर उठाते है चूं कि या तो वे दूसरे पेशों में लगे हुए हैं या खुद श्रम शक्ति के श्रयोग्य हैं। ऐसे लोगों को 'मामूली जमीदार' की श्रेणी में रखा गया है।

**⊗ ⊗ ⊗** 

करीब दस रोज यह होता रहा । सिनलू गांव के बहुत से किसान कार्यकर्ता वर्ग विश्लेषण के तरीकों को अच्छी तरह समक गये। गरीब किसानों और खेत मजदूरों की कमेटी ने मुकामी जमीदारों और धनी किसानों की एक फहरिस्त बनाकर किसान समा के पास मुआइने के लिये भेजी। दो दिन तक उसे अच्छी तरह जाँचा गया ताकि कहीं ग़लती से कोई धनी किसान जमीदार की श्रेणी में न लिख जाय इसके बाद पहली आम सभा मन्दिर के भीतर बड़े होल में बुलाई गई।

एक रोज पहिले उन तमाम लोगों को जो जमीदार करार दिये गये थे, किसान सभा ने सूचना दे दी थी कि वे ठीक त्राठ बजे सुबह पहुँच जाँय और नाम दर्ज करावें। मीटिंग की जगह पर बड़ी सादगी थी। एक चौकोर मेज श्रीर मात्रों को तस्वीर के नीचे कुछ बैंचें रखदी गई थीं। जमीदारों के श्राने से पहिले ही हौल किसानों से भर चुका था। तु यू चैन का भूतपूर्व-नाविक पित खुशी खुशी उस भीड़ में श्रपना रास्ता निकालते हुए श्राया था। उसकी गोदी में एक तन्दुरुस्त बच्चा था। उसने कहा जब मुक्ते जमीन मिलने का नम्बर श्रावे तो बाहर से बुला लेना मैं यही मटरगश्ती करता मिल्रंगा।

जब जमीदार लोग भी वहाँ श्रागये, तो लोगों ने देखा कि जनरत्तक दल की एक दुकड़ी इनके साथ है जिनमें फूचुश्रान लीतामिंग श्रीर चुनसिंग हैं। श्रापने हाथों में भाले लिये वे चुस्त श्रीर

सतर्क हैं। इसके विपरीत जमीदारों की हालत रहम के काबिल थी। जनमें से कुछ अपने साथ अपने हाथ सेकने के लिये बाँस की टोकरी में बालू के अन्दर सिलगते हुए अंगारे लाये थे।

करीब न।। बजे गांव के मुखिया िक्सान सभा के प्रधान श्रीर प्राम पंचायत के मंत्री अपनी बगल में फाइलें, बहीखाते, बस्ता श्रादि लेकर चौकोर मेज के पास बैठे। लू याँग ने खड़े होकर मीटिंग को व्यवस्थित किया।

उसने कहा:—"आज हमारा सिनल गाँव अपने यहाँ का वर्ग विश्लेषण शुरू करेगा। हम करीब १४ दिनों से इसी बारे में सलाह मशिवरा और तैयारियाँ कर रहे थे। अब जो लोग उधर खड़े हैं उन्हें हम जमींदार मान लेते हैं। जाहिर है, हमारी यह धारणा मजबूत और ठोस तथ्यों से पुल्ता होगी। हम उन्हीं की जबानी उनकी आर्थिक हालत पूछने से कार्यवाही शुरू करते हैं। ध्यान रहे, हम पूरी पूरी ईमानदारी चाहते हैं। अगर किसी को कहीं भी मूठ या फरेब माल्म हो, बगैर हिचक के उनके सामने ही बता । बेशक उन्हें भी अपनी बात कहने का पूरा हक होगा और उन्हें पूरा मौका मिलेगा अगर वे हमारे फेसले को अन्याय साबित करना चाहेंगे।"

सब से पहिले ली चात्रों चू खड़ा हुन्ना। वह नार्मल स्कूल चांग शात्रों में पढ़ा होने के कारण एक शिच्तित व्यक्ति सममा जाता था त्रीर उसने बड़ी सावधानी से खेती सुधार कानून की हर धारा पढ़ी थी—खास तौर पर इसी मीटिंग की तैयारी में " । वह हलका नीला कोट पहने हुए था त्रीर छोटा चमकीला चहरा फैल्ट हैंट के कारण त्राधा ढक गया था। त्रापने गाल त्रीर ठोड़ी को सदी से बचाने के लिये उसने हैंट के नीचे एक सफेद तौलिया लगा ली थी। त्रापनी माली हालत की एक हलकी रूप रेखा खींचते हुये उसने किसानों की त्रीर एक उपेचा भरी नजर डाली त्रीर व्यंग भरे लहजे में बोला, "त्रागर मुक्ते जमीदार बताना चाहो तो बता दो

तुम्हारी मरजी ! पर यह बात मत भूलना कि मैं उन काहिलों में से नहीं हूं जो दूसरों का बोया काट लेते हैं। मैं भी महनत करता हूँ। इसिलये त्रागर कानून के मुताबिक चलना है तब तो मुमे धनी किसानों की श्रेणी में रखा जाना चाहिये।"

"श्रापने किस तरह का श्रम किया है जरा बताइये तो ?" श्रपने गुस्से को दबाते हुए लीतार्मिंग ने पूछा। उसने ली चात्रों ची के यहाँ पाँच साल तक खेत मजूरी की थी।

"जब खेतों में जोरों से काम हो रहा था तो क्या मैं भी सूरज निकत्तने से पहिले ही बिस्तर नहीं छोड़ देता था ?" ली चाश्रो ची ने जवाब दिया।"

"जरूरे!" त्रावेश में लीतामिंग उठ खड़ा हुआ और लीचाओं चू की ओर उंगली से इशारा करते हुए कहा:—"आप, हम खेत मजदूरों को डांटने डपटने के लिए बिस्तरे से उठकर आते थे, ताकि हम कड़ी महनत करें। इसके बाद फिर बिस्तरे पर वापिस चले जाते थे। काफी देर बाद जब तक मैं छै बालटियां पानी की खींचकर ले आता था, आपको खुरांटे लेते हुए सुनता था।"

् अब ली चात्रोची का कांइयॉपन ढीला हो गया था और वह घबड़ा कर बोला, ''लेकिन मैं धूप ऋोर बारिश में भी खेत पर जाता था। अगर यह सब महनत नहीं है तो क्या है ?"

"त्रापको यह सब कहने की हिस्मत होती है ?" लीतामिंग ने । इस बार बड़ी नफरत दिखाते हुये जोर से थूक दिया।

"जब हम नाज कूटते थे तो आप मजे से खड़े खड़े हमें हिदायत देते थे। यही आपकी महनत थी। आप चाहते थे नाज अच्छी तरह पीटा जाय ताकि एक भी दाना व्यर्थ न चला जाय। हमारे काम में फुर्ती भी हो और कुशलता भी—यह आप चाहते थे। अब जनाब मेरी ओर देखिये। मैं बसन्त के शुरू से ही खेत जोतता था जब कि जमीन पूरी तौर पर मुलायम नहीं होती थी। मेरे पैर फट जाते थे और उनमें घाव हो जाते थे। जब मैं उन्हें शाम को घोता था तो बड़ी पीड़ा होती थी। इसके बाद जून की कड़ी धूप में

तब तक पहर चलाता रहता था जब तक बिल्कुल थककर मरणासम्म हो जाता था। यह बात त्र्यापकी तो समम में ही नहीं त्र्या सकती। श्रगस्त के महीने में सूखी घास इकट्ठा करने में ही मुमे रोजाना रात हो जाया करती थी। श्रौर जब मैं थकावट से चूर हो कर घास के ढेर पर सो जाता था तो एक लकड़ी के तख्ते की मानिन्द पड़ा लगता था। सुबह उठकर अपने को श्रोस में भीगा पाता था। ये श्रौर इस तरह की बहुत सी बातों का श्रापको कतई पता नहीं है। मैंने पाँच जमीदारों की चाकरी की है। तुम सभी एक ही थैली के चट्टे बट्टे हो। तुम लोग खाने गीने में तो हाथी हो पर काम करने में चुहिया। फिर भी तुम महनत की बात करते हो।"

चचा कुत्राँगिलिन, जो ली चात्रों चू के पुराने शिकमी काश्तकार थे, त्रब त्रपने को ज्यादा न रोक सके। भावावेश में उन्होंने कहा—
"मैं ली चात्रों ची से जानबूभ कर दूर का ही सम्बन्ध रखता था।
सिर्फ चन्द बीघे खेत मैंने उससे लगान पर लिये थे फिर भी मेरे
साथ उसने जो बर्ताव किया है उसे क्या बताऊं, मैं ही जानता ं।
हर बिस्वा जमीन के लिए उसे एक मुर्गी का बचा नजराने में चाहिये।
एक साल उसकी पत्नी ने एक लड़की को जन्म दिया तो वह बड़ा
निराश हुत्रा त्रीर भल्लाहट मेरे ऊपर उतारी। उसने कहा "चूं कि
तुम मुभे मुर्गी भेजते रहे हो इसलिए ऐसा हुत्रा।" त्रब वह सिर्फ
मुर्गे ही मुर्गे लेगा। लेकिन मुर्गे त्रयडे कैसे दें, इसलिए हमें साथ में
श्रन्डे भी देने पड़ते थे। इस तरह सैकड़ों त्रयडे भी हमें
भिजवाने पड़े।

जब लगान वसूली का समय आया तो उसने कहा कि तीन तरह का दाना वह बिल्कुल छुएगा भी नहीं। भीगा, चपटा और लाल। नाज का दाना जाँचने का उसका एक ही तरीका था। वह एक मुट्ठी नाज लेकर मेज पर रखता और फिर फुक कर पूरी ताकत से फूंक मारता, अगर चावल के दाने वहीं बने रहे तब तो ठीक वरना वह कह उठता 'ठीक नहीं है' और लेने से इन्कार कर देता।"

एक नौ जवान किसान उठा और ली चात्रो ची की श्रोर इशारा करते हुये कहने लगा :--

"मेरा नाम ली जी चांग है। मैं उसका मतीजा हूं लेकिन उसने हमारे परिवार के लोगों से ऐसा बर्ताव किया है मानो हम कूड़ा करकठ हों। आजादी से एक साल पहिले मेरी मां को पीलिया (कमल रोग) हो गया था और हमें उसके इलाज के लिए रुपये की जरूरत थी। हमने उससे २० रुपये उधार लिये और दो महीने की ब्याज दे दी। उस समय नाज सस्ता था इसलिए उसने यह उधार नाज की शकल में आंका और कहा 'यह २ मन चावल हुआ है।' चार महीने तक उसने कोई व्याज नहीं माँगी। बड़ी उदार तिबयत पाई हो जैसे इन हुजूर ने—पही तो आप कहेंगे। तब वह समय आया कि नाज की कीमत एक दम चढ़ गई चूंकि। फसल कुछ देर से कटी। इसलिये अब उसने उस उधार को रुपयों में बदल लिया। जब जाड़ों की फसल आई तो फिर उसने नाज में हिसाब बना लिया। गरज यह कि आठ महीने बाद हमें मालूम हुआ कि हमें उसका ४ मन चावल देना है। यही वजह है कि जाड़ों में मेरे पास कोई रुई के या उनी कपड़े पहनने को नहीं है।"

उसने भट से ली चात्रों ची का श्रोवर कोट पत्तटकर लोगों को दिखाया कि उसमें लोमड़ी के मुलायम बालों की पट्टी लगी हुई है। 'श्राप लोग श्रच्छी तरह देखिये।' मैं श्रव यह परवाह नहीं करूंगा। कि जनाब मेरे चचा हैं! मैं तो सिर्फ यह जानता हूं कि तुम उन्हीं शैतान जमीदारों में से एक हो जो हम पर जुल्म करते श्राये हैं।

यह देखकर कि उसका खुद का भतीजा उसके खिलाफ है, ली चान्नों ची की त्रात्म रक्ता की सभी युक्तियाँ लड़खड़ाने लगीं। श्रव वह किनारा कसी करने लगा श्रीर कभी कभी कहता—श्रच्छी बात है! श्रच्छी बात है, ऐसा ही सही, कह लो मुक्ते जमीदार !" पर किसानों के श्रारोप चलते ही रहे। जाहिर बात है उनमें से बहुतों के लिये श्रपनी बरसों की दबी हुई शिकायतों श्रीर वेदनाश्रों के भार को उतारना उतना ही महत्वपूर्ण था जितना कि वर्ग विश्लेषण का

काम; शायद उससे भी ज्यादा। इसिलये हालांकि बोलने के इंतजार में खड़े सम्भावित जमीदारों की एक कतार लग चुकी थी, लू यांग ने किसानों के आरोपों को कम करने या उन्हें बोलने से रोकने का कोई इशारा नहीं किया। बल्कि उलटे वह तमाम आरोपों को सावधानी से नोट करता जा रहा था। जब वह थोड़े से जुर्म लिख चुकता तो बड़ी नफरत भरी नजर जमीदारों पर डालता और कभी कभी बड़बड़ा भी देता, "पाजी, शैतान की दुम" आदि। हर बोलने वाले के बाद वह जनता की ओर उम्मीदभरी नजर से देखता मानो कह रहा हो, 'और किसी को तो कुछ नहीं कहना ?' कोई बात रहनी नहीं चाहिये।"

एक ऋपरिचित सा किसान भीड़ से ऋपने को ऋतग किये हुये था। एक हाथ ऋपनी कमर पर रखते हुये और दूसरे से ली चाओ ची की ओर इशारा करते हुये उसने कहा:—

"में सूपू गांव से आया हूं। हमारी जगह काफी ऊंची है और वहां पानी की बड़ी समस्या रहती है। हर साल हमें पानी सीचने के लिये उसके खेतों में हो कर गुजरना पड़ता है और इसके बदले में हमें पाँच सेर नाज रोजाना के हिसाब से देना पड़ता है। अगर एक फसल में नाज देने को नहीं तो दूसरी फसल में दिया जा सकता था। ब्याज में एक मन और ज्यादा देना होगा। इसके अलावा हमें उसकी चार बीघा जमीन मुक्त में सींचनी पड़ती थी। अगर इसके लिये हमें मजदूरी मिलती तो हो मन नाज होता। सन् १६३६ में उसने सिर्फ इसी योजना से २०० मन नाज कमाया और कुछ ही सालों बाद उसने ४० बीघा जमीन और खरीदली। एक बार आजादी से पहिले हमारे गाँव ने यह कोशिश की वह इस बीच की जमीन को हमें बेच दे। लेकिन इसने आलें सतर करते हुए जबाब दिया, ''यह जमीन उसके पुरतेनी है और इसलिये पिंचत्र है। आगे भी सैकड़ों हजारों सालों तक यह ली परिवार की मिल्कियत रहेगी।"

पाँच दिन और पाँच रातों के लगातार बहस मुबाहिसे के बाद सिनल् गाँव के जमीदारों की पहली फहरिस्त तैयार हुई । सबसे ज्यादा जिन्होंने परेशान किया वे सेविन स्टार स्लोप के पास की बस्ती के रहने वाले थे चूं कि उनमें बहुत से एक साथ ही उद्योगपित और व्यवसायी थे। हर दूसरी मीटिंग में नये तथ्य और शोषण के नये नये तरीकों का भेद खुलता और इस प्रकार अपने शोषकों के खिलाफ किसानों की नफरत बढ़ती ही जा रही थी। इसके बाद तीन दिन और लगे जब धनी किसानों का वर्गीकरण हुआ।

जब जमीदारों श्रौर धनी किसानों की फहरिस्त तैयार हो गई तो किसान सभा को श्रौर गरीब किसानों व खेत मजदूरों की कमेटी को रिव्यू के लिये सौंप दी गई। सिर्फ एक गलती पकड़ी गई। वह यह कि एक श्रच्छे खाते पीते ममोले किसान को धनी किसान की श्रेणी में गख दिया गया था। यह गलती फौरन दुरुस्त कर ली गई। इस तरह पहली मर्तबा सिन लू गांव की हैसियतवार दर्जों की फहरिस्त पेंग वंश के पुराने मन्दिर की दीवाल पर लटकाई गई। एक सफेर, जिसमें जमीदारों से के नाम थे श्रौर दूसरी पीली जिसमें धनी किसान थे।

जब दर्जों की छाँट में खेत मजदूरों, गरीब किसानों और ममोले किसानों का नम्बर आया तो वातावरण बहुत बदला हुआ था। यह सच है कि जब कोई अपने परिवार की तादाद, अपनी जमीन, हल, बेल, और कर्जे के बारे में बतला चुकता तो दूसरे जो वहाँ मौजूद थे कोई कमीबेशी या गलती सुमाते। लेकिन ज्यादा से ज्यादा वह एक घरेलू मगड़ा मालूम पड़ता था। काफी शोर गुल था मगर घृणा और द्वेष भाव लेश मात्र भी नहीं था।

जाहिरा तौर पर भी उनके हित टकराते नहीं थे। वे सब एक दूसरे के विरुद्ध न होकर एक ही तरफ मुंह किये लम्बी बेंचों पर कतारों में बैठे थे। कुछ श्रौरतें अपने बच्चों को सम्हालने में लगी हुई थीं, रक्तक दल के लोग अपने अपने भालों (बरिछयों) की धारें चमका रहे थे। एक छोटा खबसूरत बच्चा श्रपने गले में तांबे की हंसुली पहिने इधर उधर फुदक रहा था। जितने लोग वहाँ मौजूद थे करीब करीब सभी एक से कपड़े पहिने हुए थे। सब खुश थे। वे जानते थे कि वे श्रपने ही लोगों के बीच में बैठे हैं श्रीर सभी सामन्ती चक्की के शोषण में पिसे हुए हैं।

रिपोर्ट देने के साथ गिनती गिनने का शोर होता चलता था। मंत्री बड़ी जल्दी जल्दी नोट बुक में लिखता चलता था। जैसे ही एक किसान अपनी बात कह चुकता, किसान सभा का सभापति पूछता:—श्राप लोग इसके दर्जे के बारे मैं क्या कहते हैं ?''

कायदा यह बना लिया था कि ऊपर से नीचे की त्रोर चला जाय। इसलिये उन किसानों से शुरू किया गया जिनकी जिन्दगी दूसरों के मुकाबले में कुछ कम मुश्किल थी। दूसरे शब्दों में ममोले किसान। स्वभावतः कुछ लोगों ने जो इस श्रेशी में त्राये, त्रपने को नीचा रखने की कोशिश की। चचा कुत्राँगलिन को एक शिकमी ममोले किसान का दर्जा मिला। हालाँ कि उसने की चात्रों दा से लगान पर जमीन ली और वह खुद महनत करता था पर उसके पास हल और बेलों की जोड़ी पूरी थी और उसे कभी दूसरों की मजूरी नहीं करनी पड़ती थी। सारांश यह कि उसकी जिन्दगी इतनी मुश्किल नहीं थी जितनी कई गरीब किसानों की। फिर भी उसे खुरा लगा, षड़बड़ाने लगा और सिर मटकाते हुये उसने कहा, ''मुक्ते गरीब किसानों के दर्जे में क्यों नहीं रखा गया? मेरे पास एक बिस्वा जमीन भी तो नहीं है। क्या मुक्ते भी दूसरों की तरह सालाना लगान जमीदार को नहीं देना पड़ता?

ल्यांग ने फौरन उसे समकाया :- ''पहिले जमीन तुम्हारी नहीं थी, खेती सुधार के बाद जमीन तुम्हारी निजी होगी।" फिर उसने सभी मकोले किसानों को तसल्ली देते हुए कहा :— ''दरजे वार छाँट करने का हमारा श्रसली मंशा तो जमीदार से श्रपने को श्रलग करने की एक सीधी लाइन बनाना है। हम सभी किसान श्रुष्ट एक ही प्रप के

हैं। हम सभी इस देहात के मालिक हैं। आज के खेत मजूर और गरीब किसान जल्दी ही ममोले किसान बनेंगे। जब उन्हें जमीन मिल जायगी तो उनकी भी आमदनी बढ़ेगी। खेत मजूरों और गरीब किसानों के वर्गीकरण का भी मूल आधार यही था कि हर व्यक्ति अपनी माली हालत की रिपोर्ट दे। अक्सर उसमें पुराने दर्दनाक किस्से उखड़ पड़ते। बूढ़ी माँ यह शब्द कहते हुए रो पड़ी भिरे पास अम शक्ति ही नहीं है। और इस बात से उसे फिर अपने खोये हुए बेटे की याद आगई।

रांगे की मूर्तियाँ, घूप और मोमवित्तयों के बनाने वाले व्यापारियों ने जो सेविन स्टार स्लोप के पास की बस्ती में रहते थे, यह प्रार्थना भेजी कि उन्हें गरीब किसानों में शुमार कर लिया जाय। मालूम हुआ कि आजादी के बाद से उनके व्यवसाय में एक दम से मन्दी आगई है। उनका कहना था कि कृषि सुधार के बाद किसानों का सांस्कृतिक स्तर उंचा हो जायगा तो कोई भी इस तरह की अंधिवश्वास की वस्तुए नहीं खरीदना चाहेगा। इसिलिये इस तिजारत का भविष्य बिल्कुल है ही नहीं। उन्हें ये लग रहा था जैसे खेती सुधार ने उन्हें उस व्यवसाय से छुटकारा दिला दिया हो। वे अब किसान बनना पसन्द करेंगे। लूयाँग ने जवाब दिया कि वे अब भी दरजों के लिहाज से हाथ के कारीगर या दस्तकार श्रेणी में आते हैं; फिर भी जमीन का बटवारा होते वक्त उनके मामलों पर उचित ध्यान दिया जायगा।

जब सब चीज तैयार होगई, तो एक फाइल में जरूरो सूचना इकट्ठी की गई जिसमें सब के नाम, उम्र, जमीन श्रोर हल बैल वगैरह की तादाद, शोषण करने की सीमा या शोषित होने की डिग्री सभी कुछ दर्ज था। इसकी एक कौपी मंडल सरकार को श्रीर एक मंडल किसान सभा को जाँच पड़ताल के लिये सुपुर्द कर दी गई।

इस जाँच पड़ताल के फलस्वरूप कई किसानों की हैसियत बदल गई। मिसाल के तौर पर लो की बड़ी कोठी का लो तुंग शैंग इन्कलाब के दौर में लाल फौज में शामिल होगया था। जब लाल फौज उत्तर की श्रोर बढ़ी तो वह किसी कदर पीछे रह गया श्रोर श्रपनी रोजी के लिये हाथ का ठेला चलाने लगा, लकड़ी काटने लगा श्रोर इसी तरह महनत मजूरी से पेट भरने लगा। उसने श्रपनी थोड़ी सी जमीन करीब चार बीघा श्राजादी से पहिले कभी लगान पर नहीं उठाई। श्राजादी के बाद भी जमीदार को उसकी ब्याज वापिस लौटानी पड़ा जो वह उसे कई साल से एक कर्जे की बाबत चुकाता रहा था। इसलिये उसकी हैंसियत एक खेत मजूर की सी होनी चाहिये, जब कि वह गलती से फायल में गरीब किसान लिख दिया गया है।

सिनलू गाँव के वर्ग विश्लेषण की दूसरी फहरिस्त लाल कागज पर थी। यह पहली फहरिस्त के बगल में ही चिपकाई गई थी। तमाम खेत मजदूरों, गरीब किसानों और ममोलं किसानों के नाम इस पर थे। गाँव के सभी किसान-जवान और बूढ़े-फहरिस्त देखने पहुंचे जो पढ़ सकते थे वे पैर के अंगूठों के बल खड़े होकर उचके और उन्होंने नाम सुनाना शुरू किया। जिस तस्तीब से नाम लिखे गे थे वह भी लोगों को महत्वपूर्ण लगा। और जैसे ही कोई नाम बोलता था भीड़ मेंसे कोई पूछता—किस नम्बर पर है ?"

इस भीड़ में फूचुआन और चुनसिंग भी थे। उनके लाल फीते बंधे हुये भाले उनके साथ थे। दोनों रात के स्कूल में पढ़ने जाते थे। इसिलिये अब वे अपने नाम पढ़ सकते थे। लेकिन बहुत से और दूसरे लोगों के नाम वे नहीं पढ़ पा रहे थे।

चुनसिंग ने कहा "क्या तुम्हें इस बात की ख़ुशी नहीं है कि तुम्हें इस फहरिस्त में खेत मजदूर रखा गया है।" 'मुक्ते?" फूचुआन ने फिर फहरिस्त की श्रोर देखा 'श्ररे सिर्फ यही बात नहीं है जिससे मैं खुश हूँ।"

उसके इस रिमार्क पर सिनवू ने, जो श्रमी तक दूसरे किसानों को नाम पढ़कर सना रहा था, घूमकर पूछा, "फूचुश्रान ! श्रौर कौनसी बात से तुम खुश हो ?" दीवाल पर टंगी हुई फहरिस्त की श्रोर इशारा करते हुए फूचुआन ने जबाव दिया, "मैं इसिलये खुश हूँ चूंकि मेरे साथ इस लाल फहरिस्त में बहुतेरे श्रीर लोग हैं।"

सिनवू ने सिर हिलाया श्रौर कहा, ''सच है। हरेक को यह ध्यान में रखना चाहिए कि हम बहुत तादाद में हैं श्रौर एक दिल से हैं। हमारे सबके ऊपर चेयरमैन माश्रो श्रौर कम्युनिस्ट पार्टी है। श्रब भविष्य में कभी भी जमीदार हम पर हकूमत नहीं कर सकेंगे।"

दुसरे ही दिन लू यांग श्रीर किसान सभा के एक जिम्मेदार नेता ने सभी जमीदारों को बातचीत करने के लिए मन्दिर में बुलाया। वहाँ उन्हें सूचित किया गया कि श्रगर वे यह समभते हों कि उन्हें जमीदारों के वर्ग में रखना श्रनुचित है तो वे सुबा जन श्रदालत में १४ दिन के भीतर भीतर श्रपील कर सकते हैं। इसके बाद उन्हें बताया गया कि तीसरी फहरिस्त बन जाने के बाद-जो कि श्राखिरी होगी-जमीदारों को श्रपनी सब जमीन, जायदाद, खेती के श्रीजार, मवेशी श्रतिरिक्त मकानात श्रीर खाद्य पदार्थ सांप देने पड़ेंगे। जिन किसानों ने जभीन का लगान पेशगी जमा कर दिया था वह बापिस देना होगा। वह तमाम कर्जा जो आजादी से पहले किसानों पर जमीदारों का चाहिए. खारिज कर दिया जायगा। श्रगर किसी जमीदार ने आजादी के बाद किसी को अपनी जर्म न या मवेशी बेच दिए हों तो वापिस ले लेने चाहिए वरना उसका नकद भुगतान करना पड़ेगा। जब तक किसान सभा के ऋधिकारी चीजों को ऋपने संरक्ता में न ले लें. उन्हें अपनी हर चीज की हिफाजत करनी होगी जो जब्त की जाने वाली हैं। श्रगर कोई चीज खराब हालत में या खोई हुई मालूम होगी तो वे इसके जिम्मेदार ठहराये जायंगे। अन्त में लू याँग ने जमीदारों से कहा कि उन्हें अपने मकानों में महमान ठहराने की इजाजत नहीं है श्रीर जब भी वे बाहर जायं उन्हें पहिले खेत मजदूरों श्रौर गरीब किसानों की कमेटी के नेता से श्रनुमित लेनी होगी।

इसके बाद सब धनी किसान बुलाये गए। उन्हें भी सूबा श्रदालत में श्रपील करने की गुंजाइश बताई गई। लू याँग ने उन्हें सरकारी नीति सममाई कि वे श्रभी धनी किसानों की श्र्यं व्यवस्था को कायम रखना चाहते हैं। पर साथ ही उन्हें यह भी बता दिया गया कि कृषि सुधार कानून के मुताबिक उनसे वह जमीन ले ली जायगी जो वे दूसरों को बटाई पर उठा देते हैं चूं कि हुलिंग मरडल में वैसे ही जमीन कम है। जो जमीन वे खुद जोतते हैं श्रीर उनकी दूसरी स्तैमाल की चीजें नहीं छुई जायंगी। श्रन्त में लूयांग ने उनसे श्रधिक पदावार करने के लिए महनत करने की श्रपील की श्रीर सममाया कि उन्हें किसी तरह की श्रफवाहों पर ध्यान नहीं देना है। "श्रापकों यह विश्वास रखना चाहिए कि जनवादी सरकार जो नीति घोषित कर चुकी है उस पर श्रवश्य श्रमल करेगी।"

सिनलू गाँव के वर्गीकरण के सब कागजात गाँव के मुखिया पेंग्यू चाँग ने इकट्ठे किये खीर फिर उस फाइल को जिला ख्रिधकारियों के पास पहुँचा दिया। इसके बाद जिला सरकार के सभापित ने उन नौ गांवों के सभी खेती सुधार कार्यकर्ताओं की एक मीटिंग बुलाई जिसमें उसने यह घोषित किया कि सब मिलाकर पूरे नौ गाँवों में से सभी ने द्रजेवार छाँट का काम सही सही और मुनासिब ढंग से पूरा किया है।

कार्यकर्ताओं की रिपोर्ट का सारांश बताते हुए उन्होंने कुछ मामलों पर खास ध्यान देने को कहा। उनमें एक धनी किसान शीह चात्रों गाँव का रहने वाला था। वह श्रपनी खुद जोत की जमीन में से भी कुछ भाग छोड़ना चाहता था। इस बात को कार्य-कर्त्ता लोग क्यों मंजूर करने लगे? यह घटना इस बात का सबूत थी श्रीर इसीलिए महत्वपूर्ण थी कि कुछ धनी किसानों के दिमाग में श्रव भी बेचेनी बाकी थी। हम उन्हें पूरी तौर पर यह विश्वास नहीं दिला सके हैं कि हम धनी किसानों को श्रर्थ व्यवस्था कायम रखना चाहते हैं। इसीलिए वे श्रभी तक पूरे दिल से श्रिधक उत्पादन में

श्रपने को नहीं जुटा रहे हैं। बहुत मुस्तेदी से प्रचार करने की श्रावश्यकता है। तभी हम उनके भूठे बहम श्रीर संदेहों को दूर करने में समर्थ होंगे।

श्रव एक मामला ली चो नान का सामने श्राया, वह शुर्त्रोंग फैंग गाँव का मुखिया भी था। उसने जमीदार ली पैंग फी को अपनी कुछ जमीन अलग कर देने में मदद दी जिससे वह बजाय जमीदार के एक भनी किसान की श्रेणी में रख लिया गया। यह बेईमानी भी जल्दी पकडली गई। पता लगाकि ली चो नान उस जमीदार का बहुत पुराना चायलूस रहा है श्रीर चालाकी से **गाँव** का मुखिया बन बैठा है। उसको इस पद से हटाया गया श्रीर मुकामी किसान सभा की मैम्बरी से भी उसका नाम काट दिया गया। उसके दूसरे साथियों को भी मैम्बरी से मुत्रत्तिल कर दिया गया। इन बातों से यह सबक मिला कि निगरानी की अब भी बड़ी जरूरत है श्रीर जिस तरह किसान संगठन की ताकत जमीदारों से संघर्ष के दौरान में बढ़ती है, 'अपने घर की सफाई' का महत्व भी नजर श्रन्दाज नहीं करना चाहिये। श्रन्त में उसने दूसरे गावों के वर्ग विश्लेषण से निक्रले नतीजों पर रोशनी डाली। उसने बताया कि काम करने का उत्तम तरीका यह है कि हमें बिल्कुत नीचे से शुरू करना चाहिये। पहिले दुरप्रन, फिर दोस्त, श्रीर श्राखिर में अपने निजी लोग। मामूली सवालों को निवटाने से पहले खास और बड़े मसलों को हाथ में लेना चाहिये; जो पेचीदे श्रीर गुत्थीदार सवाल हों उन्हें बिल्कुल बाद के लिये रखना चाहिये। खेत मजूरों, गरीब किसानों और ममोले किसानों के मामलों में नरमी बरतने में कोई हरज की बात नहीं है। लेकिन जब जमीदारों की बात हो तो ऐसी पाबन्दी नहीं हो सकती।

श्राखिरी फहरिस्तें जिले की सरकार ने मंजूर कर दीं श्रीर गांवों में फिर चिपकाने के लिये वापिस भेजदीं। यह बहुत बड़ा दिन था वास्तव में जब से सिनलू गाँव में खेती सुधार का काम शुरू हुआ तबसे आज तक यह सब से बड़ा दिन था। एक बार फिर मन्दिर के सामने पंडाल बनाया गया। दीवालों पर नारे लिखे हुए थे। 'कम्युनिस्ट पार्टी जिन्दाबाद'; 'किसानों की एकता जिन्दाबाद'; 'सिमंती जमीद। री वर्ग को मिटा दो।' सिनल् गाँव का हर आदमी उस मीटिंग में आया जिससे वह अपना दरजा जान सके। वही दरजा उसकी आर्थिक और राजनैतिक हैसियत का चिन्ह होगा।

श्राज श्रासमान में बादल थे। कभी कभी हलके श्रोलों की बौद्धार हो जाती थी। लीचाश्रोचू जब श्रपना नाम सफेद फहरिस्त में, जिसमें जमीदारों के नाम थे, पढ़ रहा था तो कॉप रहा था। वह एक फटी हुई पतली कई की जाकट पहने था श्रीर उसके सिर का हैट इतना श्रागे को मुका हुश्रा था कि श्रोंखें करीब करीब उसमें ढक गई थीं। इस बार उसकी यह हिम्मत नहीं हुई कि लोग उसके लोमड़ी के बालों वाले गाउन पर उंगली उठावें। उसके पीछे कुछ श्रीर जमीदार खड़े थे। तादाद में वे थोड़े से ही थे पर उनमें सके भयभीत श्रीर निराश मालूम होते थे। भपकती हुई पलकें श्रीर नीचे को सिर किये हुए वे वहाँ खड़े थे।

धनी किसानों की यह हालत नहीं थी। तादाद में वे भी बहुत नहीं थे। चू यात्रोसिन वहाँ था। उसका टोप त्रागे को खिसका हुत्रा था सिर्फ आंखें और नाक बाहर निकली थी; वह त्रपने गले में एक ऊनी मफलर डाले हुत्रा था और त्रसाधारणतया खामोश था दूसरे लोग त्रपना हुक्का गुड़गुड़ा रहे थे एक हाथ में वे हुक्के की डंडी पकड़े करा खींच रहे थे और जोर जोर से घुँ त्रा निकालते हुए त्रावाज कर रहे थे।

खेत मजूरों, गरीब किसानों श्रीर ममोले किसानों की भारी तादाद खुशी के गीत गाती हुई एक साथ मीटिंग की जगह पर श्राई। ली ता-मिंग इन सबके श्रागे था। उसके हाथ में एक बड़ा सा लाल मएडा था जिसमें यह शब्द लिखे हुए थे। 'हुलिंग मंडल किसान समा-पहली शाखा।' उसके पीछे बाजे बज रहे थे चौर प्राम रक्तक दल के लोग अपने चमकदार भाले लिए हुए कई कतारों में आरहे थे। औरतें, मर्द, जवान और बच्चे सभी पीछे पीछे थे। इनके हाथों में मन्डे और पोस्टर थे जिनमें सामंत विरोधी नारे लिखे हुए थे। थोड़ी ही देर में पूरी जगह भर गई फिर भी जलूस का अन्त कहां है यह नजर नहीं आ रहा था। थोड़े से जमीदार और धनी किसान वहां थे। उनसे कहा गया कि वे एक ओर हो जांय और आने वालों के लिये जगह कर दें, फिर भी कुछ किसानों को भीटिंग की जगह से बाहर ही रह जाना पड़ा।

राष्ट्रीय गायन हो चुकने के बाद कामरेड चान्नोचीमिन बोले:— "श्राखिर खेती सुधार का मतलब क्या है? इसका मतलब है इन थोड़े से (जमीदारों की स्रोर इशारा करते हुए) लोगों की सत्ता खतम करना जिसका प्रयोग वे तुम्हारे शोषण के लिये करते थे।" इसके बाद उन्होंने सारी किसान जनता की स्रोर इशारा करते हुए कहा:—

"जब तक किसानों का मजबूत संगठन श्रीर एका,पैदाबार, शिचा श्रीर श्रात्म रचा के लिये तत्पर है, हमें इसमें कोई सन्देह नहीं कि हम सामंतशाही की श्राखिरी जड़ों को खोद फेंकेंगे।

## तूफान के बाद उजाला

- CAROLE

हुलिंग मंडल के किसानों को यह वर्गीकरण करते करते १६४० का श्रंत श्रा पहुँचा। श्रामतीर पर हर नया साल उनके लिये कोई खास महत्व नहीं रखता था पर इस बार घर द्वार सजाये गये थे । गरीब किसानों व खेत मजूरों ने मिलकर एक बड़ी पार्टी की। क्यों न हो, १६४० का साल बड़ा श्रमूतपूर्व था। कई पीढ़ियों तक किसान इस साल को याद रखेंगे । इसी दावत के श्रवसर पर किसान समा के संगठन के बारे में विचार विनिमय किया गया।

योजना यह थी कि पहिले आम लोग नीचे से किसान सभा की छान बीन और तहकीकात करें: आजादी के बाद किसान किस हद तक अपना मालिक खुद बन गया है ? क्या जमीदार का प्रभाव बिल्कुल मिट गया है ? क्या सभा काफी मजबूत बन गई है ? क्या अब भी ऐसे लोग किसान सभा से बाहर रह गये हैं जिन्हें अब तक समका कर शामिल कर लेना चाहिये था ? दूसरी तरफ क्या कुछ गैर जिम्मेदार और बदमाश किसम के लोग अन्दर घुस आये हैं जो छिपे छिपे जमीदारों से हमद्दी रखत हैं ?—इसके बाद किसान सभा के नेतृत्व की जाँच होनी चाहिये : क्या कार्यकर्ता अपने काम

में पूरी लगन से क्रियाशील हैं ? क्या वे संघर्षों के दौरान में टढ़ता दिखाते हैं ? उनमें स्वार्थ परता और जमींदारों को बचाने की कोशिश तो नहीं पाई जाती ?—इस तरह की पूरी छान बीन हो जाने पर पदाधिकारियों के चुनाव आसानी से होंगे।

हुलिंग मंडल किसान सभा को नौ केन्द्रों में बांट दिया गया।
एक गांव में एक केन्द्र था। तीन केन्द्र भिल कर एक 'शाखा' बनाते
थे। इसके बाद भूगोल, रीति रिवाज और काम की सुविधा के
अनुसार हर केन्द्र को और भी छोटे छोटे प्रुपों में बाँटा गया। हर
ऐसे छोटे प्रुप को किसान सभा के तीन पदाधिकारियों के नाम
प्रस्तावित करने का हक था। इनमें एक स्त्री जरूर होनी चाहिये।
अन्त में यह भी ध्यान रहे कि पूरे गाँव के पदाधिकारियों में खेत
मजूरों और गरीब किसानों का दो तिहाई का बहुमत होना लाजिमी
है। इसका मतलब यह था कि मसोले किसानों की तादाद पूरी तादाद
में एक तिहाई से ज्यादा नहीं होनी चाहिये।

इसी मौके पर लू याँग ने बताया कि उम्मीदवार में कुछ विशेष योग्यताऐं होना जरूरी हैं:—पिछला जीवन स्वच्छ हो, ईमानदार हो, परिश्रमी हो, संघर्षों में दृढ़ता, काम में फुर्ती ख्रीर फैसला करने में निष्पन्त हो।

चुनाव होने से पहिले हर उम्मीदवार को खुले आम आतम आलांचना करनी चाहिये ताकि किसान अपनी राय कायम कर सकें। भिसाल के तौर पर एक उम्मीद्वार ने उससे कहा कि एक बार उसने अपनी पत्नी के साथ बहुत बुरा व्यवहार किया। यह तो एक पहलू है। इसी दौरान में यह भी पता चला कि पिछले मदीने में बाज बाज किसानों ने बड़ी बहादुरी, त्याग और सार्वजनिक सेवा के लिये तत्परता के परिचय दिये हैं। ऐसी एक मिसाल फू चुआन की है। जिस रोज वह पेंगऐरहू को पकड़ने गया, उसे बीस मील पैदल चलना पड़ा था और सो भी खाली पेट। जब उसकी चप्पलें टूट गईं तो नंगे पैर चलता रहा और इससे पहिले कि वह पेंगऐरहू को सही- सलामती से जिला सरकार को सौंपें, उसे यह पता ही न चला कि उसके पैरों में खून निकल रहा है।

इस प्रकार जब सब उम्मीदवारों की ऋच्छाइयों और बुराइयों पर गौर हो चुका तो चुनाव शुरू हुआ। लोगों ने हाथ उठा कर उम्मीदवारों के बारे में ऋपनी राय प्रगट की।

कुल मिलांकर १२ श्रफसर चुने गये। सभापितत्व का सेहरा पेंग सिनवू को मिला जिसे सभी लोगों ने जंग जू श्रौर बहादुर बताया। सब की राय में वह राजनैतिक ज्ञान में श्रागे बढ़ा हुश्रा, निष्पच्च श्रौर दूसरों के साथ वर्ताव में बढ़ा नरम था। इसके श्रितिरक्त वह कुछ पढ़ा लिखा भी था। हिसाब किताब कर सकता था श्रौर खास तौर पर फहरिस्तें श्रौर चार्ट (नकशे) बनाने में बड़ा निपुण हो गया था। उसके नीचे चार विभाग थे—रच्नकदल, संगठन, सांस्कृतिक प्रचार श्रौर महिला दल। एक श्रस्थायी कमेटी जमीदारों की श्रितिरिक्त जायदाद पर कब्जा करने, उसे जब्त करने, निगरानी रखने श्रौर किसानों में बटवारा करने के लिये भी बनाई गई जिस्से कि खेती सुधार का काम श्रासान हो जाय।

इस तरीके से सिन लू गाँव की किसान सभा एक जबरद्स्त नये संगठन की शकल में उभर आई। इस दौरान में बहुत से नये कार्यकर्ता निकले जिन्हें अलग अलग काम सुपूर्व किये गये। लोशु मिन, जो लो वाली कोठी में रहती थी और महिला दल की प्रधान थी व पैंगकूचांग जो लो प्राइमरी स्कूल में मास्टर थे, दोनों कब्जा करने वाले विभाग में रखे गये। फू चुआन और चुनसिंग जब्ती विभाग में थे। लीतामिंग और यूलिऐन के जिम्मे सामान लेकर भिजवाना था। कायदे के मुताबिक हर विभाग में चार व्यक्ति होते थे। लेकिन वितरण विभाग में सोलह व्यक्ति थे जिसमें सात खेत मजूर, पांच गरीब किसान और चार ममोले किसान थे। ये सब छोटी कमेटियों में से चुन कर आये। बंटवारे का काम खेती सुधार के सब कामों से अधिक पेचीदा और मुश्किल था इसीलिये उसके प्रबन्ध में सब से ज्यादा आदिमियों की जकरत थी। यद्यपि किसानों के इस श्रन्तिम प्रहार के सामने जमीदार श्रपनी पुरानी शेखी श्रीर दबदबे सब खो चुके थे, फिर भी वे भीगी बिल्जी की तरह सब कुछ बरदाश्त करने को राजी नहीं थे। उन्होंने कुछ ऐसी तिकड़में श्रीर हथकन्डे स्तैमाल किये जिसमें उनकी थोड़ी बहुत दौलत छिप जाय श्रीर कुछ खास रिश्तेदारों में बंट जाय। साथ ही उन्होंने किसानों में श्रापस में मन मुटाव पैदा करने की भी कोशिश की; उन्हें उकसाया।

लो मैंगसिउंग—जमीदार लोपी जंग का भतीजा था जो सात साल की सजा काट रहा था। उसने अपनी जमीन पर खड़े बहुत से पेड़ उस समय कटवा लिये थे जब कि किसान समा वर्गीकरण के काम में बहुत व्यस्त थी। वह से बिन स्टार स्लोप से लिया श्रीसान नाम का एक बढ़ई ले श्राया श्रीर उससे श्रपने लिये दो श्राराम कुर्सियाँ बनवाई । बाकी की लकड़ी बेच दी। वह बड़ा चालाक था श्रीर जानबूम कर हमेशा मामूजी कोट में घूमता फिरता था। उसकी स्त्री भी यह दिखाने को कि वे लोग बड़े गरीब हैं इधर उघर से चावल उधार लाया करती थी पर श्रमलियत यह थी कि शायद ही कोई दिन ऐसा जाता हो जिस दिन उनके यहाँ मुर्गी का बच्चा या बतल न मारी जाती हो। उस गोशत से वे लोग भर पेट खाना खाते। श्राखिरकार जब्ती विभाग ने इस भेद का भएडा फोड़ कर ही दिया। लो की पूरी नकदी, श्राराम कुर्सियाँ व बाकी की सब लकड़ी, खेती सुधार के मातहत जब्त कर ली गईं।

करीब करीब सभी जमीदारों ने जानबूमकर कुछ चीजें बरबाद करना चाहा या दूसरी चालबाजी करनी चाहीं। श्रीर कुछ नहीं तो किसी श्रम्छी खासी चलने वाली घड़ी के श्रम्दर के पुरजे ही निकाल लिये। ऐसा लगता था मानो वे सब ये सममते हों कि जो चीज बराबद हो गई उससे उन्हें कुछ मिल गया। एक श्रीर जमीदार साहब, रात को नाज भरे बोरे तालाब में खाली करते हुये गाँब रक्तक दल द्वारा पकड़े गये।

जब्ती श्रीर सुपुर्दगी विभाग के मैम्बरों ने खेती सुधार की उन धाराश्रों को खूब ध्यान से समका जिनमें जब्त करने श्रीर कब्जा करने के नियमों का हवाला था इसके श्रतावा उन्होंने श्रापस में मिल कर एक शामिल प्रतिक्षा पर दस्तखत किये ताकि इस काम के दौरान में उनमें कहीं भटकाय न श्रा जाय।

दोनों विभागों ने मिलकर पाँच बातें, 'क्या करना है ?' श्रौर पाँच बातें 'क्या नहीं करना है ?' छाँटीं। करने वाली पाँच बातें जब्ती के लिए थीं:—-जमीन, खेती के श्रौजार, मवेशी, बेशी मकान श्रौर गल्ला। पाँच न करने वाली बातें थीं:—-उद्योग धन्धों में काम श्राने वाली जायदाद, पूंजी, चल सम्पत्ति, शारीरिक हिंसा श्रौर ममोले किसानों का श्रहित।

इन कार्यकर्तात्रों ने इस बात की भी शपथ ली कि वे कोई गलत बात नहीं छिपायेंगे, फूँठ नहीं बोलेंगे और जमीदारों से किसी तरह की रिश्वत मंजूर नहीं करेंगे। फूचुत्र्यान के सुमाव पर सबने इस प्रतिज्ञा पर श्रंगूठा निशानी लगाई।

लो मैंगसिउंग के यहाँ जाने से पहिले फूचुत्रान ने सेविन स्टारं स्लोप जाकर लियात्रोसान बढ़ई को पकड़ा। उसके जिरये उसे बड़ी कीमती सूचना मिली। मालूम हुत्रा कि दो श्राराम कुर्सियों के श्रालावा लियात्रोसान से उसने एक दुहैरी दीवाल बनाने को भी कहा था। ये सूचना पाकर वे लोग लो के मकान में गये। एक सुनिश्चित योजना के मुताबिक जब्ती विभाग के कार्यकर्ता फौरन श्रालग श्रालग ड्यूटी पर तैनात हो गये। उनमें से कुछ दरवाजे पर निगरानी रखने को खड़े हो गये। कुछ ने कमरों में तलाशी लेना शुरू किया श्रीर कुछ ने श्रालग श्रालग की जामबीन शुरू की। चुनसिंग के जिम्मे यह काम था कि वह लो की स्त्री से उसके पित की जायदाद का चिट्टा ले ते।

खैर, वह जायदाद का चिट्ठा लाया गया श्रीर उसमें खेती के श्रीजार व मवेशी सब ठीक पाये गये। इसके बाद श्रपनी कमर पर हाथ रखते हुये फूचुश्रान ने लो मैंगिमिउंग से पूछा :—''श्रौर कोईं चीज ?''

"मेरे पुरखे मेरे लिये जो कुछ छोड़ गये थे वह सभी कुछ तो ले लिया है। क्या तुम श्रव भी श्रसन्तुष्ट हो?"—जमीदार बड़बड़ाया। फिर उसने श्रपनी पत्नी की गोद में खेलते बचे की श्रोर इशारा करते हुये कहा:—'मैं इसकी शपथ लेता हूं- -यह मेरा इकलौता बेटा है—कि मेरी सब दौलत जायदाद जो कुछ है तुम्हारे सामने है।"

"श्रच्छी बात है"—फूचुत्रान ने रत्तक दल के सामने सिर हिलाते हुए कहा। वे मकान के एक श्रोर सीधे उधर गये जहाँ मुगियाँ थीं। जैसे ही वे लोग उस तरफ बढ़ते गये लो मैंग सिउंग का चहरा पीला पड़ता गया। श्रव उस श्रहाते में फूचुत्राँग ने श्रपने साथ लाये हुए फावड़े से खोदना श्रक्त किया। जमीटार का परिवार कांप रहा था श्रीर रत्तक दल के लोग श्रपने भालों पर मुके खड़े थे। वे दीवाल की श्रोर ताञ्जुव भरी मुस्कराहट से देख रहे थे। श्रन्त में कुछ ईंट उखाड़ कर वाहर निकाल ली गईं। उनके पीछे एक तख्ता नजर श्राया। जब उसे हटाया गया तो एक बड़ा लकड़ी का सन्दूक दिखाई दिया।

सिनलू गाँव भी पूरी तहकीकात श्रीर खोजबीन की फहरिस्त बनाई गई जिसे जब्दी विभाग ने चैक करके सुपूर्ता विभाग को दे दी। श्रव लीतामिंग, युलिएन श्रादि का काम था कि उन सब चीजों के भिजवाने का प्रबन्ध करें। खेती के श्रीजार श्रीर गल्ला श्रलग श्रलग नगलों में थे जहाँ जमीदारों से जब्द किये कुछ वमरे खास तौर पर इस सामान का स्टोर करने के लिये रख छोड़े थे। मवेशियों को श्रम्थाई तौर पर श्रलग श्रलग किसानों की हिफाजत में रख छोड़ा था। तब पूरी फहरिस्त जिसमें यह हवाला भी दिया हुआ था कि कीन सी चीज कहाँ रखी है, वितरण विभाग के पास श्राई ताकि सब चीजों का सही लेखा जोखा किया जा सके।

बहुत से जमीदारों ने यह प्रार्थना की कि उन्हें श्रपने गल्ले का भुगतान दूसरी चीजों के जरिये करने की इजाजत दी जाय। किसान सभा ने उन्हें यह आज्ञा दे दी। थीड़े ही अरसे में पैंग के पूर्वजों का मिन्दर एक बिसातखाना लगने लगा। तरह तरह के जेवर, टौनिक, दवाइयाँ, शृङ्कार और सजावट की वस्तुएं, ऐसी चीजें जो ज्यादातर किसानों ने कभी देखी भी नहीं थीं, वहाँ इकट्ठी हुई। उन पर नजर डालते हुये सिनवू ने ट्यंग पूर्वक कहा:—

"यहाँ पर एक ऐसी नुमाइश दिखाने का श्रच्छा मसाला है जिससे यह पता चले कि जमीदार लोग कैसे रहते थे।"

पहला काम जो वितरण विभाग ने किया वह था ऐसी जमीन का पता लगाना जिसकी मिल्कियत का पता न हो और जानबूभ कर बात छिपाई गई हो। अगर जमीन के बारे में पूरी मालूमात फहरिस्त में ठीक ठीक दरज न होगी तो उचित और न्यायपूर्ण बंटवारा नहीं हो सकेगा। जहाँ तक जमीदारों का सवाल था, वर्गीकरण के दौरान में ही उनकी पूरी दौलत जायदाद सामने आ गई थी। इस बारे में कोई समस्या नहीं रह गई थी। लेकिन कुछ ममोले किसानों खास तौर पर शिकमी ममोले किसानों की समस्या बाकी थी। इसीलिये लूयाँग ने खास तौर पर सिर्फ शिकमी ममोले किसानों की एक सभा बुलाना तै किया।

"खेती सुधार की बात करते हैं! मैं तो पहिले से श्रीर भी बुरी हालत में हो गया!"

चचा कुर्आंगितिन बड़बड़ाये। "वे मेरी जभीन का भी बाँट कर रहे हैं और मेरे खिलाफ लड़ रहे हैं।"

चचा कुछांगितिन छकंते ही ऐसे छादमी नहीं थे जो इस तरह सोच रहे थे। कुछ शिकमी काश्तकार जिन्होंने जमीदार के खिलाफ लड़ने में छसाधारण जोश छौर फुर्ती दिखाई थी, वे भी मुँह लटकाये हुए थे। इन्होंने देखा कि जिस जमीन को वे बरसों से जोतते छा रहे हैं वह भी बंटवारे के लिए फहरिस्त में दर्ज की गई है।

इन गुस्से में पारा चढ़ाये हुए किसानों की बातों को लूयाँग ने बड़ी शांति से सुना। फिर डन्हें पहले तो यह निर्विचाद सत्य बताया

कि जब तक जमीदारों को उनकी गद्दी से नहीं उतारा जाता और उनके लगान व सूद की भयक्कर चक्की तोड़ी नहीं जाती तब तक कोई किसान चैन से श्रपनी जिन्द्गी बसर नहीं कर सकता। यहाँ तक सब एक मत थे। इसके बाद उधने दूरदर्शिता से काम लेने की श्रावश्यकता बताई। हर बात का श्राधार किसानों की एकता होनी चाहिये। भविष्य में जिस बात से सब का भला होता हो उसके मुकाबले में हाल में होने वाले किसी व्यक्तिगत हित के लिये भगड़ा करना गलत बात है। यह बात भी सर्व सम्मतिसे मंजूर होगई। इसके बाद लूयाँग ने खेतों का भीजान लगाना शुरू किया और हरेक किसान को कितनी जभीन मिलेगी इसका ठीक ठीक हिसाब उनके सामने निकालने लगा। जमीन का बटवारा हो जाने के बाद हरेक की अपनी जमीन होगी और फिर उन्हें उतना अंधाधुंध लगान नहीं देना पड़ेगाजो कुल पैदावार का पचास से लेकर नब्बे फीसदी तक बैठता था। श्रव सरकार को फसल पर वाजिब भुगतान करने के बाद बाकी जितना बचेगा वह सब उन्हीं का होगा। साथ ही जमीन का जो थोड़ा बहुत हिस्सा बटवारे के लिये उन्हें छोड़ना पड़ेगा उससे उन्हें आद्मी और बैलों की महनत व खाद वगैरह की बचत ही होगी । फलस्वरूप जो जमीन उन पर होगी उसमें वे ऋधिक महनत श्रीर ध्यान दे सकेंगे ? इसके श्रतिरिक्त उनके पास पैदाबार के दूसरे तरीके अपनाने का भी समय निकल सकता है।

श्रन्त में लूयांग ने खेती सुधार कानून के मुख्य सिद्धान्त का ह्वाला देते हुये बताया कि किसान की खुद कारत, बटवारे का मूल श्राधार होती है। खुद कारत वाले किसानों को श्रपनी श्रच्छी जमीन श्रपने पास रखने का पहला हक है। बटवारे के बाद पंचायती जमीन में से दो फीसदी, लगान पर उठाई जा सकेगी श्रीर उसमें पहला हक उन किसानों को होगा जो जोतते रहे हैं। ऐसे किसानों के लिये उन घरानों की जमीन भी जोतने को मिल सकेगी जिन पर श्रमशक्ति नहीं हैं, श्रीर जो चन्द बीघा जमीन लगान पर उठा कर श्रपनी गुजर बसर करते हैं।

इस प्रकार सभी खास खास बातों की सफाई कर दी गई। खेती सुधार दल और किसान सभा श्रव श्रधिक बड़े पैमाने पर प्रचार का काम करने लगे ताकि जिन थोड़े से किसानों के दिमाग में श्रव भी कुछ स्वार्थ भावना वाकी रह गई थी, निकल जाय।

श्रपने हाथ में चौपस्टिकों का एक बण्डल लेकर सिनवू ने किसानों को दिखाया । उसमें से एक चौपस्टिक निकाल कर उसने मट से तोड़ डाली। फिर उसने चौपस्टिकों के पूरे बण्डल को एक साथ बीच में से तोड़ने की कोशिश की लेकिन न्यथं। इस उदाहरण से उसने किसानों को समकाया कि 'एकता ही शक्ति है।' श्रीर 'एक श्रकेले किसान की उन्नति श्रसम्भव है, हम सब को मिककर खुशहाल जिन्दगी की श्रोर श्रागे बढ़ना है।'

सिनवू ने इसके बाद जमीन के बारे में इस सिद्धान्त पर जोर दिया कि जो जितना अधिक गरीब और अशक्त है उसका उतना ही अधिक स्याल किया जाय। साथ ही 'सब के साथ एक सा बर्ताव करने की गलती से बचा जाय। बूढ़ी मा ली की तरह जो विशेषत्या गरीब और असहाय और फूचुआन की तरह जो विशेषत्या श्रमशक्ति में औरों से बढ़े हुये हैं दो सी फीसदी तक ज्यादा भिलना चाहिये।

इस समय लोगों को फूचुआन से मजाक करने की सूभी। एक ने कहा, "जरूर, जरूर। दुगनी जभीन मिलने पर फूचुआन अपना घर बसायगा, शादी होगी और बाल बच्चेदार बनेगा।" इस पर सब हंस पड़े और चुनसिंग की और देखने लगे। चुनसिंग शरमा कर बाहर चली गई।

तू यू चैन को जो उस समय अपने बच्चे को खिला रही थी यकायक एक विचार आया। सिन वू की ओर देखते हुए उसने कहा — "तुम्हारे शीघ ही एक बच्चा होगा, मेरी राय है हम उसके लिये भी एक खेत रखतें।" बहुत से किसानों ने इस विचार पर खुशी जाहिर की। लेकिन सिनयू ने दृढ़ता से इनकार कर दिया। दूसरे

<sup>#</sup>चीन में चौपिस्टकों (लकड़ी की सलाइयों) से खाना खाया जाता है।

लोग भी उतनी ही दृदता से उसे जमीन देने पर तुल गये। अन्त में लू याँग खड़ा हुआ:—

"उसूलन जमीन का बटवारा फी श्राइमी होता है। मान लीजिये कोई श्राइमी बीमार है श्रीर मरने वाला है, पर जिस रोज जमीन का बटवारा हो रहा है उस रोज वह साँस लेरहा है तो उसे उसका हिस्सा जरूर मिलेगा। यही कायदा बच्चे पर भी लागू होता है। श्रगर वह श्रभी इस दुनियाँ में नहीं श्राया है तो हम उसे शुमार में नहीं ले सकते। इसिलये जमीन हो या न हो, यह इस बात पर निर्भर है श्राया बच्चा कितनी जल्दी करता है श्रीर जमीन के बटवारे के समय तक हमें पकड़ सकता है या नहीं।

इस पर सभी लोग बड़ी जोर से हंस पड़े श्रीर देर तक खिल खिलाते रहे।

इसके बाद दस्तकारों की समस्या पर गौर शुरू हुआ। इसमें ऐसे कारीगर थे जो पुराने अन्ध विश्वास की चीजें बनाते थे जैसे राँगे की मूर्तियां, धूप और मोमबत्तियाँ। इनकी ये प्रार्थना कि उन्हें किसान बना लिया जाय मन्जूर की गई।

श्रव खेती सुधार के बाद पैदावार का प्रश्न उठा। पहले तो गाँव के मुखिया ने यह ऐलान किया कि उनके पास जिला सरकार की मारफत सूबे की सरकार से यह सूचना श्राई है कि इस सूबे में इस साल १००००० 'माउ' जमीन में श्रच्छा बीज प्रयोग में लाया जायगा। केन्द्रीय जनवादी सरकार की पाँच साला योजना के मातहत यह हो रहा है। खास तौर पर इसी काम में मदद करने के लिये चांगशा से पांच कार्यकर्ता श्राये हैं। किसान सभा के भिन्न केन्द्र श्रीर शाखाएँ इस श्रान्दोलन के लिये प्रचार करने की जिम्मे-दारी लेगी। इन श्रच्छे बीजों को 'सुनहरी रानी का दाना' कहते हैं।

 <sup>\* &#</sup>x27;माउ' एक एकड़ का करीब छटवाँ भाग होता ं। एक एकड़
 में ४८४० वर्ग गज होते हैं।

वैज्ञानिक प्रयोगों ने साबित किया है कि मौजूदा छोटे किस्म के चावलों के मुकाबले में यह बीज हर पहलू से बहतर हैं। नये बीजों से पैदाबार में फी 'माड' १०७ यृनिट नाज श्रिधक पैदा होगा । यह बहुत श्रुच्छे किस्म का धान उगाते हैं श्रीर ताज्जुब तो यह है कि कीड़े या पौदों की दूसरी बीमारियाँ इन पर बहुत कम श्रसर करती हैं। जो लोग इस नये किस्म के बीज का प्रयोग करना चाहते हैं उन्हें महीने भर के श्रन्दर श्रपना नाम रजिस्टर करा देना चाहिये। कातिक की फसल पर यह उधार चुकाया जा सकता है। किसान सभा की पदाबार समिति से रजिस्टर कराने का फारम मिल सकता है। दो तरह के बीज हैं: एक तो साधारण उन्नित के लिये, दूसरे खास तौर पर नमूना पेश करने के लिये। परवरी के शुक्त में उन्हें बीज मिल सकेगा। सिर्फ एक शर्त है वह यह कि सरकार से लिया हुआ उधार बीज मामूली गल्ले की तरह खाने के काम में नहीं लाया जाय।

बराबर रक्ष्वे के दो खेतों में, स्थिति और जभीन की भिन्नता होने की वजह से कीमत में बड़ा फरक हो सकता है। इसके अलावा हुनान प्रान्त में चावल के खेत लम्बाई चौड़ाई में बड़े बेतरतीब होते हैं और उनको सही सही नापना बड़ा मुश्किल होता है। खेतों की औसत उपज ही उनके मापदण्ड का एक आधार था। इसी आधार पर किसान से उसकी जमीन की कीमत पूछी जायगी।

हर किसान के लिये सही तरीका यह बताया गया कि वह अपने हर खेत की पैदावार एक भएडे पर लिख दे। जिस जमीन का वह खुद मालिक है उसका निशान लाल भएडा था और जो जमीन उसने जमीदार या किसी धनी किसान से लगान पर ली हुई है उसका सूचक एक सफेद भएडा था। बिटरण विभाग के कार्यकर्ता आयंगे और वे आखिरी फैसला करेंगे।

भएडे गाड़ने से पहिले किसानों ने श्रपनी श्रपनी परिवार मीटिंगें कीं। हरेक ने याद करने की कोशिशाक्षि. श्रीराशीख से समया की स्रोप ध्यान दिया कि उनकी जमीन में कितनी पैदावार होती थी। तब कागज के भएडे पर वह तादाद, जो ठीक समसी गई, लिखदी गई। खेतिहर मजदूरों को भी बहुत सा काम करना पड़ा। उन्होंने बांस की खपच्चें तैयार की श्रीर उन पर दूसरों के लिखे कागज के भएडे लगाये।

दूसरे रोज सुबह सिनलू गांव के खेतों में श्रगिगनत भएडे हवा में फहराते दीख रहे थे। बहुतसे किसान श्रपने पूरे परिवार को इस भंडा समारोह के महान दृश्य को दिखाने के लिये खेतों पर ले श्राये। एक किसान भएडा गाड़ते हुए यह कहते सुना गया—"श्रगर मेरे खेत की उपज की तादाद बहुत कम हुई तो फिर कैसे में चेश्ररमैन माश्रो को श्रपना मुँह दिखा सकूँगा ?" एक श्रीर किसान ने श्रपने सीने पर लगे हुए किसान सभा की मैम्बरी के चिन्ह की श्रोर इशारा करते हुए शपथ पूर्वक कहा कि उसने भएडे पर बिल्कुल सही तादाद लिखी है। "श्रगर मैंने धोखा दिया हो तो मेरा यह लाल रेशमी बैज छीन लिया जाय !"

नौ बजे के करीब, सिनल गाँव के चार जत्थे और कुछ जाँच करने वाले अफसर जो खास तौर पर इसी काम के लिये बुलाये गये थे वहाँ आये। उन्होंने एक एक खेत पर जाकर खुद निरीक्तण करना शुरू किया। हर जत्थे के साथ एक मंत्री था जिसके पास कलम दवात और एक कापी थी। जब किसी खेत के बारे में काफी गौर हो चुकने पर आखिरी तादाद निश्चित की जाती थी तो वह उसे पहिले कन्डे में और फिर अपनी नोट चुक में लिख लेता था। ज्यादातर तखमीना लगाने वाले (तिरीक्तक) कार्यकर्ता किसान ही थे जिनकी उम्र पचास और साठ के लगभग थी। वे अपने पैरों के नीचे की जमीन को बड़ी कुशल आखों से देखते जैसे कोई बूदा ग्वाला किसी गाय की उम्र जानने के लिये उसके दाँत देखता है।

इसी दौरान में किसान सभा की ऋोर से एक तुमाइश की गई जिसमें 'संघर्ष के सभी फल' रखे गये जो जमीदारों 🖻 जब्ती में हासिल हुए थे। पैंग यिन तिंग की पुरानी कोठी जब्तशुदा थी।
फिलहाल नुमाइश का स्थान बना दी गई थी। एक लाल कपड़े पर
यह लिखा हुआ था 'जमीदारों के रहन-सहन के तरीकों की नुमाइश।'
यह कपड़ा उस सजे हुए बड़े कमरे के दरवाजे पर टाँगा हुआ। था
जिसमें पैंग यिन तिंग जापानी फौजी अफसरों का स्वागत किया
करता था और जहाँ त्रिगेडियर जनरल शिराकावा भी आ चुका
था। कमरे के अन्दर किनारे किनारे लम्बे तख्तों पर परदेदार खिड़कियों के नीचे मंचूराजवंश के सोने चाँदी के तमगे, बौद्ध मूर्ति तथा
सोने के आभूषण, गोल हाथी दाँत के पंखे, चाँदी के चम्मच और
कांटे, चावल खाने के सुन्दर बतन आदि बड़ी बड़ी कीमती वस्तुएँ
थीं। एक बढ़िया चौखुटा पलंग था जिसके एक तरफ एक लम्बी
दराज बनी हुई थी जहाँ इन्न, वगैरा रखने की जगह बनी हुई थी।

किसान न तो इन सब चीजों के नाम जानते थे और न प्रयोग जानते थे। लेकिन फिर भी जो चीजों खुद स्तैमाल करते थे उनके मुकाबिले में इनको जाँचते हुए वे श्रपना क्रोध रोक न सके। उनके सीने में नफरत की श्राग भड़कती ही गई जैसे जैसे इन्होंने उस सारे कमरे में हरेक चीज को देखते हुए चक्कर लगाया। वे बार बार जमीदार को कोसने लगे। उनमें युलिएन भी थी, उसके लिये कोई चीज नई तो नहीं थी लेकिन वह भी कुछ ठहर कर सोचने लगी कि किस प्रकार इन सुन्दर चीजों का मालिक स पर जुल्म करता था।

इसी बीच कौमरेड चात्रोचिमिन ने नी गाँवों के खेती सुधार दल के सब कार्यकर्तात्रों को मन्दिर में जमीन के बटवारे सम्बन्धी मीटिंग के लिये बुलाया। पहिले तो वे उन तीन हजकों की हालत देखने गये जहाँ जमीन का बटवारा हो चुका था। तहकीकात करने पर मालूम हुआ कि तीसरे हलके में निस्त्रतन दूसरे दो हलकों से कम जमीन है। इस पर उन्होंने फैसला किया कि पहले हलके को २७ एकड़#

<sup>\*</sup> यहाँ चीनी मापों की जगह पर करीब करीब बराबर के एकड़ श्रीर वर्ग गजों में, श्रांकड़े निकालकर दे दिये हैं।— श्रनु०

जमीन दूसरे हलके को देदेनी चाहिये श्रीर दूसरे को तीसरे के लिये २० एकड़ दे देनी चाहिये इस । प्रकार हर हलके में फी इकाई श्रीसत जमीन १६४० वर्ग गज पड़ेगी।

यह लेवादेई मन्डल के आधार पर की गई। इसके बाद उन्हें इस बात की छानबीन करनी थी कि हर गांव पर कितनी जमीन है। भिसाल के तौर पर सिनलू गांव का औसत शिचियाओं से २३ वर्ग गज ज्यादा था और यूनहू गांव से ४० वर्ग गज ज्यादा था। इस लिये तीनों गांवों ने इकट्ठे होकर बराबर का मीजान लगाने पर विचार किया। यह कोरा पंडिलाऊ काम नहीं था जिसमें ठीक ठीक जोड़ बाकी लगाने से समस्या हल हो जाय इस तरह के मीजान लगाने में किसानों के घरेलू सवालों का भी ध्यान रखना पड़ता है। अन्त में उन्होंने पुराने आजाद इलाकों वाले तरीके स्तैमाल किये। यूनहू गाँव जो शि चि आओ गांव से लगा हुआ था, अपनी जमीन के एक दुकड़े में से दो बराबर हिस्से करेगा और उतना ही सिनलू गांव अपनी जमीन का दुकड़ा निकाल देगा जहाँ वह यूनहू गाँव से मिलता है।

⊕ 0 € €

खेती सुधार का काम शुरू हुए श्रव पचास रोज बीत चुके थे। हुलिंग मंडल के किसान सुबह जल्दी उठते थे श्रीर रात को देर से सोते थे। एक एक करके उन्होंने सब जमीदारों को पछाड़ दिया। वे इतना सब कुछ इसिलये हासिल कर सके चूंकि उन्होंने समभौता करने से इनकार कर दिया श्रीर लालच व धमिकयों में नहीं श्राये। श्रव्यार दम तक संघर्ष जारी रखा। निसंदेह पिछला महीना डेढ़ महीना बड़ा ही तूफानी रहा।

जमीन के बटवारे का जब समय आया तो मानो सारा हुलिंग मंडल जगमगा उठा। तूफान शांत हो चुका था, सूरज निकल आया था और हरेक के दिल खुशी से उछल रहे थे। आज से हर किसान महनत के पूरे फल स्वयं ही चखेगा। अब वह अपने कन्धे सीधे करके अपनी जोती हुई जमीन की खोर हशारा करेगा खोर स्वाभिमान के साथ कह सकेगा—'यह मेरी जमीन है।' एक नई न्वाय पूर्ण दुनिया बन गई है जिसमें अन्तरिक्त को चीरते हुए एक सुनहरी सुबह फूट निकली है।

श्रीर तीन दिन श्रीर तीन रात तक पैंग के पूर्वजों के मन्दिर में खुब भीड़ लगी रही। वहाँ जो लोग इकट्ठे होते थे उनके चहरे खुशी श्रीर उम्मीदों से चमक रहे थे।

पैंग यू चांग, लू याँग, सिनवू श्रीर वितरण विभाग के दूसरे कार्यकर्ता सब एक मेज के चारों श्रीर बैठे जिसके ऊपर चेश्वरमेन माश्रो की तसवीर लगी हुई थी। श्रव १६४१ की जनवरी करीब करीब खतम हो चुकी थी श्रीर जमीन की सामन्ती प्रथा का श्रन्त होने में कोई कसर बाकी नहीं थी। उस शान्त मन्दिर में बर्फ जैसी सर्द हवा लोगों के गलों को छूकर निकल जाती थी। कुछ किसान श्रपने साथ घरों से सूखी घास ले श्राये थे। इन्होंने हौल के बीच में तापने के लिये श्राग जला ली। फूचुश्रान श्रीर लीतामिंग बास के गट्ठर के दोनों श्रोर बैठे हुये थे। जब भी श्राच हलकी होती उसमें घास डाल देते। सूखे धान का भूसा श्राग में पड़कर कड़कता बा श्रीर तिलंग पदा करता था। श्राग की ली कभी एक दम ऊपर उठती श्रीर फिर नीची हो जाती थी। उसकी छाया किसानों के हंसते हुये चहरों से श्रांख भिचौनी खेल रही थी। पूरा वातावरण उल्लास, एकता श्रीर एक गहरे श्रानन्द से श्रोत प्रोत हो उठा था।

हर किसान आग के पास बैठा हुआ खड़ा होता और अपने परिवार के सदस्यों की कुल तादाद गिना देता (ज्यादातर उनमें से वहीं मौजूद होते थे)। फिर वह बताता उसके पास कितनी जमीन और हल बैल बगेरह हैं। तब वितरण विभाग अपना 'जभीन बंटवारे का रजिस्टर' खोलता और उसमें से उस किसान के हक के मुताबिक खेत चुना जाता। आम राय लेने के लिये लोगों से वहीं पूछ लिया जाता। वह किसान खुद भी अपने सुमाव वहीं दे सकता था। ज्यादा उम्र के लोगों को यह सुविधा दी गई कि जमीन जहाँ तक

हो उनके नजदीक हो। जिनके पास पानी के रहेँट थे उन्हें ऊंची जमीन दी गई। जिनके पास हल बेल बगैरह नहीं थे वे रिपोर्ट कर सकते थे श्रीर नये माँग सकते थे। काम में श्राने वाले मवेशी तीन तीन, चार चार परिवारों के बीच में एक के हिसाब से बांटे गये। जानवर पर बहुत श्रिधिक काम का बोम न पड़े इसलिये ते किया गया कि एक बेल ज्यादा से ज्यादा साढ़े तीन एकड़ खेत जोते।

जब फूचुत्रान की बारी त्राई तो उसने श्रपना घास का बण्डल चुनिसंग को देते हुये कहा—''मेरा परिवार ? एक—मैं खुद । जमीन ?—विल्कुल नहीं। हल बैल ? एक भी नहीं।" लोगों ने जोर दिया कि उसे दुगना हिस्सा मिलना चाहिये। श्रन्त में उसे एक हल और एक बड़ा खेत बड़े कबरिस्तान के पास दिया गया जिसका रकबा ३३०० वर्ग गज था। तीन दूसरे परिवारों के सामे में उसे एक तीन साल का बछड़ा भी मिला जो पैंगऐरहू का था। रहने के लिये उसे पैंगऐरहू के पढ़ने लिखने का कमरा दिया गया।

जब लोग फूचुआन को इन चीजों के मिलने पर बधाई दे रहे थे और खुशियाँ मना रहे थे फूचुआन कुछ अजीब सा अनुभव कर रहा था, उसकी आँखें बार बार भपक जाती थीं। उसी समय युलिऐन दौड़ती हुई कमरे में आई। वह अपने कन्धों ओर बाहों पर छाये हुए ओलों को साफ करती हुई बोली, "सिनवू भाई, सिनवू भाई।" सिनवू ने, जो मेज पर मुका हुआ रिजस्टर में लिखा पढ़ी कर रहा था, अपना सिर उठाया।

युलि ऐन ने जोर से कहा-''जल्ही घर जाश्रो !" हॉॅंफते हुए उसका आधा मुंह खुला था, ''जल्ही से दाई को बुलवाश्रो, तुम्हारी पत्नी को बड़ा दर्द है।"

सिनवू ने भटपट श्रपने कागज दूसरे कार्यकर्ता को सौंपे श्रोर भीड़ में से बाहर भागा।

तुयूचैन भी जल्दी से उठ खड़ी हुई। वह यह भूत रही थी कि श्रव बटवारे में उसका नम्बर श्राने ही वाला था। उसने श्रपना क्षका सास की गोदी में थमा दिया, श्रीर तेजी से सिनवू की मदद के लिये दौड़ी।

रात के दो बज चुके थे और श्रव भी जमीन के बटवारे का काम पूरे जोर शोर से जारी था। उसी समय चुनसिंग खुशबूदार गरम चावलों से भरी एक देगची ले श्राई जिसमें श्रभी भाफ निकल रही थी। उसे चौकोर मेज पर रखती हुई वह बोली, ''तुम सब लोग श्रव थक गये होगे, कुछ थोड़ा जलपान कर लो।''

कार्यकर्तात्रों ने यह मुनासिय नहीं समका चूं कि वे जानते थें कि बूढ़ी मां ली के पास इतना खाने पीने को नहीं है कि वह दूसरों के लिये बवा सके। लेकिन बूढ़ी मां खुद ही बहुत जिद कर रही थी। स्रपनी बैसाखी पर कुकी हुई उसने आग्रह किया, "जाओ, हाथ मुंह घोकर खाओ, वरना हम लोगों को अच्छा नहीं लगेगा। यह चावल हमने खास तौर पर नई साल के त्यौहार के लिये बचा कर रखा या लेकिन दुनिया जब से शुक्त हुई है तब से आज पहिली बार हम गरीब अपनी जमीन के मालिक हुए हैं। क्या यह सैकड़ों हजारों नई सालों से बढ़ कर खुशी का मौका नहीं हैं?"

श्राखिरकार उसका श्राग्रह मानना पड़ा। उनमें से एक मन्दिर के पीछे से कई तश्तरियां ले श्राया! चुनसिंग ने चावल परोसना शुरू किया।

इसी शोरगुल में तूयू चैन फिर त्र्याई। उसकी हॉफनी छूट रही थी। मेज के सामने ठीक से खड़ी हो जाने के बाद उसने जोर से कहा:—

"सब कोई ध्यान से सुनें। सिनवू की पत्नी ने दो बच्चों को एक साथ जन्म दिया है। एक लड़का और एक लड़की।" इस समाचार को सुनकर जो हर्षध्विन हुई वह कानों को फाइ देने वाली श्री। तु यूचैन को लोगों ने चारों श्रोर से घेर लिया। वे सब भीर ज्यादा तफसील जानने के लिये उत्सुक थे।

इसके बाद खुशी से दमकता हुआ सिन वू आया । वह दायें और बायें लोगों की बधाइयाँ स्वीकार करते हुए अपना सिर मुकाता आ रहा था। थोड़ी ही देर में वह फिर श्रपनी जगह पर पहुँच गया श्रीर रजिस्टर भरने के श्रपने पेचीदे काम में पूरी तरह उलभ गया।

दूसरे दिन बहुत सबेरे सब किसान खोतों से भरे रास्ते को पार करते हुए अपनी अपनी नई जमीन देखने गये। खेत की मैड़ों पर खड़े होकर बरफ से ढके खेतों को उन्होंने देखा। अपने मन में उन्होंने हिसाब लगाना शुरू किया कि कितनी खाद और कितने बीज की जहूरत पड़ेगी? उन्होंने यह भी कल्पना करली कि बसन्त होते होते कैसी सुहावली हरियाली का समुद्र इन खेतों में छा जायगा। कुछ खेतों में तो निशान लग भी चुके थे। इनमें एक तरफ 'विजय' या 'आजादी' लिखा था और दूसरी ओर नये मालिक का नाम और तारीख दरज थी।

श्राजादी का जशन मनाने के लिये जो मीटिंग बुलाई गई वह तो किसानों की खुशी के इजहार की सब से बड़ी सीमा थी— यह दिन किसानों के लिये खुशी का सबसे बड़ा पर्व था। उसी शाम को दो बजे यह मीटिंग रखी गई। पैंग के पुरखों के मन्दिर के सामने एक बार फिर लोगों का जमघट हुआ। यह मीटिंग उन तीन गांवों की श्रोर सेथी जो पहिली शाखा में आते थे। कई रोज तक इन गाँवों के कार्यकर्ता इस मीटिंग की तैयारी में लगे रहे थे। पंडाल पर दो चमकते हुए सुर्ख कपड़ों पर नारे लिखे थे। एक पर लिखा था, "जमीन और पासमान बदल दिये और जमीदारी सामन्ती प्रथा खतम करदी।" दूसरें पर लिखा था "अमरीका का मुकाबला करो श्रीर कोरिया को मदद हो। अपने घर और देश की रहा करो।" एक लम्बी तख्ती पर लिखा हुआ था। "सब जगह के किसान आपस में भाई माई हैं।"

जलसा सुबह दस बजे के करीब शुरू हुआ, किसानों के मुंड के मुंड खेतों के बीच की भाड़ियों में होकर आते दिखाई दे रहे थें। लोग गाते बजाते और खुशी में मगन पैंग चू के नगले की श्रीर श्रा रहे थे। जल्स के श्रागे श्रागे प्राइमरी स्कूल के बच्चें थे। उनमें से कुछ रंग बिरंगे कपड़ों में थे श्रीर श्रपने सिरों में तीलिया लपेटे हुए थे। वे ऐसे उछलते कूदते श्रा रहे थे मानों फसल के समय का नाच नाच रहे हों। उनमें से कुछ बालसभा के सदस्य थे श्रीर लाल टाई बांघे हुए थें। कुछ ने श्रपने चहरों में बेहद लाली श्रीर पाउडर लगाया हुआ था श्रीर श्रपने हाथ में लकड़ी की तलवारें लिए हुए थें।

सेविन स्टार स्लोप के दस्तकारों ने मजबूत लकड़ी की दो कुर्सियां बनाई थीं जो बाँसकी खपच्चों से एक साथ कस दी थीं और उन्हें लाल रेशम से ढक दिया था। हर कुर्सी में खूब रंग बिरंगी सजावट के साथ चार चार तस्वीरें जड़ दी गईं। पहली कुर्सी पर चेश्वरमैन माश्रो जे तुंग, सेनापित चू तेह, वाइस चेश्वरमैन ली शाश्रो ची; प्रधान मंत्री, चू ऐन लाई थे। दूसरी पर मार्क्स, ऐंगिल्स, लेनिन श्रीर स्तालिन।

कुछ लोग इन कुर्सियों को उठा कर चल रहे थे श्रीर बहुत से लोग तरह तरह के बाजे बजाते चल रहे थे।

मीटिंग शुरू होने से पिहले तीनों गांवों के किसान सभा के कार्य-कर्त्ताश्रों ने जमीदारों से इक्ट्रें किये हुए उनके सब सनद, दस्तावेज वगैरह करीने से बंधे हुए बंडलों में मीटिंग के बीच में रख दिये। इनमें से बहुत से कागजों का रंग पीला पड़ चुका था चूंकि वे मंचूराज्य के समय में बने थें। इन दस्तावेजों में भिन्न भिन्न समय की मुहर लगी हुई थीं जिससे पता लगता था कि वे मंचू साम्राज्य, जंगस्तोर नवाबों, वैंगचिंग वाई की कठपुतली सरकार या कुमिनताँग के जमाने में तैयार हुए थे।

इन दस्तावेजों में से कुछ में बड़ी श्रान्यायपूर्ण शर्ते थीं। मिसाल के तौर पर एक 'ऊंचे दिमाग के सममौते' का श्रार्थ होता था कि तुम्हें दो बीघा जमीन की जगह तीन बीघा लिखना पड़ेगा श्रौर तीन का ही लगान चुकाना पड़ेगा। "निश्चित लगान" का श्रार्थ था लगान हमेशा वही चुकाना पड़ेगा चाहे फसल श्रूच्छी हो या बुरी। किसान, जमीदार को अपने घर दावत दे सकता था और अगर फसल देखकर जमीदार लगान कम करने का फैसला कर दे तो बड़ी अच्छी बात है। लेकिन यह सब उसी के मिजाज पर निर्भर था। और कभी कभी तो जितना लगान कम किया जाता था वह उस दावत के खर्चे को भी पूरा नहीं कर पाता था। यही सब बातें उन कागजों या जमीदारी सनदों में लिखं हुई थीं। जैसे ही किसान उन्हें देखते और इन बातों पर गीर करते, उनकी ऑखें नफरत और दुई से जल उठतीं।

एक पांच फीट लम्बी आग सिलगाने वाली बारूद की डोरी सेविन स्टार स्त्रोप के कारीगरों ने खास तौर पर इसी अवसर के लिये तैयार की थी। इस डोरी को सीधी दस्तावेजों के बंडलों के ऊपर लटका दिया गया।

जैसे जैसे लोगों की भोड़ श्रीर श्राती गई, ढोल, तबलों श्रीर दूसरे बाजों भी खावाज भी जोर जोर से खाने लगी। जो लोग नाटक खेतने वाले थे वे सब अपना 'मेक अप' कर चुके थे। शि चियाओ गाँव के किसान एक 'दैत्य का नाच' दिखाने वाले थे। वह भीमकाय दैत्य पचास फीट लम्बा था और उसका सिर सोने से मढा हुआ था। उसके पंजे ऊपर और नीचे होते थे और उसके अन्दर तांबे के तार ऐसे चौकस लगे थे कि बिल्क्रल वास्तविक मालम पड़ता था। युनहू गाँव ने एक 'ढोल नाच' दिखाया—'तीसरे विद्वान श्रपनी चहेता के साथ'। जिसने तीसरे विद्वान का पार्ट खेला था वह अपनी दाढ़ी मुंछ ठीक से नहीं लगा कर आया था इसलिये वह बार बार खिसक पड़ती थी। वह दाढ़ी को बार बार ठीक लगाने की कोशिश करता था श्रीर लोग देख देखकर हंसते थे। सिनलू गांव बालों ने जो नाच दिखाया वह तुंगतिंग भीत के किनारे वाले मछुत्रों की नकत थी। चुनसिंग गुताबी कमीज पहने हुए इस नाच में एक खास पार्ट अदा कर रही थी। मोटा कपड़ा उसके दोनों हाथों से जिपटा हुआ था जो बाहर की श्रोर सुर्ख श्रीर अन्दर से सफेद था।

इस तरह उसने 'सीप' की शकल बनाई थी। वह एक नौजवान महुए से दूर भाग रही थी। इस नौजवान महुए का पार्ट युलिऐन खेल रही थी। यह नौजवान हाथ में जाल लिए हुये उसका पीछा कर रहा था श्रीर हाव भाव से जाल में उसे पकड़ने की कोशिश कर रहा था।

श्रन्त में राष्ट्रीय गान गाया गया। गाने वालों में श्रागे श्रागे मीठी श्रावाज वाले प्राइमरी स्कूल के बच्चे थे। इसके बाद सब ने भएडे को श्रीर राष्ट्रपित माश्रो की तस्वीर को सलामी दी। इसके बाद प्रधान लोग, पण्डाल पर श्रपनी जगहों पर बैठे। तीनों गांवों की किसान सभाश्रों के सभापित, महिला सभा की प्रधान, रक्षक दल के कप्तान खेत मजूरों व गरीब किसानों के श्रुप नेता श्रीर तीनों गाँवों के मुखिया, इस प्रधान मण्डल में शामिल थे। इन लोगों के श्रपनी जगहों पर बैठ जाने पर सभा की कार्यवाही शुरू हुई।

इस मीटिंग में किसानों ने बड़े जोश के साथ प्रतिज्ञाएं ली और बायदे किये कि वे अपने देश की पैदावार बढ़ायेंगे। बहुत से किसान अपनी जिन्दगी में पहली बार आम जनता के सामने बोलने खड़े हुये थे। ली चैन नान ने वायदा किया कि वह पैदावार बढ़ाने और खाई की मरम्मत करने में खूब महनत करेगा। लो शु मिन ने यह मांग की कि औरतों को खाई की मरम्मत के काम में बराबर हिस्सा लेने दिया जाय चूंकि जमीन के बटवारे में औरतों के साथ मर्दों के बराबर का सलक किया गया है।

श्चन्त में फूचुत्रान ने हिम्मत की श्रौर वह स्टेज पर जा पहुँचा। थोड़ी सी परेशानी महसूस करते हुए उसने श्रपने एक हाथ में हैट मोड़ लिया श्रौर पूरी जनता के सामने सिर भुकाते हुए कहना शुरू किया:—

"मेरा तो हर समय मिट्टी से जूमने का काम रहता है, मैं बोलना क्या जानूं? लेकिन जब हम पानी पीकर प्यास बुमाते हैं तो कुन्ना खोदने बाले की याद न्ना जाती है, वैसे ही न्नाज जब हम न्नाजादी अनुभव कर रहे हैं तो कम्युनिस्ट पार्टी को कैसे भुला सकते हैं? बेगैर चेथरमैन माश्रो के, बगैर कम्युनिस्ट पार्टी के मैं आज कहाँ होता ? क्या आज भी मैं पेंगऐरहू के पैरों तलों नहीं पड़ा रहता ?"

किसानों ने श्रपने हाथ उठाते हुए आकाश गुंजाने वाली आवाज में नारे लगाये।

'कम्युनिस्ट पार्टी जिन्दाबाद !'

'किसानों के रत्तक चेश्वरमैन माश्रो जिन्दाबाद !'

जब नारों की आवाज खतम हो गई तो फूचुआन ने फिर कहना शुरू किया:—

"श्रव में यह भली भांति समफ गया हूं कि जमीदार श्रीर साम्राज्यवाद एक दूसरे से श्रलग नहीं किये जा सकते। पैंग परिवार को ही देखो — पैंग यिनतिंग श्रीर पैंगऐरहू! क्या मेरे पिता की मौत उनके हाथों नहीं हुई? लेकिन उस समय हमारी श्राँखों में पट्टी बंधी हुई थी। तब तक कम्युनिस्ट उस पट्टी को खोलने नहीं श्रा पाये थे। श्रव बिल्कुल दूसरी बात है। श्रगर श्रमरीका वही करना चाहता है जो जापान ने किया श्रीर हमें धकेलना चाहता है तो हम सब उठ खड़े होंगे श्रीर उनको कुचल देंगे चाहे वे श्रमरीकी साम्राजवादी हों या ताइवान के गहार!"

सिनलू गाँव के शान्त खेतों में दूर दूर तक एक बार फिर जोर की हर्ष ध्वनि और नारों की आवाज गूंज उठी। चीन के नये किसान के जागरण का गीत धरती और आकाश भी गारहे थे।

तभी एक भटाके की आवाज सुनाई दी, बारूद की डोरी में आग लगा दी गई और एक के बाद एक, जमीदारों की सनदों के बरडल उसमें जलकर खाक होते गये। जमीदार वर्ग के यही वे हथियार थे जिनकी बदौलत वे किसानों का खून चूसते थे। अब वे सब राख हो चुके थे, और हवा उन्हें दूर उड़ा ले गई थी।

## सुख का पहला सबेरा

-

नई स्राजादी पाये हुए पैंग चू के नगले में एक कोमल मीठी स्रावाज में कोई गीत सा गा रहा था—लगातार दिल की धड़कन की तरह। यह सिनवू के दो नव जात बच्चों के रोने की स्रावाज थी।

दोनों बच्चे दो श्रांलग भूलों में श्रापनी पूरी ताकत से किलकारी मार रहे थे। कभी एक के बाद दूसरा श्रीर कभी साथ साथ। वे श्रापनी लातें उछालते श्रीर इधर उधर करते मानो सारी दुनिया को यह शुभ सूचना देना चाहते हों कि 'नये चीन में श्राइंदो कभी भी सामन्ती शोषण नहीं होगा। नया चीन हमारा है।'

किसानों का बाहर भीतर आने जाने का तांता लगा हुआ था। कोई कुछ खाने को लाता, कोई खिलीने लाता, कोई सिर्फ आशीर्वाद देने आता। कोई सिर्फ बड़ी उत्सुकता के साथ यह देखने आता कि वे होशियार बच्चे हैं कैसे ? होशियार तो वे थे ही क्योंकि ऐसे अच्छे अवसर पर पैदा हुए थे।

यद्यपि जमीन के बंटवारे का काम पूरा हो चुका था फिर भी सिनवू बजाय कुछ फुरसत लेने के श्रीर ज्यादा काम में जुट गया। बहुत सबेरे ही कोट पहन कर वह घर से निकल पड़ता। एक के बाद दूसरे प्रुप के पास दौड़ता धूमता वह बहुत रात को घर वापिस लीटता।

संघर्ष के दौरान में चुनसिंग घौर युलिएन को बड़े बड़े तजुरबे हुए श्रीर उनका ज्ञान बहुत बढ़ा। श्रव वे दोनों श्रपने 'भविष्य' के बारे में सोचने लगीं। चुनसिंग श्रीर फूचुश्रान की प्रेम कहानी सब को मालूम हो चुकी थी श्रीर लोगों ने उनसे मजाक करना छोड़ दिया था। पर युलिएन श्रीर लीताभिंग के बारे में लोगों को पहली बार तब पता चला जब वे दूसरों के सामने सब कुछ भूल कर खिलहान के नाच में भाग ले रहे थे। ये दोनों ही जोड़े रचक दल के मैम्बर थे। इसीलिये सिनयू ने यह सुमाव रखा कि दोनों शादियाँ रचक दल के दफ्तर से ही की जाँय।

बूढ़ी माँ ली श्रपनी बेटी की शादी की बात जान कर बेहद खुश हुई। वह फूचुश्रान पर श्रीभमान करती थी। वह बड़ा महनती श्रीर विश्वस्तनीय था। फिर भी जब वह बात कर रही थी, उसके गालों पर श्रांसू बह रहे थे। सच है, चुनसिंग के चले जाने पर वह सूना सूना महसूस करेगी।

चुनसिंग ने अपनी माँ की परेशानी का सबब समक कर उसे विश्वास दिलाया कि वह उसे अकेला नहीं छोड़ेगी। फूचुआन ने उससे वहीं रहने का वायदा किया है। चेअरमेन माओ की बदौलत हम सब आजाद हुए हैं इसलिये बूढ़ी माँ ली जैसे लोगों को अब अच्छी तरह जिन्दगी बिताने का पूरा हक है। फूचुआन खुद कमरों का इस तरह इंतजाम करेगा जिससे माँ और बेटी साथ साथ रह सकें।

जिस रोज आजादी का जलसा मनाया जा रहा था मिट्टर के अन्दर खेती सुधार दल और किसान सभा के कई कार्यकर्ताओं ने मिलकर आपस में कुछ सलाह मशिवरा किया। इस बात पर गौर किया गया कि किसानों के ख्याल से खेती सुधार के काम में किन किन कार्यकर्ताओं के काम में गलतियां रहीं ? उनके काम करने के तरीके और रुख में क्या क्या खामियाँ थीं ? वगैरह वगैरह। दूसरे रोज सुधार दल के सब साथी जिला दफ्तर में इकट्ठे हुए और वहाँ से चाओं चीमिन के नेतृत्व में सूबे के दफ्तर गये जहाँ कार्यकर्ताओं की एक बड़ी मीटिंग थी। यहाँ पर उन्हें अपने सब तजुरबों का निचोड़

निकालना था श्रीर दूसरों से विचार विनिमय करना था । इसके बाद उन्हें किसी दूसरे मंडल में सुधार काम करने जाना होगा।

इस प्रकार श्रव तक जो कुछ किसानों की श्राजादी श्रीर सफलता हासिल की गई थी उसको सुरिच्चत रखने का श्रीर, मजबूत बनाने का जिम्मा पैंगसिनवू जैसे कार्यकर्त्ता के कन्धों पर श्रा पड़ा जो खुद एक महनती किसान था।

२६ जनवरी की सुनह जब लू याँग जाने की तैयारी कर रहा था, सिन लू गांव के सभी किसान इक्ट्ठें हुए। वे उसके सम्मान में बाजे और ढोल बजा रहे थे। रक्तक दल के सभी मर्द औरतें, खिल-हान के नाच दिखाने वाले, और लाल टाई बाँधे बाल सभा के बच्चे, फूल लिये हुए खड़े थे। इन सब के आगे फू चुआन एक लाल मण्डा लिए हुए था जिस पर लिखा था 'खेती सुधार में विजय'। किसानों का यह मजबूत, सुसंगठित और अनुशासित जलूस, टेलीफोन के लट्टों के सहारे जाने वाली पगडंडी पर होकर सेविन स्टार स्लोप की आर बढ़ा।

शुत्रांग चुत्रान नाव खे रहा था। नाव धीरे धीरे पीजित्रन नदी के दूसरे किनारे पर शिहमा मंडल की त्रोर जा रही थी। लू याँग ने चलते चलते खाई की त्रोर देखा और फिर अपने दोनों हाथों का भोंपू बनाते हुए किनारे खड़े किसानों से कहा:—

''उन खाइयों को ठीक कर लेना श्रीर श्रच्छी फसल पैदा करना; यह मत भूलना कि इस साज तुम्हारा श्रपना खिलहान होगा।''

इसके जवाब में वहाँ खड़े सभी किसानों ने कहा कि वे ऐसा ही करेंगे। तो शु मिन ने सभी की राय की नुमांइदगी करते हुए तेज आवाज में कहा:—

"कातिक की फसल पर त्राप हमारे यहाँ त्राकर हमारे नये चावल का स्वाद लेना। त्रापकी दावत है कामरेड लू।"

नाव करीब करीब दूसरे किनारे पर पहुंच चुकी थी। यह देखकर कि किसान श्रभी वापिस नहीं जा रहे हैं, लू यांग ने खूब जोर से कहा, "अपनी किसान सभा को मजबूत बनाना मत भूतिये।"— नदी के दूसरे किनारे तक श्रावाज टकरा कर फिर उसके पास वापिस सुनाई दी।

उसी शाम को सिनवू ने और गाँव के मुखिया पैंग चू तांग ने सिनलू गांव किसान सभा के पदाधिकारियों स्त्रीर कार्यकर्तास्त्रों की बैठक बुलाई। मुख्य समस्या थी 'बाढ़ से होने वाले नुकसान।' इस पर चचा कुआँगलिन, तु यू चैन श्रीर लो युंग लिऐन तफसील से बोले। चचा कुत्रांगलिन ने निजी तजुर्ने से बताया कि किस प्रकार उनके परिवार को सालों तक 'पानी के जुल्म' का शिकार होना पड़ा है। खेतो में जिस समय पौदों के कुल्ले फूटने शुरू होते वैसे ही बाढ़ त्राना शुरू हो जाती। खाई के किनारे दूट जाते श्रीर पानी वह कर चारों श्रोर फैल जाता। सब पौदे उसमें डूब जाते। लो युंग निऐन की जमीन एक ऊंचे टीले पर थी जहाँ पानी की सप्लाई उसके चाचा लोपीजंग के ऊपर निर्भर करती थी। जिस साल सखा पड़ता था उसे श्रपने चाचा से पानीका इंतजाम करवाना पड़ता था। उसके बदले जो कीमत होती उसकी जमानत में हरी पीद गिरवी रखदी जाती। अक्सर होता यह था कि जब कातिक की फसल पक कर तैयार होती तब तक सूद दर सूद कर्ज बढ़ता जाता। यहाँ तक कि सारा का सारा अनाज जिस पर उसने अपना गाढा पसीना बहाया था, लोपी जंग के घर पहुंच जाता।

श्रव गाँव के मुखिया ने सारे सूबे के लिये कातिक की फसल की योजना बताई । पहला श्रीर मुख्य काम तो बांध श्रीर खाइयों को दुरुस्त करना था श्रीर इस काम को बसन्त से पहले पहले पूरा कर लेना था। उन्होंने यह समकाया कि किस प्रकार दूसरे जिलों में जिनमें खेती सुधार हो चुका है, हर परिवार ने श्रपनी पैदावार की योजना खुद तेयार की है। इसके बाद इस बारे में बातचीत शुरू हुई कि वे कैसे श्रपनी पैदावार की योजना तैयार करें।

सब कोई इस बात से सहमत थे कि किसान सभा की पैदाबार-समिति के मातहत दो उप समितियां बनाई जाँय। यह गाँव के चार छोटे मुपों के आधार पर हों; एक तो खाई की मरम्मत के लिये और दूसरी बाँध वगैरह तैयार करने के लिये। इस तमाम काम में जो खर्ची पड़ेगा उसका सत्तर फीसदी सब किसान मिलकर बर्दाश्त करेंगे। यह इस आधार पर वसूत किया जायगा आया कौन किसान उससे कितना फायदा उठाता है। हरेक के निजी खेत को जिस दरजे फायदा होगा उतना ही उस किसान से वसूल कर लिया जायगा। खेत मजूर और गरीब किसान अपने शारीरिक अम से चुका सकेंगे। तीस फीसदी कमी के लिये वे सरकार से कर्जे की प्रार्थना करेंगे।

सूचा कमेटी ने खाइयों की मरम्मत के काम की पूरी योजना पहिले से ही तैयार कर रखी थी। सिनलू गाँव के जिम्मे सेविन स्टा स्लोप से लेकर शाहो नदी तक का इलाका था जो लम्बाई में करीब चार मील बैठता था। चौड़ाई में ४॥ फीट से लेकर २० फीट तक और गहराई में १० फीट से लेकर ३४ फीट तक था। मुकामी उपसमिति का काम था कि वह गाँव के चार मुपों में काम का बटवारा करदे।

गाँव के अन्दर भिन्न आकार के करीब ३३ तालाब थे। उनमें से ज्यादातर खराब हालत में थे जिनकी मरम्मत बहुत जरूरी थी। यह ते हुआ कि इस साल कुछ खास तालाब छांट कर उन्हीं की मरम्मत की जाय। ऐसे तालाबों की मरम्मत की जाय जिनमें सबसे ज्यादा पानी आता है और जिनकी मरम्मत की जाय जिनमें सबसे ज्यादा पानी आता है और जिनकी मरम्मत फीरन जरूरी है। आगर समय और अम बचे तो ये तालाब तैयार किये जाँय; मिसाल के तौर पर जो तालाब गाँव में सबसे ज्यादा इलाके को पानी देता था वह था 'हौसेंनैक तालाब'। यह बड़े कबरिस्तान के पास था, लेकिन बहुत दिनों से उसमें से पानी निकलना शुरू हो गया था। कोनों पर जो पत्थर लगे हुए थे, वे जगह जगह से हट गये थे और बिल्कुल जर्जर हो चुके थे। जो मुख्य खम्भा था वह पिछली साल बाद में गिर गया था। जो तख्ता पानी को रोकता था वह भी गिर चुका था। इसलिये इस तालाब को दुरुस्त करने की तुरन्त जरूरत थी। इन कामों में काफी महनत की भी जरूरत थी।

दूसरे रोज बहुत सबेरे ही जब कि खेतों में श्रमी कुहरा पड़ रहा था, सिनलू गांव के किसान, जवान श्रीर बूढ़े श्रपने श्रपने प्रुप १२४ नेता की रहनुमाई में ढाल के पास की खाई की खोर बढ़े जा रहे थे। कोई कुल्हाड़ी लिये हुए था तो कोई फावड़ा। कोई मिट्टी ढोने की ढिलिया लिये था खीर कोई हाथ से चलने वाली ठेला गाड़ी। सिर्दियों का सूरज बरफ की चांदी से ढके हुलिंग मंडल पर अपनी मुस्क्रराहट बखेर रहा था। रास्ते में बरफ पर उन्होंने मैंगपाई नाम के जानवर के पैरों की छाप पड़ी देखी। रास्तेमर खाराम खाराम से चलते हुए किसान लोग खापस में गपशप कर रहे थे, हंसी मजाक कर रहे थे खौर गीत गा रहे थे।

"नहीं माँ ली! सुम्हें इस उमर में ऋब काम करने की जरूरत नहीं हैं। चुंग सिंग ऋकेली ही काफी है।" यह बात उसके श्रम करने की भावना की तारीफ में कही गई थी न कि उसे काम से निरुत्सा-हित करने के लिये।

बूढ़ी मां ली की एक बाँह में खाने की पोटली लटक रही थी। उसने मुड़कर कहा—''चुंगिंग के अपने हाथ पैर हैं; मेरे अपने हैं। वह मेरी जगह कैसे ले सकती है ? मैं अब पचास साल से ऊपर हूं पर आज पहली बार अपने लिए खाई की मरम्मत के लिये जा रही हूं।''

राहर से इस काम के लिये जो दल आया था उसने पहिले से ही खाई पर खिड़िया और पेड़ों की टहिनयों से निशान लगा दिये थे कि उस कितनी गहरी और चौड़ी बनाना है। ये सब योजना पूरे सूबे भर के लिए पहिले से ही तैयार कर ली गई थी। जैसे ही किसान आये, सिनवू ने सभी प्रुप नेताओं को बुलाया और काम बांट दिया। कुछ किसानों ने खाई के अन्दर जमीन खोदना शुरू किया, कुछ ने उस निकली हुई मिट्टी को डिलयों से भर भरकर बाहर निकालना शुरू किया। उपर और नीचे सभी ओर किसान पूरी महनत से जुट पड़े थे। हालांकि काफी सरदी पड़ रही थी फिर भी वे पसीने में सराबोर हो रहे थे। जैसे जैसे जमीन के चौकोर हिस्से गहरे खोदे जा रहे थे, उसकी निकली मजबूत, ठोम सर्द मिट्टी खाई की जरूरत के मुताबिक ठीक जगह पड़ती जा रही थी। इस तरह एक सर्द नीले आसमान के नीचे खाई बनती चली जा रही थी।

यह काम चलता रहा, चलता रहा यहाँ तक कि सूरज पहाड़ी के पीछे छिप गया। श्रुपों के नेताओं को तीन बार बिगुल बजाना पड़ा तब कहीं किसानों ने अनिच्छा पूर्वक काम बंद किया।

"जब मुकामी जालिमों को खतम किया जा चुका है तो पानी के जालिम को बस में करना तो बड़ा सहत है।"

चचा कुत्रांगिलन ने श्रपने कंधे पर फावड़ा रखते हुए कहा। इसके बाद हर किसान श्रपने श्रपने ग्रुप में जा शामिल हो गया श्रीर सब लोग श्रपने घरों को लौट दिये। श्रब चाँदनी निकल श्राई थी। चाँद की बढ़ती हुई रोशनी में बार बार कोई न कोई किसान मुड़कर ऊँची उठी हुई मेड़ों वाली खाई को श्रभिमान श्रीर खुशी के साथ देख लेता।

बापिसी रास्ते में वे लोग इस विषय पर बातचीत कर रहे थे कि अपनी कार्यचमता बढ़ाने के लिए लोगों को कैसे उत्साहित किया जाय।

G G G

उस शाम को लो प्राइमरी स्कूल का क्लास रूम रोज से ज्यादा भरा हुआ था। सात सात आठ आठ साल के बच्चे बड़े बड़ों के साथ कंघा रगड़ रहे थे। यद्यि पैंग कू चाँग के दिमाग में बहुत से अमली सवाल भरे हुये थे लेकिन वह इस बात से भी बेखबर न था कि उस गाँव के किसानों की सांस्कृतिक आजादी के लिहाज से वह एक ऐतिहासिक दिन था।

जब ली तामिंग ने शिकायत की कि मुकामी सिनुत्रा बुकसैलर के यहाँ त्रब एक भी किसान मजदूरों की प्रवेशिका नहीं बची है तो उसने हमददी के साथ त्रपना सिर हिलाया। उनके इस प्रकार के भाव का मतलब था कि 'सब ठीक हो जायगा।'

"किसान साथियो !" पैंग कू चाँग के इन शब्दों के साथ शोर गुल बिल्कुल बन्द हो गया, "आप लोगों ने सारे दिन खाई बनाने में बड़ी महनत की है इसलिये, आप लोग थक गये होंगे। क्या कोई मुक्ते समका सकता है, आप फिर भी पढ़ने के लिए इतने उत्सुक क्यों हैं ?" वे बहुत से कारण ढूँढ़ सकते थे। एक ने कहा, उसे पहिले अनपढ़ा होने की वजह से धोखा खाना पड़ा और अब वह ऐसा नहीं होने देगा। दूसरे ने कहा कि वह तख्ती की खबरें पढ़ना चाहता है। किसी ने बूढ़ी मों को छेड़ते हुए पूछा, "तुम अब पढ़ कर क्या करोगी, थोड़ी सी जिन्दगी के लिये ?"

अपने िपचके हुए गालों को फुलाती हुई बूढ़ी माँ बोली, "जब मैं खुनिसंग को साथ लेकर दरवाजे दरवाजे भीख मांगती थी 'तो कई मर्तवा उन प्राइवेट स्कूलों के अन्दर मांकती थी जहाँ जमीदार के बच्चे तरह तरह की बातें सीखते थे। वे जमीदारों के दिन थे। अब दुनियाँ हम किसानों की है। हमें पढ़ना भी चाहिये और नई बातें सीखनी भी चाहिये। क्या मैं गलत कह रही हूं ?"

सब लोगों ने उसकी बात पर खूब तालियाँ पीटी स्रोर खुशी जाहिरकी।

अन्य किसानों ने भी बताया कि किस प्रकार अशिक्तित होने की बजह से उन्हें परेशान होना पड़ा है और शर्मिन्दगी उठानी पड़ी है। जब जमीदार उनसे किसी तरह का इकरार नामा लिखवाते भे तो वे कुळ समम नहीं पाते थे। कुळ लोग उन लौटरी की गोलियों को नहीं पढ़ सकते थे जिनकी बदौलत उन्हें जबरदस्ती कुर्मितौँग की फौज में भरती होना पड़ता था। फुजुआन भी बोला:—

"श्रगर हम पढ़ना नहीं सीखेंगे तो श्रववार कैसे पढ़ेंगे श्रौर अफवाहों की भूँठ सच का पता कैसे लगायेंगे ?"

यह देखकर कि आम भावना खूब जोरों पर है, पैंग कू चाँग ने कहा "किसान साथियों! आपकी पढ़ने की मांग बिल्कुल स्वाभाविक और उचित है। असल में दरजों और शिचकों की कठिनाई है। इसारा गांव काफी बड़ा है जिसमें करीब सात सी आठ सी की आबादी है पर हमारे पास सिर्फ दो प्राइमरी स्कूल हैं। इसमें शक नहीं कि सरकार सब के लिये मुफ्त शिचा का प्रबन्ध बहुत जल्द करेगी, लेकिन सवाल यह है कि हम इस समय क्या करें ?"

थोड़ी देर के लिये सब खामोश थे श्रीर सन्नाटा छ। गया था। हर कोई सोचने लगा।

"मुक्ते अमीन के बंटवारे में जो मिला है उसमें से २४ सेर गल्ला देने को तैयार हूं ताकि हम पैंग चूके नगले में भी एक स्कूल खोल सकें।"

बोलने वाली और कोई नहीं, तुयूचैन थी जो अपने बच्चे को हमेशा की तरह गोद में लिये हुए थी। उसने एक अर्थ भरी निगाह से अपने (भूतपूर्व नाविक) पित की ओर देखा जिसने फौरन ही उसके प्रस्ताव की ताईद करते हुए हाथ उठाया चूं कि वह खुद अशिक्तित होने का दंड भुगत चुका था। ध्रव क्या था। शुरुआत हो चुकी थी। पाँच सेर चचा कुआँगिलिन ने, कुछ बूढ़ी मां ने और कुछ फूचुआन ने देने का वादा किया। पैंगचू के नगले के किसानों की ओर से थोड़ी ही देर में करीब २० मन गल्ले का जोड़ हो गया। इसके वाद की गार्डिन (दूसरा नगला) वालों का नम्बर आया।

लो युंग निएंन के सुमाव पर लो के बड़े नगले श्रीर सेविनस्टार स्लोप के किसानों ने भी-जहाँ पर कि उनके श्रपने स्कूल थे—श्रपने किसान भाइयों की मदद के लिये थोड़ा थोड़ा गल्ला देने का श्रास्वासन दिया।

इसी श्रवसर पर महिला प्रुप की प्रधान लोशुमिन के दिमाग में एक विचार श्राया। गाँवों में 'स्कूलों के लिये' काफी जमीन श्रलग रखी जाती थी पर जमीदार उसे हड़प लेते थे। वे लगान लेते थे श्रीर स्कूल नहीं बनवाते थे। जमीन के बंटवारे के समय सब पंचायती जमीन पूरे तखमीने में जोड़ ली गई थी श्रीर सिर्फ दो फीसदी पंचायती जमीन किसान सभा ने रिजर्ब रखी थी। इसके श्रितिरिक्त बहुत सी सोटें श्रीर लकड़ी के तख्ते जमीदारों के यहाँ जब्द किये गये थे। इमारे गांव में बर्व्ह भी हैं श्रीर राज भी हैं। किसान सभा क्यों न जमीन देदे श्रीर इमारत का सामान देदे? फिर किसान श्रपनी महनत हैं। श्रीर इस तरह बड़ी श्रासानी से एक स्कूल बन जायगा।

सबने इस बिंद्या सुमाव की तारीफ की। शाम को तारों की रोशनी में जब किसान घर वापिस लौट रहे थे तो दोनों नगलों के लोग बड़े जोरों से अपने स्कूल की इमारत की रूपरेखा पर बहस करते जा रहे थे। ऐसा लगता था मानो स्कूल की इमारत, अब कोरी कल्पना न होकर, उनकी आंखों के सामने असलियत में बन कर खड़ी हो गई है।

जब फूचुत्रान श्रीर चुनिसंग व लीतामिंग श्रीर यृलिऐन की शादी के बारे में रचक दल की बैठक में बातचीत हुई तो सभी एक राय थे कि ये दोनों जोड़े सिनल गाँव के किसानों की श्राजादी के सच्चे प्रतीक थे। दोनों दूल्हे जमीदार के यहाँ खेत मजूरी किया करते थे श्रीर श्रपने श्रपने मालिक की िमड़िकयाँ खाया करते थे। दोनों दुलिहनों में से एक तो पैंगऐरहू की नौकरानी रह चुकी थी श्रीर दूसरी सामंती समाज का शिकार बनने ही वाली थी; मालूम हुआ कि वह तपैदिक का मरीज जिससे चुनिसंग की शादी ते थी, हाल ही में मर गया।

बारहवें चाँद की उन्तीस तारीख को दोनों की शादी का मुहूर्त रखा गया। यह शादी मंडल सरकार के दफ्तर में होना ते हुई। रज्ञक दल ने अपनी पूरी सजधज और ताकत के साथ इस समारोह को सफल बनाने का निश्चय किया।

जब मीटिंग खतम हुई तो दोनों ही जोड़े बड़े प्रफुल्लित थे। पुराने समाज में उन्हें हमेशा दूसरों की धमिकयाँ और गालियां मिलती थीं। पर श्रब उनके सामने एक नई जिन्दगी का दरवाजा खुल गया था। वे भलीभांति जानते थे कि यह सब कुछ कम्युनिस्ट पार्टी और उसके नेता मात्रों जे तुंग के बगैर कभी भी सम्भव न था। इसलिये उन्होंने श्रपने सर्वोच्च नेता और उद्धारक चेश्ररमेंन मात्रों जे तुंग को एक खत लिखने का निश्चय किया जिसमें वे उनको संघर्ष के दौरान में मदद करने के लिये धन्यवाद देंगे। इसके श्रलावा वे चारों, श्रपने भविष्य के कामों की योजना भी बतायेंगे। बात तो बड़ी हिम्मत

की थी पर उन्होंने महसूस किया कि उन्हें यह जरूर करना चाहिये।

श्रव बूढ़ी मां ली श्रीर चुनिसंग, पैंग ऐर हू बाले मकान के एक हिस्से में रहने लगे थे । फूचुश्रान, चुनिसंग श्रीर बूढ़ी मां तीनों ही सबेरे जल्दी उठकर खेत पर काम करने जाते । वहाँ खेत गोड़ते, खाद खालते, श्रीर धान की क्यारियां दुरुस्त करते । इसके बाद वे खाई की मरम्मत करने जाते ।

दात्रत होने से पहले किसान सभा ने दोनों जोड़ों को छुट्टी दी कि वे जाकर अपने लिये शादी सम्बन्धी जो चीजें खरीदना चाहें खरीदें। चुनसिंग श्रीर फूचुश्रान दोनों ने ही जमीन बंटवारे के दौरान में मिली हुई चीजों को नकदी में बदल लिया था। श्रव व खुशी खुशी सेविन स्टार स्तोप की श्रोर गये।

श्रव उस बस्ती की शकल ही कुछ श्रौर थी। पहले तो वहाँ किसान सिर्फ श्रपना माल बेचते हुए नजर श्राते थे पर श्रव बीसियों किसान सौदा खरीदते हुए दिखाई पड़ रहे थे। श्रपने हाथों में टोकरी या थैले लिये हुए वे नये साल के लिये मछली व दूसरी खाने की चीजों का सौदा कर रहे थे। 'बसंत जलपान घर' में जिसमें पहले सिर्फ जमीदार ही खाया करते थे, श्रव सस्ते दामों पर खाना देने का विज्ञापन लगा हुश्रा था जिससे किसान भी उसमें खाना खायें।

लुहार की दुकान पर नये नये श्रीजार दिखाई पड़ रहे थे श्रीर उन पर श्रीर्डर देने वालों के नाम लिखे हुए थे। रुई की चार दुकानों पर सिश्रॉगतान प्रान्त से श्राई हुई हैं रुई धुनने की मशीनें काम कर रही थीं। सारी वस्ती में श्रार्थिक उन्नति श्रीर खुशहाली का वाता-वरण छाया हुआ था। जब फूचुआन श्रीर चुनसिंग दोनों चाउ जुई सिश्रॉग के बिसात खाने में कुछ बर्तन, तौलिया वगैरह लेने घुसे तो उन्होंने देखा कि दूसरे गांवों के भी बहुत से लोग सौदा खरीदने घूम रहे हैं। चुनसिंग ने सोचा, 'बड़े ताज्जुब की बात है ! क्या सभी की शादी हो रही है ?'

बस्ती के पश्चिमी सिरे पर भी एक नई दुकान खुली थी। एक साइन बोर्ड लोगों को यह बताता था कि यह 'दुनान ट्रेड कम्पनी' की

चलती फिरती शाखा है। इस सरकारी दुकान पर बेचने वाले लोग हलकी नीली वरदी पहने हुए थे। पुराने समय में किसानों को अपना कच्चा माल व्यापारियों के हाथों बहुत सस्ती कीमत पर बेच देना पड़ता था और फिर उन्हों से कारखाने का माल बहुत ऊंची कीमत पर खरीदना पड़ता था। यह 'चलती फिरती शाखा' किसानों से सूअर के बाल, अंडे, चाय और तम्बाकू की पत्ती खरीदती थी। चूंकि किसी दरमियानी मुनाफाखोर का सवाल नहीं था, यह सरकारी दुकान किसानों को अच्छी कीमत अदा करती थी। साथ ही यह किसानों को उनके काम के खेती के सब औजार बेचती थी। इसमें नये किस्म के हल और दूसरे औजार होते थें; साफ रुई और पज्ञानिक खाद वगैरह उपयोगी सामान होते थें जो काफी सस्ती कीमत पर सप्लाई किये जाते थे।

फूचुत्रान श्रीर चुनसिंग को सबसे ज्यादा खुशी तो पढ़ने के लिये 'प्रवेशिका' पाकर हुई। यह उन्हें सिनुत्रा पुस्तक भंडार की देहाती शाखा में मिल गई। श्रीर चीजों के साथ उन्होंने कुछ, कौपियाँ श्रीर दो पैसिलें लीं। सबसे शानदार चीज उन्होंने चेश्ररमैन माश्रो का एक रंगीन चित्र लिया।

ली ता मिंग और युलिएन शिचियाओं गाँव के सहकारी भंडार में गये थे। वे भी अपने साथ कई चीजों का बएडल लेकर लौटे। इन लोगों से किसानों को पता चला कि दो हजार से ऊपर खेत मजूर, गरीब और ममोले किसान सहकारी भंडार में शामिल हो गये हैं और जब खेती सुधार पूरा हो जायगा तब तक वे भंडार मंडल के पूरे ने गाँवों में फैल जायेंगे। जमीदार और धनी किसान इसमें शामिल नहीं किये जायेंगे। बाकी सब लोग हिस्सा ले सकेंगे। एक शेश्रर की कीमत सिर्फ पाँच सेर नाज होगी। पूरी अदायगी किश्तों में की जा सकेगी। युलिएन ने बताया कि साबुन, मोमबत्ती,तेल, हाथका बुना कपड़ा और नमक जैसी वस्तुएं काफी सस्ती मिलती हैं। कुछ किसानों ने टिप्पणी करते हुए कहा कि 'अगर सस्ती और अच्छी चीज लेनी है तो सह-कारी भंडार ही जाना चाहिये।'

मंडल किसान सभा ने हल, बैल, श्रीर श्रमशक्ति की कमी महसूस करके एक श्राम नारा दिया कि लोगों को दुगुनी महनत के साथ खाद फैलाने, गुड़ाई, जुताई श्रीर नराई श्रादि कामों में जुट जाना चाहिए। सिन लू गाँव की पैदावार कमेटी ने 'श्रापसी सहायता गुट' बनाये। हल, बैल वगैरह की कमी को उन्होंने संगठित रूप से हल किया। उत्तरी चीन के तजुरबों से उन्होंने फायदा उठाया। तरीका यह था कि हर परिवार को बाँस की सौ सौ खपच्चें दी गईं। एक श्रादमी की पूरी महनत दस खपच्चों के, श्रीर श्राधी महनत पाँच खपच्चों के बराबर मान ली गई। पूरी महनत के लिए हैं यूनिट गल्ला, मजूरी ते हुई। जानवर की महनत श्रादमी से साढ़े चार गुनी श्रधिक मानी गई। हर पाँचवें दिन भुगतान कर दिया जाता था श्रीर महीने के श्राखीर में पूरा हिसाब साफ कर दिया जाता था।

खाद की बढ़ती हुई माँग का इन्तजाम करने के लिए पैदावार समिति ने एक बड़ा कारखाना खोलने की योजना बनाई। इसके लिए उन्होंने चन्दे से २०० मन नाज इकट्ठा करने का फैसला किया।

काली तस्ती पर खबरें लिखी जाती थीं। सिनलू गाँव के हर परिवार ने अपनी अपनी बनाई पैदावार थोजना घोषित की। तन्दुरुस्त जवान लोग खाई की मरम्मत करेंगे और अपना खेत खुद जोतेंगे। अगर फिर भी समय बचा तो वे दूर पहाड़ी पर जायेंगे और वहाँ परती जमीन को तोड़ने का काम करेंगे। बूढ़े लोग नराई करेंगे, पत्तियाँ बीनेंगे, खाद जमा करेंगे और उसे ढंग से खेतों में फैलायेंगे, बूढ़ी औरतें सूत कातेंगी, जूते और चप्पलें बनायेंगी और मुर्गी के बच्चों और सूखरों को खाना खिलायेंगी।

लोगों को इस बात का बड़ा ताज्जुब था कि फूचुआन और लीतामिंग के लिए कोई पैदाबार की योजना नहीं बनी हालाँ कि उनकी गिनती सबसे अच्छे कार्यकर्ताओं में थी।

बहुत से किसानों को पैदाबार की योजना बनाते बनाते यह सूका कि दोनों नये दम्पतियों की तरह वे भी क्यों न चेश्ररमैन माश्रो को श्रपनी त्राजादी के बारे में लिखें? हमारी बहतर श्रीर खुशहाल जिन्दगी श्रीर हमारे भविष्य की योजनाएें-यह सब जरूर ऐसी बार्वे हैं जो हमें उन्हें बतानी चाहिये।

स्कूल मास्टर पैंग कू चांग ही वह व्यक्ति था जिसके पास ज्यादा-तर किसान अपनी इस मंशा को लेकर पहुँचते। हर रोज करीब एक दर्जन 'खत' उसे मिलते जिनमें से अधिकतर वास्तव में रही कागज ही थे। इन पर मुश्किल से एक या दो वाक्य पढ़े जाने लायक थे। कागज और लिखावट दोनों में ही अलग अलग खत आपस में जमीन आसमान का अन्तर रखते थे। किसी किसी में घरेलू बातों का बड़ा विस्तार से वर्णन था। मिसाल के तौर पर कुछ ने लिखा था कि अब वे अपनी नई जमीन पर क्या बोयेंगे और किस प्रकार उनके घरेलू भगड़े, खास तौर पर, सास बहू और नन्द भौजाई के—जमीन के बंटवारे के बाद शांत हो गये हैं।

चना कुत्राँग लिन ने बड़ी बुद्धिमानी दिखाई श्रीर कहा कि सबको मिन कर पैंग कू चांग से कहना चाहिये कि वे एक ऐसा सिमिलित खत तैयार कर दें जिसमें सब की बातों का निचोड़ श्रा जाय। मेज पर पड़े खतों के ढेर देखते हुए उसने कहा:—"चीन में हमारे जैसे लाखों गांव हैं, श्रगर मैं भी एक खत लिखूं श्रीर तुम भी एक खत लिखो श्रीर हर श्रादमी एक खत लिखे तो चेश्रर मैन माश्रो सब खत पढ़ते पढ़ते थक नहीं जायेंगे ?"

सत्र लोगों को यह बात पसंद ऋाई। इस प्रकार रात के स्कूल में 'शामिल खत' लिखना भी ऋाम दिलचस्पी का विषय बन गया।

हर किसान ने खड़े होकर बताया कि वह क्या लिखना चाहता है और पैंग कू चाँग हर बात जल्दी जल्दी नोट करता गया।

"किहिये कि पहिले जो लोग पढ़ लिख सकते थे वे उंगलियों पर गिने जा सकते थें; ऋौर अब हम में से अधिकतर सौ से ज्यादा शब्द जानते हैं।

"किहिये कि इस सात 'अन्न पूर्णा दिवस' पर हमारे पास बहुत बढ़िया चावत था । इस सात हम दो नये चादरे भी खरीद लाये हैं। पहले तो हमारे पास सिर्फ सूखे त्राल् हुत्रा करते थे जिनसे हम नया साल मना लेते थे और सन्तोष कर लेते थे। तब हमारे कपड़े बिल्कुल फटे फटाये और पैंबंद लगे होते और सारे परिवार के पास केवल एक लिहाफ होता था।"

फूनुश्रान ने कहा, "महरबानी करके यह ध्यान रिखये कि चेश्वर मैन मात्रों को मेरी बात लिखने से न रह जाय कि बगैर खेती सुधार के मैं शादी नहीं कर सकता था। हमेशा कुंश्रारा ही रहता।"

''त्रौर चुनसिंग!'' किसानों ने बड़ी हर्ष ध्वनि की, ''तुम्हें भी कुछ कहना चाहिये चुनसिंग।''

उन्होंने चुनसिंग को कुछ शब्द कहने के लिये तैयार कर तो लिया पर बोलते बोलते उसकी श्राँखों से श्राँसू निकल पड़े, 'श्रिगर चेश्ररमैन माश्रो न होते तो मैं श्राज विधवा होती।" —वह लड़का जिससे चुनसिंग की सगाई कर दी गई थी तपैदिक का मरीज था श्रीर हाल ही में मर चुका था।

४ फरवरी की शाम को (पुराने कलैंग्डर के हिसाब से १२ में चाँद की २८ तारीख को ) ये दोनों जोड़े गाँव के मुखिया पेंग चू तंग के साथ जिला कचहरी गये जहाँ से उन्हें शादी का अनुमित पत्र लेना था।

जिलाधीश शास्त्रो सु चांग के दफ्तर में कोयले सुलग रहे थे। दीवालों पर चेस्तरमेंन मास्रो, कमान्डर इन चीफ चू तेह, वाइस चेस्रर मेन ली शास्त्रो ची स्त्रीर प्रधान मंत्री चू ऐन लाई की तसवीर टॅंगी हुई थी। चूंकि जिलाधीश स्त्रन्दर कोई मीटिंग कर रहे थे, पेंग चू तांग ने इस स्रवसर को इन राष्ट्रीय नेतास्त्रों की तस्वीरें दिखाने में स्त्रीर सममाने में स्त्रैमाल किया। चारों नौजवान व्यक्तियों को उसने इन नेतास्त्रों का परिचय दिया जो कि बहुत देर तक बड़ी दिलचस्पी स्त्रीर प्रशंसा के भावों में लीन खड़े देखते रहे।

अन्त में जिलाधीश बाहर आये और उन्होंने पैंग चूतांग से इन दोनों जोड़ों की पुरानी दर्द भरी कहानी सुनी और यह भी सुना कि किस बहादुरी और उत्साह से इन्होंने संघर्ष किया है। पैंग चू तांग ने यह भी बतलाया कि इनका आपस का प्रेम खेती सुधार के दौरान में बढ़ता गया है।

इसके बाद शात्रों सु चॉंग ने उनसे कुछ व्यक्तिगत सवाल किये और इस बात को निश्चय मालूम किया कि वे लोग खुद अपनी मरजी और खुशी से ही यह शादी कर रहे हैं। तब उन्होंने मेज की दराज में से शादी सम्बन्धी फार्म निकाले और उसमें उनसे नाम, उम्र, घर, गांव वगेरह ठीक ठीक भर देने को कहा इसके बाद वे फार्म दफ्तर में क्लर्क के पास भेज दिये गये जहां से उन्हें अनुमति पत्र मिल गया।

इसी समय जिला कम्युनिस्ट पार्टी के मंत्री सिंखंग पैंग भी श्रा पहुंचे। उन्होंने दोनों जोड़ों को वधाई दी। फिर बात चीत का सिल-सिला शादी के बाद की योजनात्रों पर घूम गया।

फू चुआन बोला, "मैंने और चुनसिंग ने तो पहिले ही ते कर लिया है, हम दोनों जवान हैं, मेरे परिवार में और कोई नहीं है, और इसकी सिर्फ मां है। यह दोनों काम करके अपना खुद गुजारा कर सकती हैं इसलिये मेरी आपसे प्रार्थना है कि मुक्ते जन मुक्ति सेना में शामिल होने की इजाजत दी जाय।"

"हम दोनों ने भी तै कर लिया है"। लीता मिंग भी अपनी जगह से खड़ा हुआ बोला, "जन मुक्ति सेना मुक्ते चाहे सिपाही के तौर पर या रसोइये की शकल में, या और किसी काम के लिये ले, मैं जाने के लिये तैयार हूँ।"

सिउंग पैंग ने पूछा, 'क्या आप चारों ही रचक दल के सदस्य नहीं हैं ?''

"हां!" फू चुआन ने जवाब दिया, "हम जमीदारों की निगरानी करने के लिये रहक दल में शामिल हुए थे। श्रव चूं कि खेती सुधार पूरा हो चुका है, किसान सभा उनकी देखमाल कर सकती है। हम जानते हैं कि चांगकाई शेक तमाम जमीदारों का सरदार है श्रीर श्रमरीकी साम्राज्यवाद चाँगकाई शेक का भी सरगना है। जब तक उनके मालिकों का तख्ता नहीं पलट दिया जायगा, जमीदारों के होश ठिकाने नहीं श्रायोंगे।"

शाश्रो सु चाँग श्रौर सिउंग पैंग ने यह सुन कर चारों नौजवानों से श्रलग श्रलग हाथ मिलाया। सिउंग पैंगने कहा, "बेशक श्राजाद चीन फीज में तुम्हारे जैसे श्राजादी पाये हुए किसानों की जरूरत है जिनमें इतना श्रदम्य उत्साह, देशभिक्त श्रीर बड़ी ऊंची राजनैतिक चेतना भरी हुई है।

जब ये नवदम्पित वापिस लौटे तो घाट पर पूरा रक्तक दल उनसे मिलने श्राया। खाई की मरम्मत करने वाले भी कुछ जल्दी काम छोड़ कर श्रपने कन्धों पर कुल्हाड़ी, फावड़े श्रीर डालियां लादे, चल दिये। दोनों नवदम्पितयों के पीछे पीछे, पैंग चू के नगले की श्रीर, सब कोई चल पड़े। रास्ते में गीत गाते जा रहे थे।

मन्दिर के सामने फिर रौनक हो उठी। पंडाल सजाया गया। दोनों तरफ पोटर लगे हुए थे जिनमें लिखा था ''शादी में आजादी" श्रीर ''इन्कलाब के साथी"। खुले आसमान के नीचे पुराने पेड़ों। रभी लाल रेशमी पट्टियां बांधी गई थी। सूरज की किरनें माओ जे तुंग की तस्वीर से अठखेलियां खेल रही थीं।

गाजे, बाजे, संगीत और नाचके बीच दोनों दम्पित स्टेज पर पहुंचे चुनसिंग श्रीर युलिएन दोनों चटकदार धारियों वाले कपड़े के नये गाउन पहने हुए बैठी थीं। मां ली भी एक नीला रेशम गाउन पहने थी जिसमें मुद्धारम बालों की पट्टी थी श्रीर जो किसी जमीदार से जब्ती में मिला था। फू चुश्रान श्रीर लीतामिंग नई नीली पोशाक में थे।

पैंग चूतांगकी देखरेख में चारों ने शादी की सनद पर दस्तखत किये। नीचे से किसानों ने मांग की "दूल्हा लोग आवें श्रीर कुछ बोलें।" फू चुद्यान श्रौर लीता मिंग ने खड़े होकर ऐलान किया कि उन दोनों ने फौज में भरती होने का निश्चय किया है, श्रौर उनकी पत्नियों ने इसके लिये इजाजत देदी है।

यह ऐलान सुनकर बड़े जोर की हर्ष ध्विन हुई। इसी बीच ली चैन नान की आवाज सुनाई दी। "सभापित महोदय! में भी फौज में भरती होना चाहता हूं।" इसके साथ ही अनेकों हाथ यह जाहिर करने को उठे कि वे भी शामिल होना चाहते हैं।

यहां पर सिनवू ने यह महसूस किया कि सबको इस बारे में समभाने की जरूरत है। इसलिये उसने उठ कर स्टेज से कहा:—

"िकसान साथियो ! यह बड़ी अच्छी बात है कि आपमें से इतने सारे लोग जन सेना में शामिल होना चाहते हैं चूं कि आप लोग खेती सुधार के जिये स्वतंत्र हो गये हैं। इसका मतलब यह है कि खेती सुधार ने न सिर्फ हम किसानों की आर्थिक बेड़ियां काट दी हैं वरन इसने हमारी देशभिक को जगा दिया है। इसकी बदौलत हम यह समक सके हैं कि यह सारा देश हमारा है और इसकी रक्षा करना हमारा ही काम है।

"फिर भी जन सेना में सिर्फ द्यावेश में त्राकर भरती होना उचित नहीं है। मैं त्राप लोगों से कहूंगा कि त्राप इन दोनों नये दम्पतियों की मिसाल से सबक लें। वे लोग त्राजादी वाले दिन की मीटिंग से ही इस बात पर गौर करते रहे हैं त्रीर काफी समफ बूफकर उन्होंने ये फैसला लिया है। उन्होंने हर बात ठीक ठीक निश्चित कर ली हैं। वे जानते हैं कि जन सेना में भरती होने के साथ हो पैदावार भी जारी रखनी है चूंकि स्रब पैदाबार बढ़ाना उतना ही श्रहम है जितनी देश की रजा।

"श्रगर श्रापने भी इस सवाल पर खूब गौर कर लिया है, श्रगर श्राप श्रव भी यह सममते हैं कि श्रापको जन सेना में भरती होना चाहिये तो किसान सभा श्रीर गाँव की सरकार जरूर श्रापके मामले की सिफारिश करेगी बशर्ते कि श्रापकी तन्दुरुस्ती ठीक हो श्रीर श्रापके परिवार वालों को कोई ऐतराज न हो।" इस पर फिर हर्ष ध्विन हुई। इसके बाद पैंग कू चाँग स्टेज पर स्राया । एक कागज की शीट खोलने के बाद उसने कहना शुरू किया :—

"पिछले दस दिनों से हमारे गाँव के अनेकों किसान, बूढ़ें और नीजवान, माओं को खत भेजना चाह रहे थे। अब मैंने उन तमाम विचारों को एक जगह इकट्ठा कर लिया है और एक शामिल खत बना दिया है। मैंने आपकी मूल बातों को ज्यों का त्यों रहने दिया है; सिर्फ यह ध्यान रखा है कि कोई बात दुहराई न जाय। इस मौके पर मैं आपको उसे पढ़कर सुनाये देता हूँ। अगर आपको पसन्द न आये तो बता दीजिये ताकि मुनासिब संशोधन कर लिथा जाय। अगर सब दुरुस्त हो तो टिकट लगाकर उसे लिफाफे में बंद करके भेज देंगे और पाँच रोज के अन्दर वह चेअरमैन माओं के पास पीकिंग पहुंच जायगा।"

फौरन ही सब लोग खामोश हो गये और ध्यान से सुनने की तैयार हो गये। यह उनका अपना खत था और इसलिये इसकी बड़ श्रहमियत थी। एक साफ और बुलन्द आवाज में पैंग कू चांग ने हर शब्द को शुद्ध उच्चारण करते हुये पढ़ना शुरू किया।

"हमारे प्यारे नेता मात्रो, चीनी राष्ट्र के महान रच्क ।"

"हम हुलिंग मण्डल में सिनलू गांव के रहने वाले हैं। हम यह खत आपको श्रपनी कृतज्ञता स्वरूप लिख रहे हैं कि श्रापने आजादी के संघर्ष में हमें मदद दी। साथ ही हम आपको अपने भविष्य की योजनाओं की रिपोर्ट भी देना चाहते हैं।

"हमारे गाँव में श्रव भी ऐसे लोग हैं जिन्हें सन् १६२७ की याद है जब श्रापने प्रतिक्रियावादी युद्ध सामन्तों श्रीर जमीदारों के खिलाफ संघर्ष करने में हमारी रहनुमाई की थी। बाद में श्रापको मजबूरन छोड़कर जाना पड़ा चूं कि नालायक श्रीर बेईमान चांगकाईरोक ने इनक्लाब के साथ गहारी की। उसके बाद का जमाना हमारे लिये अन्धकार का था। एक ठरफ तो जमीदार हमें चूसते थे, दूसरी श्रीर हमें एक प्रतिक्रियावादी सरकार को टैक्स श्रीर श्रादमी देने पड़ते थे। उनके हर सम्भव श्रासम्भव श्रादेशों को किसी न किसी प्रकार पूरा करना पड़ता था। करीब बीस साल तक हम चावल पैदा करने वालों को चावल का एक दाना खाने को नहीं मिला। हमें श्रपना पेट सूखे श्रालुशों श्रीर उसके छुकलों से भरना पड़ता था। हम फटे चीथड़ों में रहते थे। पैरों के लिये एक जोड़ी चप्पल तो हमारे लिये बड़ी भारी ऐश की चीज थी। रात को हम श्रपने बैलों श्रीर मवेशियों के बाड़े में गीली श्रीर गन्दी धरती पर सोते थे। श्रसल में तो हमारी जिन्दगी जानवरों से भी गई गुजरी थी श्रीर हमें हमेशा चांगकाईशेक का श्रातंक रहता था।

"श्रगस्त १६४६ में श्राप वापिस श्राये जिसका मतलब है कि श्रापकी रहनुमाई में श्राजाद चीन फौज श्रीर दूसरे कार्यकर्ता, जिनको श्रापने राजनैतिक शिक्षा दी, वापिस श्राये। हम किसानों के लिए यह ऐसा लगा जैसे रेगिस्तान में हरियाली मिल गई हो।

"यह बताने की जरूरत नहीं है कि श्रव तक कुछ जमीदार ऐसे थे जिन्हें चांगकाईशेक के वापिस श्राने की उम्मीद थी। हमारे श्रंदर भी ऐसे पिछड़े लोग थे जो हर बात का दोष 'तकदीर' को देते थे श्रोर जमीदारों से संघर्ष करने में हिचकते थे। पर श्रन्त में हम सब उठ खड़े हुए—श्रीर इस बार उठकर खड़े हो जाने का श्रर्थ है, हम श्रव श्रखीर दम तक जी जान से क्रान्ति को सफल बनायेंगे।

"पिछले तीस सालों से आपने और आपकी रहनुमाई में दूसरे साथियों ने चीनी जनता को विदेशी पंजों से छुटकारा दिलाने के संघर्ष का नेतृत्व किया है। श्रव तक कई विदेशी ताकतों की बेड़ियां चीन को जकड़े हुए थीं। श्रापने उनसे छुटकारा दिलाने में चीन के राष्ट्रीय श्रान्दोलन का नेतृत्व किया है। श्रीर श्राज हम उस श्राजादी का फल चख रहे हैं। हमारे लिये सुख का पहला सवेरा हुआ है। हम ये सब आपकी बदौलत पा रहे हैं। श्रापकी श्रीर कम्युनिस्ट पार्टी की शानदार मिसाल हमारे सामने हैं जिससे हम यह भली भांति समक चुके हैं कि 'तकदीर' श्रीर 'जन्मपत्री' की सभी बातें कोरी गएप हैं।

"आपकी हिदायतों ने हमारे भाग्य पलट दिये हैं। हमारे गाँव में खेती सुधार हो चुका है और हमने सामन्तवाद व उसके शोषण का खातमा कर दिया है। इस प्रकार गुलामी की सब जंजीरें तोड़कर फैंक दी हैं। अब हम अपना सिर उँचा करके चल सकते हैं और अपने गाँव के मालिक खुद कहला सकते हैं।

"हम खास तौर त्रापको दो शादियों के बारे में बताना चाहते हैं। एक तो फूचुत्रान त्रौर चुनिसंग में त्रौर दूसरी लीतामिंग त्रौर युलिऐन में। यह चारों ही रत्तक दल के मैम्बर हैं। दोनों ही दूल्हे खेत मजूर थे जिन पर एक इंच जमीन भी अपनी न थी। श्रव हरेक को कुछ जमीन मिल गई है, घर मिल गया है श्रौर पत्नी मिल गई है। चुनिसंग एक बाल दुलहिन थी श्रौर युलिऐन एक नौकरानी। दोनों सामन्ती समाज से सीधे शोषित थीं। श्रव उन दोनों के पास जमीन है श्रौर ऋपने मकान हैं। उन्होंने श्रपनी श्रपनी मरजी से जीवन साथी चुन लिये हैं।

"हमारे गाँव में कुल मिलाकर १६२ परिवार हैं। इनमें ११४ परिवारों पर या तो बिल्कुल जमीन नहीं थी या किसी किसी पर एक दो बीघा थी। वे सब खेती सुधार से पहिले खेत मजूर थे या गरीब किसान थे।

''खेती सुधार के सिलसिले में हमने जमीदारों से ६७ एकड़ गीली जमीन, १४ एकड़ सूखी जमीन, ४४ खेती के श्रीजार, ६ बेल, ४१ कमरे ( छोटे बड़े मिलाकर ) श्रीर बेशी गल्ले की ४००० यूनिट पाईं। पुराने समय में हमारे सिर के ऊपर की छत श्रीर पैरों के नीचे की जमीन सभी कुछ दूसरों की थी। हममें शिकायत करने या श्रॉस् बहाने की भी हिम्मत नहीं थी। श्रव हमारे खुद के मकान हैं, हमारी निजी जमीन है श्रीर एक सुनहरा भविष्य सामने हैं।

"अब चूं कि हमारी माली हालत कुछ सुधर गई है, हम अपना सांस्कृतिक जीवन भी ऊँचा उठाना चाहते हैं। वर्ग विश्लेषण के दिनों से ही, हमारे गाँव में सबने पढ़ना शुरू कर दिया है। श्रव हम श्रापसे श्रभिमान पूर्वक कह सकते हैं कि पांच साल से छोटे बच्चों को छोड़कर बाकी सब श्रपने दस्तखत खुद कर सकते हैं। कुछ लोगों ने तो ३०० शब्द तक याद कर लिये हैं। यह बहुत बड़ी सफतता है श्रोर हमारी किसान संस्कृति के विकास का क ख ग है। हम मजबूती श्रोर बें ये के साथ उपर बढ़ते जाँयेंगे। उपर की सीमा श्रासमान है।

"हम ये श्रन्छी तरह सममते हैं कि यह परिवर्तन-यह इनक्रलाष पूरे देश के श्राजाद होने से ही सम्भव हुश्रा है। हमारी श्रपनी सरकार है तभी हम श्राज की हालत हासिल कर सके हैं। हम महसूस करते हैं कि हमारे राष्ट्र के भविष्य की सफलता हमारे पैदाबार बढ़ाने की कोशिशों पर निर्भर करती है। साथ ही यह जरूरी है कि चीन के देहात में जनता की लोकशाही को मजबूत किया जाय।

"इसीलिये हमने यह निश्चय किया है कि हम अपनी सारी ताकत खाइयाँ और पानी के दूसरे निकासों की सरम्मत करने, जमीन को खाद देने और जोतने में लगायेंगे ताकि आने वाली कातिक की फसल बहुत बढ़िया हो और हम आपके प्रति अपनी कृतज्ञता अमली रूप में जाहिर कर सकें और चीन को आर्थिक मोर्चे पर मजबूत बना सकें।

"देश की रत्ता में भी हम अपना पूरा हाथ बटायेंगे। रत्तक दत्त के मैम्बर की हैसियत से, कोरिया के लिये वालन्टियर बन कर या आजाद चीन फौज में शामिल होकर, किसी न किसी रूप में हम अपना कर्त्तव्य निभायेंगे। हम खूब समम चुके हैं कि सामन्त विरोधी संघर्ष के नतीजों और अपनी जीत को स्थायी बनाने के लिये देश की रत्ता निहायत जरूरी और पहिला काम है।

''श्रीर बहुत सी बातें हमें श्रापसे कहनी हैं। हम श्रपने लिए एक स्कूल बनाना चाहते हैं। जल्दी ही श्रपना एक सहकारी भंडार भी हम खोल रहे हैं। सेविन स्टार स्लोप के पास एक दवाखाना भी जल्दी ही खोला जायगा। "हमने यह भी सुना है कि शहर से शीघ्र ही मवेशियों का इलाज करने वाले डाक्टरों का एक दल मय जरूरी सामान के—देहात में आने वाला है। इससे हमारे उपयोगी जानवरों का तमाम बीमारियों से बचाव हो सकेगा।

"कातिक की फसल के बाद, इस गांव की श्रोरतें, सहकारी भंडार के सहयोग में एक कताई केन्द्र स्थापित करना चाहती हैं। हमें पूरा भरोसा है कि हमारे दिन बहतर होते चले जायेंगे। 'श्राज' तो एक बहुत ही शानदार 'कल' की सूचना मात्र है।

"हम जानते हैं कि अगर हम वास्तव में अपनी भलाई और खुशहाली चाहते हैं तो हमें अमरीका के मुकाबले कोरिया की मदद का आन्दोलन मजबूत बनाना चाहिये और तब तक गाफिल नहीं रहना चाहिये जब तक कि हम अपने दुश्मनों अमरीकी हमलावरों और उनके पिट्ट चांगकाईशेक को बिल्कुल खतम न कर दें।

"इसिलये हम सिनलू गाँव के किसान नीचे लिखे कामों को पूरा करने की प्रतिज्ञा करते हैं।

- (१) तमाम खाइयों श्रोर पानी के निकासों की मरम्मत करना बैसाख की फसल के लिये जोतने बोने का इन्तजाम करना श्रीर खाद्य पदार्थों को श्रायक से श्राधक पैदा करना।
- (२) किसान सभा और रत्तक दल के मैंम्बरों की तादृग्द बढ़ाना और इन संगठनों को मजबूत करना। जनता के हितों की रत्ता करना और प्रतिक्रियावादियों पर कड़ी नजर रखना।
- (३) ऋमरीका के प्रतिरोध और कोरिया के समर्थन में चलने बाले आन्दोलन की, आदमी व गल्ला आदि से पूरी पूरी मदद करना और इस प्रकार क्रान्ति को पूर्ण सफल बनाना।

"हमारी शुभ कामनार्थे आपके साथ हैं, आपका स्वास्थ्य चान की तरह रहे और आप सूर्य की तरह चमकें।

> ( दस्तखत )—सिनलू गाँव के सब किसान ४ फरवरी, १६४१।"

# लाल वहाँ दुउ और त्री राष्ट्रीय प्रशासन अभादमी, पुस्तकालय Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration Library

#### ससूरा MUSSOORIE

अवाष्ति	सं०

कृपया इस पुस्तक को निम्न लिखित दिनांक या उससे पहले वापस कर दें।

Please return this book on or before the date last stamped below.

दिनांक Date	उधारकर्ता की संख्या Borrower's No.	दिनांक Date	उधारकर्ता की सख्या Borrower's No.
No. of Contraction of	and the second		
		-	

H 333.310.351 45176

### गाउँगे LIBRARY

LAL BAHADUR SHASTRI

# National Academy of Administration MUSSOORIE

## Accession No. 122020

- Books are issued for 15 days only but may have to be recalled earlier if urgently required.
- An over-due charge of 25 Paise per day per volume will be charged.
- Books may be renewed on request, at the discretion of the Librarian.
- Periodicals, Rare and Reference books may not be issued and may be consulted only in the Library.
- Books lost, defaced or injured in any way shall have to be replaced or its double price shall be paid by the borrower.

Help to keep this book fresh, clean & moving